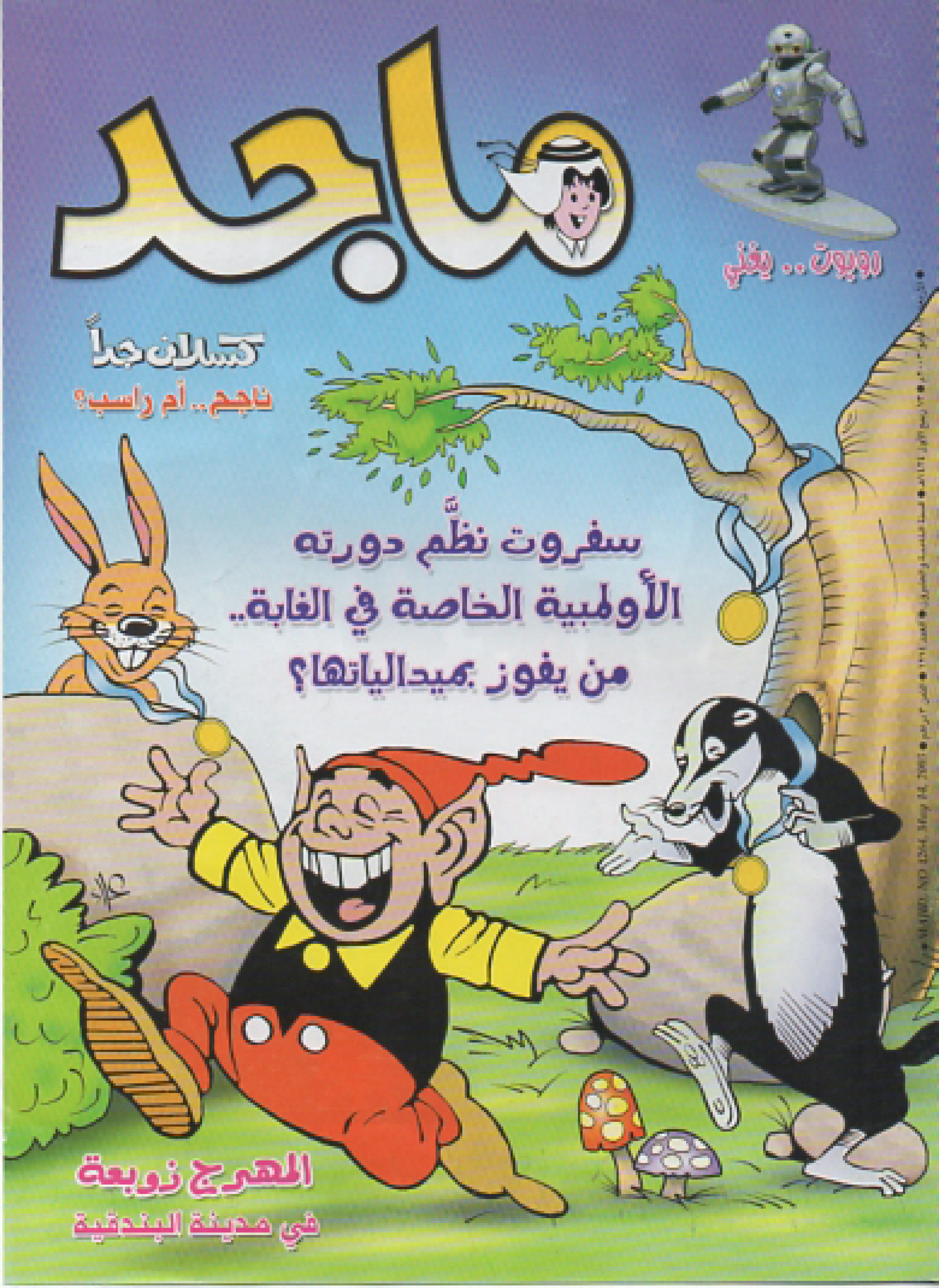
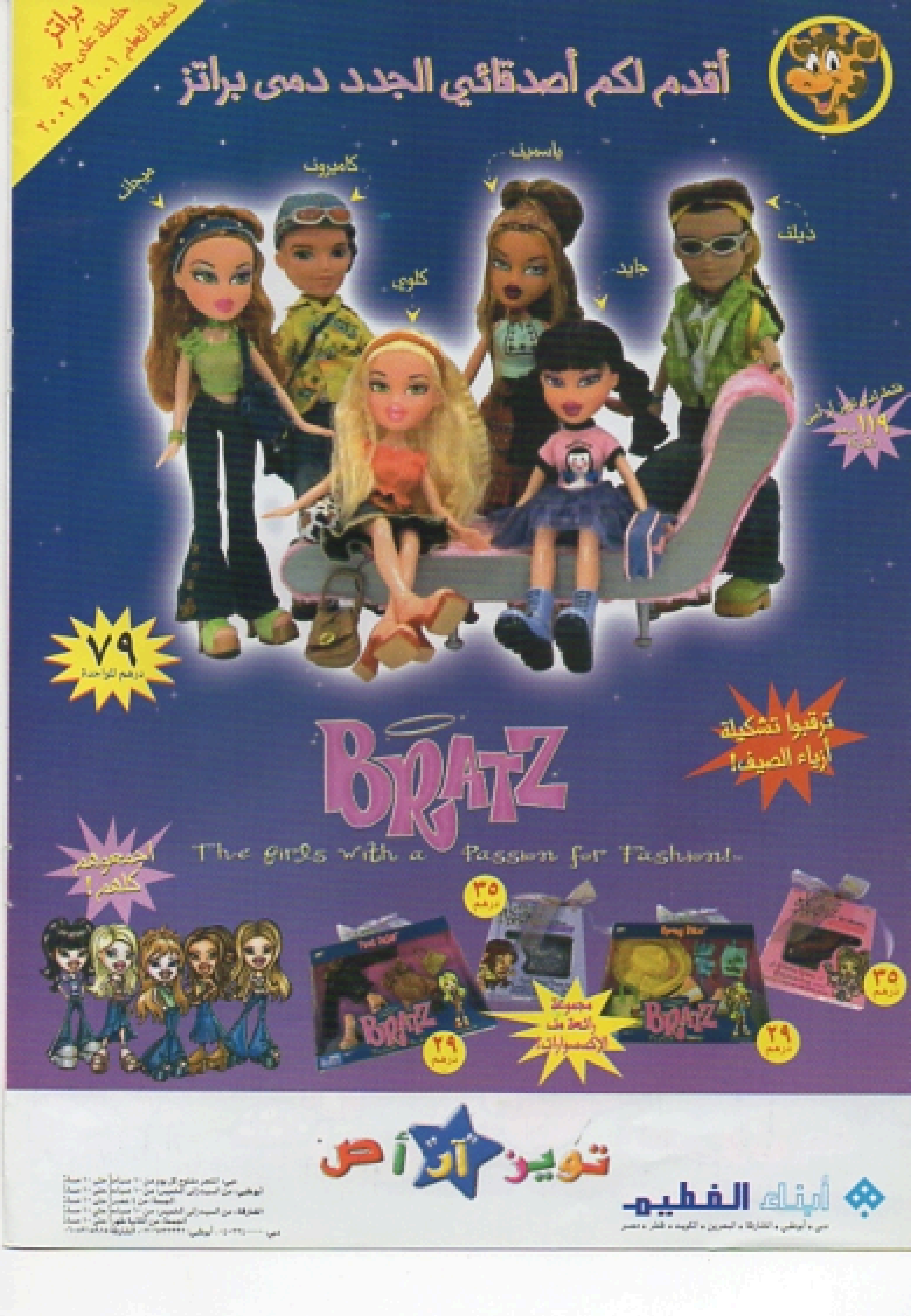

ماجد
روبوت .. يغني
كسلان جداً
ناجح.. أم راسب؟
سفروت نظَّم دورته
الأولمبية الخاصة في الغابة..
من يفوز بميدالياتها؟
المهرج زوبعة
في مدينة البندقية



براتز
حاصلة على جائزة
دمية العام ٢٠٠١ و ٢٠٠٢
أقدم لكم أصدقائي الجدد دمى براتز
ميجان
كاميرون
ياسمين
ديلن
كلوي
جايد
١١٩
٧٩
درهم للواحدة
ترقبوا تشكيلة أزياء الصيف!
BRATZ
The girls with a Passion for Fashion!
اجمعيهم كلهم!
٣٥
درهم
٢٩
درهم
مجموعة رائعة من الإكسسوارات
٢٩
درهم
٣٥
درهم
تويز آر أص
أبناء الفطيم
دبي • أبوظبي • الشارقة • البحرين • الكويت • قطر • مصر

إختر هواية مناسبة لك

مع بداية العام الجديد للمجلة.. بدأنا نشر باب جديد عن الهوايات.. نقدم من خلاله الهوايات التي يمارسها الملايين في كافة أرجاء العالم.

بالطبع لا يمكنك أن تمارس كل هذه الهوايات.. أو مجموعة منها. المفروض أن تختار واحدة أو اثنتين منها فقط.

اختيار الهواية متروك لك.. مع ملاحظة أن تكون مناسبة.. ولا تسبب ممارستها مضايقات لغيرك من أفراد الأسرة.. أو تكلّفك ما لا طاقة لك به.

مثلاً.. لا يمكنك ممارسة هواية تربية الحيوانات إذا كان بيتك ضيّقاً أو كان والداك لا يقبلان ذلك.

ولا يمكنك ممارسة هوايات مثل الطيران الشراعي أو تسلُّق الجبال.. لأن إمكانياتك لا تسمح بذلك.

خلال الأسابيع القادمة.. وعلى امتداد عام كامل، سوف أقدّم لك معظم الهوايات التي يمارسها الملايين.

اختر منها ما يروق لك ولا يسبب أية مشكلات.

عند الحديث عن كل هواية.. سوف أرشدك إلى مواقع على الانترنت لتزيد معلوماتك عن الهواية وتُعرِّفك بالأدوات التي تحتاج إليها والمسابقات الدولية لها.

اختر ما يناسبك من هذه الهوايات.. واستمتع بها.

مع محبتي

ماجد



بسم الله الرحمن الرحيم

ماجد
MAJID

ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
FAX (971) 2 4144115
بريد «ماجد» الالكتروني ـ E.mail
majid_magazine@emi.co.ae
الموقع على الأنترنت: www.emi.co.ae/majid

تصدر كل أربعاء عن

الإمارات للإعلام EmiratesMedia INC.

www.emi.co.ae

مدير التحرير

أحمد عمر

ahmed_omar@emi.co.ae

■ هواتف التحرير:

أبوظبي: ٤٤٥٥٥٥٥
دبي: ٣٣٢٢٢٢١
العين: ٧٥١٥٨٨٨
الشارقة: ٥٣٣٣٣٠٠

■ هواتف الاعلانات:		■ هواتف التوزيع	
أبوظبي:	٤٤٥٢٢٠٦	أبوظبي:	٤١٤٤٠٢٧
دبي:	٢٧٢٦١١٣	العين:	٧٥١٥٩٩٩
العين:	٧٦٤١٤٦٠	دبي:	٢٦٧٥٤٥٥
الشارقة:	٥٣٣٨٠٠٠	الخارجي:	٤٠٩١٤٣٥

* للاشتراك في الامارات (هاتف مجاني) ٢٢٢٠ ـ ٨٠٠

* من خارج الامارات ٤٤٦٢٧١١ (٩٧١٢) ٠٠

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٨٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر ١٥٠ قرشاً ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال ● سوريا ٣٠ ليرة ● العراق ٨٠٠ دينار ● السودان ١٥٠ ديناراً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا جنيه واحد ● الولايات المتحدة ٢ دولار ● كندا ٥ر٢ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

■ الاشتراكات بدرهم الإمارات أو ما يعادلها ■

● الامارات ١٤٠ درهماً للأفراد و ٢٥٠ درهماً بالبريد و٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول الخليج ٤٥٠ درهماً ● بقية الدول العربية ٦٥٠ درهماً ● أوروبا ٩٠٠ درهم ● الهند وباكستان ٧٥٠ درهماً ● أمريكا وشرق آسيا واليابان ١١٠٠ درهم ● [الدولار = ٣ر٧ درهم إمارات]

■ وكلاء التوزيع خارج الامارات ص ٨٣ ■



amoonah320@hotmail.com

بين ماجد وأصدقائه

إعداد: خالد فؤاد

عيد ميلاد سعيد

● **الأربعاء ٥/١٤**

. دينا عصمت . الأهلية الخيرية . أبوظبي . الإمارات

. حمزة عبيدي . مدرسة غزة جوان . توزر . تونس

● **الخميس ٥/١٥**

. محمد فيصل . مدرسة البحر الإعدادية . العين . الإمارات

. سهى منير . مدرسة حشانة شفاء . القاهرة . سلطنة عمان

● **الجمعة ٥/١٦**

. الطرقوي سناء . مؤسسة السعديين . حي زين . المغرب

. إيمان محمد . رفح الثانوية المشتركة . شمال سيناء . مصر

● **السبت ٥/١٧**

. أحمد سعيد . الرائد الصالح . دبي . الإمارات

. رانيا مصطفى . خالد بن الوليد الإعدادية . الغربقة . مصر

● **الأحد ٥/١٨**

. خلفان جاسم . مدرسة المعرفة الخاصة . الشارقة . الإمارات

. سوسن عبدالله . وادي فدي الابتدائية . مسقط . سلطنة عمان

● **الإثنين ٥/١٩**

. محمد عصام . مدرسة سحر الحديثة . إربد . الأردن

. سيس درويش . الابتدائية الأولى . تمير . السعودية

● **الثلاثاء ٥/٢٠**

. محمد جمعة . ابن رشد الإعدادية . أبوظبي . الإمارات

. جوهرة علي . زنوبيا الإعدادية . المحرق . البحرين

أين البطاقة؟

● أرسلت صورتي للحصول على بطاقة المندوبين.. لكنني وجدتها منشورة في ركن التعارف. فلماذا لم ترسلوا لي البطاقة؟!

هيثم محمد
مدرسة طه حسين
مراكش – المغرب

●● لاشك أنه قد حدث خطأ غير مقصود. لكن ألا ترى أن نشر الصورة في باب هواة التعارف، كان مفاجأة سارة لك ولأصدقائك. عموماً أرسل صورة أخرى لترسل لك البطاقة فوراً.

للبيع

● لماذا لا تخصصون بعض الأعداد القديمة للبيع؟

هنية عامر
عمان – الأردن

●● الأعداد القديمة نفدت كلها.

مجلدات ماجد

● أريد شراء مجلدات ماجد التي صدرت في السنوات العشر الأخيرة.

هدى يوسف
أسفي – المغرب

●● للأسف المجلدات نفدت كلها.. أيضاً.

هل تبادلتم

● لدي كتابا (كسلان جداً حول العالم) و(كسلان جداً والأسد).. أريد مبادلتهما بأي عدد من الأعداد العشرة الأولى من مجلة ماجد.

فؤاد بدر الدين
الكويت – حولي
ص.ب: ٧٨٣
الرمز البريدي: ٠٦-٤٥٧

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٦ من ربيع الثاني عام ١٤٠٣ هجرية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

محمد عبد العزيز
مدرسة التربية الإسلامية
الرياض – السعودية

●● يوافق يوم الخميس ٢٠ يناير عام ١٩٨٣ ميلادية.

● ولدت يوم ١٩ فبراير عام ١٩٨٤ ميلادية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

هيفاء عبده
دبي – الإمارات

●● يوافق يوم الأحد ١٨ من جمادى الأولى عام ١٤٠٤ هجرية.





جائزة الأسبوع

الفائزون الثلاثة السعداء

بالقرعة تم اختيار الفائزين الثلاثة هذا الأسبوع، من بين الرسائل التي أرسلوها إلينا. الفائزون الثلاثة الذين يحصل كل منهم على ٢٠٠ درهم هم:



(١)
أحمد حسين الحداد (٢١ سنة) طالب بالسنة الرابعة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن. الإحساء - السعودية



(٢)
أُنس موفق ابراهيم (١٣ سنة) التلميذة بالصف الأول بمتوسطة بغداد. العراق



(٣)
محمد نظام قندوره (١٣ سنة) التلميذ بالصف السابع بمدرسة البشير، السعدية، تونس

●● تُرسلُ الجوائز بالبريد المسجل، بعد ٦ أسابيع بإذن الله.

ردود سريعة

● محمد سعيد - أبوظبي [الإمارات]:

●● شكراً على رسالتك الجميلة.

● غادة جمال - القاهرة [مصر]:

●● أنت صديقة مخلصة.. لك الشكر.

● بهاء صالح - الرياض [السعودية]:

●● عائلة ماجد ترحب بك.

● سارة سيف الدين - دمشق [سوريا]:

●● تقبلي تحيات عائلة ماجد.

بالقرعة!

● هل يتم اختيار مندوبي ماجد بالقرعة؟

أيمن شكري
مدرسة محمد الزبيدي
صنعاء - اليمن

●● لا.

أسئلة صعبة!

● لماذا لاتخصص أسئلة صعبة في المسابقات.. حتى نتعرف على المتفوقين من أصدقائك؟

ريما حسن
دمشق - سوريا

●● بعض الأصدقاء لهم رأي مخالف تماماً لرأيك. هم أيضاً يرون أن بعض الأسئلة صعبة جداً. فما رأيك.. وما رأي الأصدقاء؟

آخر موعد

● ما هو آخر موعد لاستلام حلول المسابقات؟

منى سعيد
سوسة - تونس

●● يجب إرسال الحلول خلال خمسة أيام من صدور المجلة، حتى يكون هناك وقت كافٍ لضمان وصولها إلينا.



● هل تخرجت من مدرسة الشطارة؟

أحلام عبد الله
القاهرة - مصر

●● هل تريدين معرفة عنوانها؟!

أجمل الرسوم

● أرسلت الكثير من الرسوم التي قال عنها الكثيرون أنها جميلة.. لكنها لم تُنشر أبداً. لماذا؟!

هدى أحمد
مدرسة رقية الإبتدائية
أبوظبي - الإمارات

●● الآلاف من الأصدقاء يرسلون هم أيضاً بأجمل الرسوم. لاتيأسي.. وأرسلي إلينا باستمرار.

إسمك له معنى

● إسماعيل: إسم نبي الله إسماعيل عليه السلام. معناه: «يسمع الرب» باللغة العبرية.

● بهاء الدين: نور الدين.

● توكل: التوكل على الله مع الأخذ بالأسباب.

● جواد: الكريم الذي يعطي بسخاء.

● حامد: الشكر والحمد على نعمة الله.

● إفال: المجد والشرف.

● برلنتي: أغلى أنواع الماس.

● تهاني: جمع تهنئة، والتهنئة معناها مباركة، وفرح وسرور.

● ثمامة: إسم نبات قصير لايطول.

● جلنار: كلمة فارسية بمعنى شجرة الرمان.



بهاء من أسماء الأولاد.. معناه الحُسن والجمال.

الحفاوة التي قوبلت بها (ماجد) في معرض صفاقس لكتاب الطفل، تفوق الوصف. على امتداد ١١يوماً كان أصدقاء المجلة يتوافدون لمشاهدة المعروضات والمشاركة في الفعاليات وشراء الكتب التي تُعرَض لأوّلِ مرة في تونس.

كان جناح (ماجد) من أبرز أجنحة المعرض، خاصةً وأنه أُقيم قُربَ المدخل الرئيسي، مما أتاح الفرصة لعشرات الآلاف لمشاهدة معروضاته.



محافظ صفاقس أثناء زيارته لجناح ماجد يستمع إلى شرح من مدير التحرير.

ماجد تتألّق في معرض صفاقس لكتاب الطفل

افتتح المعرضُ يوم ١٩ مارس الماضي، سعادة علي الطرابلسي محافظ صفاقس، حيث قام بجولة تفقّد خلالها جناح (ماجد)، واستمع إلى شرح مفصًّل من مدير تحرير المجلة حول معروضات الجناح التي شملت لوحات تمثّل شخصيات المجلة، بالإضافة إلى الكتب التي أصدرتها مكتبة (ماجد)، والتي تمّ عرضها للبيع في الجناح لأول مرة. شاهد المحافظ فيلماً تسجيلياً حول



عشرات الآلاف من الأصدقاء زاروا جناح ماجد في معرض صفاقس.



ماجد.. رسالة حب من الامارات إلى الأصدقاء في تونس.



صديقة منهمكة في تلوين شخصيات ماجد.

مراحل العمل في المجلة، كما تابع (ورشة) الرسم والتلوين التي أقامتها المجلة وشارك فيها المئات من الأولاد والبنات، بالإضافة إلى المسابقات اليومية التي تمّ تنظيمها والتي أتاحت للكثيرين الفوز بجوائز قيّمة.

وخلال أيام المعرض التي استمرّت حتى ٣٠ مارس، توافد العديد من المسؤولين لتفقُّد المعرض، حيث زاروا جناح ماجد، في مقدِّمتهم سعادة سلوى العياشي اللبان كاتبة الدولة للطفولة بتونس، التي أشادت بالمجلة وبدورها في تنمية ثقافة الطفل العربي



كاتبة الدولة للطفولة تتحدث مع مدير تحرير مجلة ماجد خلال زيارتها للجناح



أصدقاء ماجد في صفاقس يشاركون في المسابقة اليومية



فيلم تسجيلي عن مراحل العمل في ماجد، شاهده آلاف الأصدقاء في المعرض.

من الخليج إلى المحيط.

لم يقتصر دور (ماجد) في المعرض على ذلك، بل شاركت في الندوة التي خُصِّصت لمناقشة دور الرسم في كتب الأطفال.

قدّم مدير تحرير ماجد بحثاً حول أهمية الرسوم في هذا النوع من الكتب وطرح مجموعة من الاقتراحات حول الاستخدام الأمثل للرسم في كتب الأطفال والوسائل التي يجب أن تُتَّبع لاكتشاف مواهب جديدة من الرسامين في الوطن العربي.

كانت أيام ماجد في معرض صفاقس لكتاب الطفل، أياماً جميلة، وفرصة للقاء الآلاف من الأصدقاء التونسيين، الذين تربطهم بالمجلة علاقة محبة وتقدير.



كاتبة الدولة للطفولة تتابع أحد أصدقاء ماجد .. في (ورشة) الرسم والتلوين.


إستمتع بصيف باريس
لاكنور
عصير برتقال
إستمتع بعصير لاكنور سعة ٢٠٠ مل
و إحصل على بطاقة
إمسح واربح
إربح رحلة العمر شاملة
المصاريف لعائلة من أربعة أشخاص
في منتجع ترفيهي في باريس
في إنتظاركم ٨ رحلات للربح!
3D CINEMA
إربح قسيمة دخول إلى
سينما ثلاثية الأبعاد
في الشارقة ميغا مول!
إربح عبوات من عصير لاكنور سعة ٢٠٠ مل
وغيرها الكثير!
إحصل على قسيمة إمسح واربح
داخل كل من العبوات الترويجية من
عصير لاكنور سعة ٢٠٠ مل
اكثر من ١٣٥،٠٠٠
جائزة للربح
لاكنور
الاختيار الطبيعي


صائد الثعالب
قصة : جابر سركيس
سيناريو: محمد الطارقي رسوم: محمد حاكم
هيييه هيييه
سقط العصفور في الفخ
أصبحت موهوبًا في الصيد يا صديقي
لم يستغرق الصيد وقتًا
أدخلا بيتكما الجميل
يا له من سجن!
ماذا يكسب من وجودنا هنا
يا له من إنسان
قاسي القلب
كانت السماء كلها لنا
يُسعده بكاؤنا!
أنت فعلًا موهوب في الصيد
هواية جميلة حقًا
ليتني أمتلك قدرتك الفذة
أي موهبة، وأي عبقرية ؟! لأنه استطاع أن يحبس هذه العصافير الضعيفة ؟!
يحق لنا أن نعجب إذا كانت هوايته هذه .. نافعة.
لا أعرف إلا هذه الهواية يا أبي
هناك هوايات أكثر فائدة لك وللآخرين
أحسنت .. صوصو
ربنا يسعدك صوصو
رجل رقيق القلب صوصو
له أحاسيس ومشاعر عصفور



التمساح هو الحيوان الذي يمتلك أكبر عدد من الأسنان.


وضعت خطة محكمة
التوفيق من الله
ربنا يوفقك
اللهم احفظه
الحذر يا ياسر
حان الوقت . القرية ساكنة كعادتها .. نيام .. نيام
قرية طيبة مسالمة وحيواناتها لذيذة جداً .. همممم
رأيتك أيها الثعلب الماكر
أمشي من هنا بحذر
آآآه . النجدة . إهئ إهئ
أخيراً وقعت
ياحرامي الدجاج
الويل لك
لاينفع حذر من قدر
الثعلب فات فات وفي ذيله سبع لفات
نعم أنا ياسر صائد الثعالب
الحقنا . الثعالب تهدد قريتنا
تحت أمرك ياعماه
قدمت إلى حديقة الحيوان أكثر من عشرين ثعلباً من النوع الخطر
أنت رائع
هذا بفضل نصيحتك الغالية يا أبي

■ تمت ■



أحب الفن .. وأخشى الله

● أحب الفن حباً شديداً، ومنتهى أملي أن أكون مطربة يحبها الناس جميعاً، فأنا فتاة في الثالثة عشرة من عمري، أهوى الغناء والرقص والقراءة!! ولكني لو اشتغلت بالغناء، سأضطر إلى لبس ثياب معينة أمام الناس، وسأقوم بأداء حركات إيقاعية على المسرح، وبذلك أكون قد عصيت الله سبحانه، لذا فإنني أشعر بصراع شديد في نفسي بين حبي للعمل بالفن، وحرصي على طاعة الله سبحانه، فما هو الحل لهذه المعادلة الصعبة.

ن . م . ع

حلب - سوريا



●● هل فعلت كل شيء يؤهلك للشهرة في عالم الطرب والغناء، ولم يبق إلا أمر الثياب والحركات الإيقاعية على المسرح!

إنه مشوار طويل شاق، ليس بالضرورة أن يصل إلى نهايته، كل من وضع قدمه على بداية طريقه.

كذلك ينبغي أن تعلمي أن كلمة فن، أشمل من هذا المفهوم المحدود، فالفن هو (إبداع شيء على غير مثال سابق، يؤثر في الآخرين)، لذا فإنه يشمل الفنون التشكيلية والشعر والعمارة، كذلك فإن المسرح الجاد، والأدب الرفيع هما من صور الإبداع الراقية.

ولكن هل تظنين أن الأمة تعاني من عجز في عدد المطربين والمطربات؟.. أم أنها في حاجة إلى علماء، ينهضون بها إلى مصاف الدول الكبرى؟!

أعتقد أن الإجابة معروفة، والإنسان الطموح، يستطيع أن يحقق أمنياته، ويصل إلى غاياته، ويصبح مشهوراً من خلال النبوغ في أي فرع من فروع المعرفة، ولكنك اخترت الفن، لأنك تتعرضين لمدة أطول لإلحاحه، من خلال المشاهدة المتكررة لأهل الفن، فيصبح ذلك هو الأكثر إلحاحاً على ذاتك.

ولو أنك شغلت نفسك بمتابعة علمية أكبر، وتابعت أخبار العلماء في مختلف فروع العلم والمعرفة، وأصبحت سيرتهم ومنجزاتهم العلمية أكثر إلحاحاً على سمعك وبصرك، لامتلأت نفسك إعجاباً بهم، وتمنيت تحقيق شهرة بالاقتداء بهم والسير في طريقهم.

فإذا تحولت أمنياتك ورغبتك في الشهرة إلى هذا الاتجاه، فلن تشعري أبداً بالصراع، خوفاً من اللجوء إلى ثياب تُغضب الله.

على كل حال، فإن هذا الخوف من الله سبحانه، يدل على طيب معدنك، وسمو نفسك، ورجاحة عقلك، ويدل أيضاً أنك لو مضيت في طريق طاعة الله، سيكون لك شأن عظيم إن شاء الله، وسوف تشعرين بالراحة والسكينة والطمأنينة.

أريد محاسباً وموجهاً ورقيباً

● أهلي يوفرون لي ما يلزمني، ولكنهم لا يسألون عني ولا يتابعون سلوكي أو دراستي، فأخرج في أي وقت أشاء، وأرجع حينما أريد، أعود من المدرسة فلا يسألني أحد: ماذا فعلت، ولا يعرفون إذا كنت مجتهداً أم مقصراً.. ماذا أفعل؟.. فأنا فتى في الخامسة عشرة من عمري.

و . ك . م

مصراتة - ليبيا

●● أنت لم تذكر لنا الأسباب التي دفعت أهلك إلى ذلك، هل انشغالهم بأعمالهم؟ هل هناك عائق يمنعهم؟.. أو أي أسباب أخرى لا تعرفها؟! ولكن المهم في هذا كله، إنك والحمد لله غير راضٍ عن هذا الأمر، ولم تنتهز الفرصة للانطلاق بلا ضوابط، بل إنك تتمنى أن تجد من يحاسبك.

يمكن أن تعرض الأمر على أحد أقاربك.. كالأخوال أو الأعمام أو أصدقاء الأسرة ممن تظن أن لهم كلمة مسموعة عندهم، بحيث يوصي أهلك بمتابعتك وكأنه يعرض الأمر

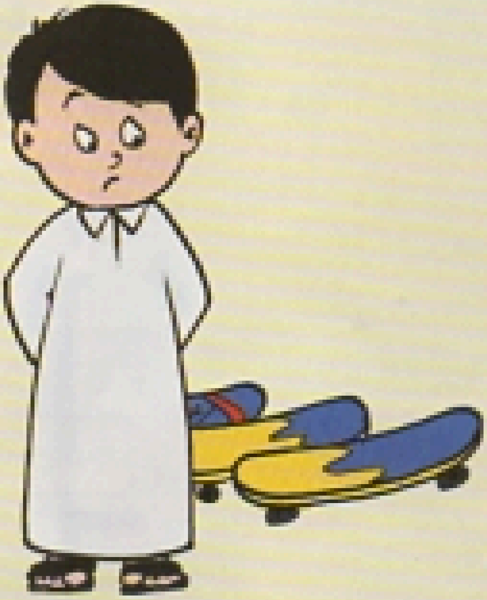
● الصديق: م. س. أ. دبي- الإمارات:

●● حفظ بعض العبارات، كي تقولها في مواقف معينة، لن يحل المشكلة.. لأن الإنسان ليس جهاز تسجيل، يعيد المواد المحفوظة عليه، ولكن ينبغي أن تحاول تثقيف نفسك، وتوسيع دائرة معارفك، وأن تواجه بعض المواقف التي تصقل تجاربك من خلال التعامل مع المحيطين بك بثبات من غير خوف أو اندفاع.

● الصديقة: ن. ع. ا. اللاذقية- سورية:

●● اسألي نفسك: ما الذي يدفع أمك وأخواتك إلى معاملتك بهذه الطريقة، ولا يحترمنك على حد قولك؟ الأرجح أن ذلك يحدث منهن كرد فعل على أقوالك وأفعالك تجاههن.. جربي معاملتهن بشيء من الرفق واللين.. أرسلي إليهن حباً، تستقبلينه حباً مضاداً!

لا تكن مفرطاً في الحساسية



● حينما أذهب إلى السوق مع أبي، وأرى شيئاً يعجبني، أخجل عن الإفصاح عن رغبتي في شرائه. فإذا قلت له أريد أن أشتري هذه اللعبة، يسألني قائلاً: هل تريد شراءها فعلاً؟ فأشعر أنه يقصد أنني كبير على مثل هذه اللعبة، فأتراجع عن طلبها.. ولكني أشعر بالحزن في نفسي، وخاصة إنني أعتقد أنه يحب أخي الأكبر أكثر مني.. ماذا أفعل؟ فأنا فتى في الثانية عشرة من عمري.

م. أ. ع

الدوحة - قطر

●● أبوك يسألك بلطف: هل تريد هذه اللعبة فعلاً؟!.. فلا مانع أن تجيبه بأدب ولباقة: نعم يا أبي.. إذا لم يكن عندك مانع. فإذا كانت تناسب من هم في مثل عمرك، إشرح ذلك من غير إلحاح، وخاصة إذا رأيت أباك في حالة نفسية تسمح بالحوار. أما إذا كان مشغولاً بأمر مهم، أو نزل السوق لشراء شيء بعينه على عجل، فأرجئ الكلام في هذا الأمر، حتى تجد الفرصة المناسبة.

أما إذا كانت اللعبة لا تناسب سنك، فمن واجب أبيك، أن يوضح لك هذا الأمر، كي تختار ما هو أكثر فائدة لك.

أخيراً تأتي لقولك أنه يحب أخاك الأكبر أكثر منك، كيف أصدرت هذا الحكم؟ هل لأنه يشتري له أشياء لا يشتري لك مثلها؟ أنت لم تخبرنا بِعُمْر أخيك.. فلعلها أمور تناسب المرحلة العمرية التي يمر بها.. وحينما تكبر، وتصير مثله، سيشتري لك ما تريد.. ومع ذلك لا بأس من أن تلفت نظر أبيك بأدب ولطف، فالإنسان يستطيع أن يعرض كل ما يريد بأدب ولباقة من غير أن يُغضب الآخرين..

يمكنك مثلاً أن تختار فرصة مناسبة، وتقول لأبيك: إنك تفرح كثيراً حينما يشتري شيئاً لأخيك، وستفرح أيضاً إذا اشترى شيئاً مثله لك.. خذ الأمور ببساطة، ولا تكن مفرطاً في الحساسية.

بمبادرة منه.

الأهم من ذلك، أن تُثْبت لنفسك وللجميع أنك رجل، وأنك ستجعل من نفسك واعظاً ورادعاً وموجهاً لذاتك، تقف لنفسك بالمرصاد، وتكون رقيباً عليها.. تذكر دائماً أن الله يراك، ويَطَّلع على كل أقوالك وأفعالك، فلا تفعل شيئاً يغضبه، وتهتم بدراستك وتتذكر أنك المستفيد الأول وربما الوحيد من نجاحك وتفوُّقك..

تذكَّر أيضاً أن هناك فتياناً يمرون بظروف شديدة الصعوبة، فقدوا آباءهم وأمهاتهم، لذا فإنهم يعملون ويحرصون على رعاية إخوانهم، ومع ذلك تراهم مجتهدين مستقيمين، فهم من عُمَّار المساجد بعد كل أذان، وهم من الأوائل بعد كل امتحان.

انتصر على ذاتك، واهزم شيطانك، وابدأ رحلة الاستقامة والتفوُّق من الآن.

إلى كل أب وأم مع التحية

زار أحد الآباء صديقه والتقى بأكبر أبنائه، فهو طالب بالمرحلة الإعدادية، رأى في ملامحه علامات الصلاح، فلما حاوره شعر بثقافته وأدبه ودماثة خلقه. رأى عنده إثنين من زملائه كانا على شاكلته، حينما سمعوا الأذان، خرجوا جميعاً لأداء الصلاة. أعلن هذا الأب إعجابه بهم، وأفصح عن رغبته، في أن يقبلوا إبنه صديقاً لهم، فرحبوا به.

عاد الأب إلى بيته، وأخبر إبنه، فوافق على رأيه، وانضم إلى هذه الصحبة الصالحة، ولكنه لم يستمر معهم، فقد صارح أباه بشعوره بالغربة بينهم فأرسل الأب يسألنا عن سبب ذلك.

السبب واضح، فهو لا يعرف مفرداتهم في التخاطب، وهو بالنسبة لهم مبتدئ، ومهاراته التي كانت تجعله متميزاً بين أصدقائه الذين هم على شاكلته، لا قيمة لها بين أصدقائه الجدد!

من هنا تأتي أهمية أن نخصص وقتاً لأولادنا، نغرس فيهم خصالاً، ونعلمهم مفردات، وأسلوب تفكير، يؤهلهم للانضمام والانسجام مع عناصر طيبة، يجب أن نصحح في أذهانهم الصورة المثلى للبطل، ونساعدهم في اختيار القدوة الصالحة حتى إذا ساروا في طريقها، لا نخشى عليهم من سوء العاقبة.

خليل الحداد

khalil_elhadad@hotmail.com



التمساح هو الحيوان الذي يمتلك أكبر عدد من الأسنان.


برقوق أيضاً .. ماذا تفعلون هنا ؟!
مفاجأة .. أليس كذلك ؟
هناك مفاجأة أكبر !
نحن أصدقاؤك يا كريم
أحببنا أن نتنكر في زي شخصيات تعرفها في بلدك لنفاجئك ويكون لقاؤنا معك مميزاً..
حرامي اقبضوا على الحرامي
مرحباً سيد كريم
قشطة ؟!!
هذا ليس قشطة. إنه أخونا الأكبر.. تنكر في زي قشطة وسرق طبق مكرونة حتى يكون تنكره كاملاً.
انتهت المفاجآت .. هيا نستمتع بالمهرجان
هذا هو مهرجان المفاجآت حقاً..

■ تمت ■


الآن..
٤٥ طابعاً
١٠ دراهم فقط
مكتبة ماجد تقدم
الطيور
آلاف من الطيور تسبح في الأجواء، أو تخلت عن الطيران وصارت أرضية، كالنعامة.. من الأصغر حجماً كالطائر الطنان، حتى عمالقة الأجواء كالنسر والكوندور..
مكتبة ماجد اختارت لك عدداً منها في هذه المجموعة المميزة من: كوبا، أفغانستان، رومانيا، المجر، بيلاروسيا، بلغاريا، بولندة، تشيكوسلوفاكيا، كمبوديا، كوريا، زائير، مدغشقر، توجو، تنزانيا، بنين، غينيا، ساو تومي وبرنسيب.
أسعار البيع
الإمارات ١٠ دراهم • السعودية وقطر ١٠ ريالات • سلطنة عمان ريال واحد • البحرين والكويت دينار واحد • الأردن ديناران • تونس ٦ دنانير • مصر ١٠ جنيهات • بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها
(شاملة أجور البريد المسجل)
أرغب في شراء مجموعة (الطيور)
الإسم:
العنوان:
أرفق مع طلبي مبلغ (



عضواً في أسرة التحرير

الاسم: .... تاريخ الميلاد: .... المدرسة: ....

الصف: .... الهوايات: ....

العنوان: ....

هاتف: .... E-mail ....

ضع علامة [✓] في مربع واحد

☐ نشر صورتي مع أصدقاء ماجد

☐ نشر صورتي في ركن تعارف بالانترنت

☐ نشر صورتي في ركن التعارف

☐ الحصول على بطاقة المندوبين

ضحك.. ولعب.. وجد

- أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب «ضحك.. ولعب.. وجد»:

....



هواة الطوابع والعملات

أرسل نماذج
من الطوابع
إن أمكن



انترنت

- مواقع ترشحه:

....

- محتويات الموقع:

....

بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالاً واحداً)

....



يمكنك أن تكتب هنا سؤالاً أو موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «بأقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو أي أبواب أخرى.. أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[....]

اسألوا أهل الذكر

شهادة تقدير

المرسل إليه:	الأستاذ/
العنوان:	
اسم المرسل:	

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات وغيرهم، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير.. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له «شهادة تقدير» سوف تسعده هذه الشهادة.

أصدقاء جدد

اسم الصديق:	
العنوان:	
اسم الراسل:	

أريد منك أن تكسب كل يوم صديقاً جديداً.. حدثه عن المجلة وأبوابها وأصدقائها وكتابها ورساميها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لنرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. أكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.



فرحة الدنيا والآخرة

كتاب الله الذي أنزله على رسوله الكريم محمد صلى الله عليه وسلم هو القرآن الكريم. الكتاب المقدس الذي أنزله الله سبحانه وتعالى دستوراً للحياة على الأرض. القرآن الكريم يضم ١١٤ سورة، كل سورة مجموعة من الآيات الكريمة. يهتم المسلمون جميعاً بحفظ آيات القرآن الكريم في عقولهم وقلوبهم ويتبركون به. حِفظ القرآن الكريم أمرٌ سهل بسيط، لكنه يحتاج بعض الجهد. إن حفظت آية واحدة من القرآن الكريم في اليوم تستطيع حِفظ القرآن الكريم كاملاً في ١٧ عاماً و٧ أشهر و٩ أيام. إن حفظت في اليوم وجهاً «صفحة» واحداً فإنك تستطيع حفظ القرآن كاملاً في سنتين تقريباً. كل حرف تنطقه عند قراءة القرآن الكريم يجازيك الله سبحانه وتعالى عنه حسنة، والحسنة بعشر أمثالها. في قولك «بسم الله الرحمن الرحيم» مثلاً تفوز بتسع عشرة حسنة تُكتب لك ١٩٠ حسنة. هذا بالإضافة للتكرار التلقائي مع الحفظ وبعد الحفظ. إنها فرحة العمر.. فرحة الدنيا والآخرة، وعلينا أن نسعى إليها، فهل نحن جاهزون؟

ليلى حسين إسحاق
فاطمة بنت مبارك
أبوظبي. الامارات

السماء الزرقاء



أعلن المركز الأمريكي الوطني لأبحاث المناخ أنه سيقوم باستخدام جهاز كمبيوتر «أي بي إم» العملاق الذي تفوق سرعته سرعة الجهاز الذي يعمل به المركز الآن سبع مرات. المركز سيستخدم الكمبيوتر العملاق الذي يطلق عليه اسم «السماء الزرقاء» لدراسة أحوال المناخ والطقس. باستخدام هذا الجهاز يستطيع مركز أبحاث المناخ بولاية كولورادو الأمريكية تقديم معلومات عن التغيرات المناخية بسرعة سبعة تريليونات عملية في الثانية. قالت شركة «أي بي إم» أن مركز الأبحاث سوف يستخدم هذا الكمبيوتر العملاق لرصد التغيرات المناخية التي تؤثر على الانتاج الزراعي وأسعار الطاقة ودرجة حرارة الأرض. سوف يتسلم المركز جهاز الكمبيوتر العملاق على مرحلتين، الأولى تجري في الخريف القادم، ومعها يمكن مضاعفة سرعة الكمبيوتر الحالي إلى تريليون عملية في الثانية.

نور الدين علي محمد
النور الإعدادية والثانوية
المحويت. اليمن

شاعر القطرين

وُلد خليل مطران الذي عُرف فيما بعد بشاعر القطرين في مدينة بعلبك اللبنانية في عام ١٨٧٢. تعلَّم في بيروت وتنقَّل بين مصر وفرنسا حيث طالع بنهم كل ماوصلت إليه يده من أعمال كبار الكُتَّاب والشعراء. نظم خليل مطران الشعر مبكراً بأسلوب جديد يتميز بالخيال الشعري والصور الجميلة والمعاني الدقيقة. أدخل في الشعر العربي ألواناً لم تكن معروفة في مضمونه مثل الشعر القصصي، وغلب على مواضيعه الوصف والتغني بالحرية. تفجرت مشاعر خليل مطران وتألم للظلم والطغيان والبُعد عن الأهل والوطن. ولأن مطران وُلد في لبنان وعاش غالبية حياته في مصر فقد لُقب بشاعر القطرين أي مصر لبنان. ترجم خليل مطران للمسرح عدة روايات، وله ديوان الخليل الذي جمع قصائده المشهورة.

نهاد محمد الرجيبي
خديجة الأساسية الكبرى
صحم. سلطنة عمان





بأقلام الأصدقاء

إعداد: عاطف أبو باشا

من.. وأخواتها

- من ينظر إلى السماء يتعلم السمو.
- من ينظر إلى الأرض يتعلم العطاء.
- من ينظر إلى الجبال يتعلم الثبات.
- من ينظر إلى النخلة يتعلم المثابرة.
- من ينظر إلى الجمل يتعلم الصبر.
- من ينظر إلى البحر يتعلم الشعر.
- من ينظر إلى الزهور يتعلم الجمال.
- من ينظر إلى الشجر يتعلم الكبرياء.

يمنى كمال عبدالحميد

طنطا - مصر

الحجر.. لو تكلم



بينما كانت الدبابة تسير في طريقها قابلت الحجر فراحت تنظر إليه بسخرية. سألها الحجر عن سبب سخريتها. قالت الدبابة: إن من يرى كبر حجمي وصغر حجمك لايصدق أنك تتحداني وتقف أمامي! أجابها: وهل تسخرين من حجمي؟ لقد انتصرت عليك وسأظل أنتصر يامن تتباهين بكبر حجمك.. أنت تظنين أنك آلة الشر يستخدمك الصهاينة والمعتدون لقتل الأطفال والنساء الأبرياء. لكن مع قوتك وجبروتك فإن أحداً لايهابك ولايخاف منك، حتى الصغار الذين تحدوك ووقفوا في وجهك لايهابون الموت تحت جنازيرك فداء لوطنهم. أما أنا فيخافني من بداخلك من الأشرار الذين يحتمون بك ويخافون أن أصيبهم بجروح، أنت يهدمون بك البيوت وينتهكون حرمتها. أما أنا فأبني البيوت وأعمّرها.

فاطمة علي السيهاتي

سيهات - السعودية

قنبلة هيروشيما

قبل إلقاء القنبلة الذرية على مدينة هيروشيما تم إجراء تجربة مثيرة للتأكد من النتائج المطلوبة. في ١٦ يوليو من عام ١٩٤٥ وبعد أن تمت الاستعدادات اللازمة ذهب العلماء الأمريكيون ومن معهم إلى المخبأ المُعد لوقايتهم على بُعد ١٥ كيلومتراً من موضع القنبلة. عندما بدأ العد التنازلي للتفجير كان الجميع في غاية الانفعال حتى بدأ التفجير. عندئذ ظهر بريق يعمي الأبصار ومرت برهة قبل أن تهتز الأرض هزاً أعقبه صوت عجيب مفزع. بنظرة إلى المكان ظهرت سحابة كثيفة ذات ألوان عجيبة ترتفع في الفضاء إلى أكثر من ١٢ كيلومتراً. أما السحب العادية في السماء فقد اختفت. عندما تلاشت هذه السحابة الضخمة اتضح أنه لايوجد أثر للبرج الذي كانت عليه القنبلة. لقد سالت أعمدة الصلب وتبخرت في الهواء كما يتبخر الماء. لم يجد العلماء أي أثر في المكان سوى حفرة عميقة واسعة.

فاطمة عبدالشهيد خميس

الإعدادية للبنات

مدينة حمد - البحرين

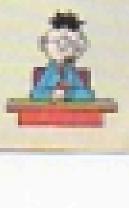
دينار جحا!



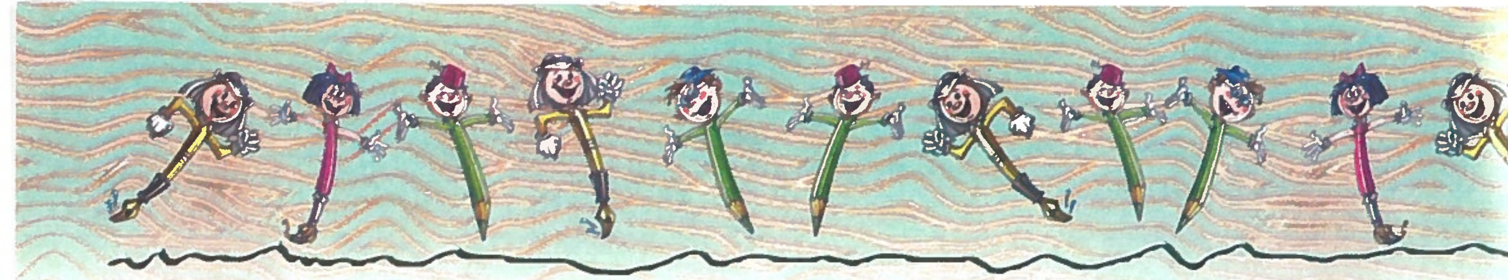
سافر جحا إلى المدينة وكانت هذه أول مرة يزور فيها المدينة. نزل من الحافلة التي كان يستقلها وخرج إلى المحطة ومعه بضاعة كثيرة فاستوقف سيارة أجرة وركبها لتنقله إلى المكان المقصود. عندما وصل إلى المكان الذي يريده، طلب منه السائق دينارين. عندئذ أخرج من جيبه ديناراً وأعطاه للسائق. قال السائق أن الأجرة ديناران وليس ديناراً واحداً. قال جحا أنه يعرف ذلك: لقد كنا اثنين أنا وأنت، أنا أدفع ديناراً وأنت تدفع الدينار الآخر!

فاطمة المهدي المدني

طرابلس - ليبيا



مناحيم بيغن وإسحاق شامير.. هما اللذان قادا العصابات الإرهابية اليهودية التي قامت بمذبحة دير ياسين في فلسطين.



يافا



مدينة يافا الفلسطينية واحدة من أجمل مدن فلسطين ومن أفضل موانئها. كان الكنعانيون هم أول من أطلق عليها هذا الاسم بعد أن أسسوها منذ خمسة آلاف عام. الكنعانيون أيضاً هم الذين أطلقوا على المدينة اسم «ياني» أي الجميلة أو «ذات المنظر الجميل»، وقد احتفظت يافا بهذا الاسم على مر العصور. عُرفت يافا على مر العصور بأسماء كثيرة جميعها تؤدي إلى معنى واحد مصدره الجمال الذي يُعبِّر عنها وعن طبيعتها الساحرة. تشير الأدلة التاريخية إلى أن يافا كانت ذات حضارة تماثل المراكز الحضارية القديمة في مصر على وادي النيل أو في العراق وسورية، كما كان لها دور متميز في النشاط البحري والتجاري.

ناريمان غانم الزيني

الدوحة . قطر

قال الفيلسوف

- ليس غريباً أن يطعنك أحدهم في ظهرك، لكن الكارثة أن تنظر إلى من طعنك فتجده أقرب الناس إليك.
- أكثر الناس نذالة من يعطيك ظهره وأنت في أمَسّ الحاجة إلى قبضة يده.
- لا شك في أنك ساذج إذا كنت تبحث عن الحب في قلب يكرهك.
- إذا كنت تحبني فربما أحبك وربما لا أهتم بك، لكن إذا كنت تكرهني فتأكد أن الكراهية لاتقتل سوى قلب صاحبها.
- الطريق المستقيم هو أقصر الطرق إلى مرمى الهدف.

خديجة عبدالله الدلال

جامعة البحرين

كرانة . البحرين

أنثراكس

الجمرة الخبيثة نوع من البكتيريا تم إنتاجها عن طريق الهندسة الوراثية أو تعديل الجينات أو استخدام محلول الفورمالين. تُعرف الجمرة الخبيثة أيضاً باسم «أنثراكس»، ويطلق عليها في علم البكتيريولوجي اسم «عصية الجمرة الخبيثة». إنها من أكبر العصيات المعروفة. تنمو بكتيريا الأنثراكس بسرعة على وسائل زرع الميكروبات العادية، وهي ضعيفة المقاومة، لكنها عندما تتحوصل وتكوِّن الجراثيم داخل هذه الحويصلات فإنها تصبح شديدة المقاومة لكل عوامل الجو المختلفة. تستطيع بكتيريا الجمرة الخبيثة العيش في التربة لمدة ١٢٠ عاماً، وتوجد ثلاث طرق للإصابة بها، أولاها عن طريق التنفس وثانيها عن طريق التلامس بالجلد وثالثها عن طريق تناول الطعام.

عبدالمحسن أديب عبدالمحسن

أشبيلية الابتدائية

الدمام . السعودية

مودة الناس

كيف تكسب مودة الناس؟ إذا كنت تهتم بذلك فالناس أنواع وعليك أن تعرف جيداً كيف تصنِّفهم. إنك لاتكسب مودَّة العالِم إلا بالملازمة ولا السفيه إلا بالمداراة، ولا البخيل إلا بالزهد، ولا الزعيم إلا بالطاعة، ولا الطاغية إلا بالذلة، ولا المرأة إلا بالإنفاق، ولا الشاعر إلا بالإعجاب، ولا المرح إلا بالابتسام، ولا المغرور إلا بالثناء، ولا التقي إلا بالاستقامة، ولا الشجاع إلا بالبأس، ولا المصلح إلا بالتضحية، ولاالثرثار إلا بالإصغاء.

مجاهد جمعة عبدالله

المتنبي المسائية

أبوظبي . الامارات



صفحة من مذكراتي

سألت والدي ذات مرة وهو يتوقف أمام أحد المحال لشراء مجلة ماجد: لماذا يا والدي تواظب على شراء مجلة ماجد كل يوم أربعاء منذ سنوات طويلة؟! تبسَّم والدي وقال لي: يبدو أنك كبرت يا مهند، قبل ٢٣ عاماً عندما كنت في المرحلة الابتدائية رأيت أحد بائعي الصحف في ساحة مدرستي. اقتربت منه فرأيته يحمل عدة نسخ من مجلة ماجد. كان غلاف المجلة جميلاً بدرجة كبيرة فاشتريت نسخة من المجلة. عندما عدت إلى المنزل تصفحت المجلة بمواضيعها واستفدت منها كثيراً. منذ ذلك التاريخ وحتى الآن وأنا أحافظ على شراء المجلة وقراءتها. عندما رزقني الله بك وبإخوتك حاولت أن أعرِّفكم على المجلة حتى تستفيدوا منها مثلما سبق واستفدت أنا منها، وأنتم تفعلون ذلك. هل أجبت على سؤالك يامهند؟ أجبته: نعم ياوالدي.

المهند فيصل يحيى

الحسن بن الهيثم

أبي عريش . السعودية



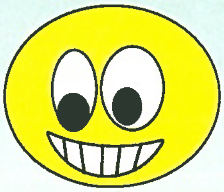
beaklam@hotmail.com

قف من أنت؟

يكتبها: فريد كامل
ترسمها: آمنة العمادي

بطيء أنت أم سريع في اتخاذ قراراتك؟.. حينما تواجه بديلَين متساويين في الأهمية، هل تعرف أن تختار أفضلهما بالنسبة لك في الوقت المناسب؟ أم أنك تمعن الفكر وتتأنّى لفترة طويلة قبل اتخاذ القرار. هذا ما يمكنك أن تعرفه بالإجابة على أسئلة اختبار اليوم..

مندفع.. أم متأنٍّ





✱ لتروّح عن نفسك تفضّل أن تكون:

أ. مع رفيق واحد.. أم

ب. وسط مجموعة من الأصدقاء.. أم

ج. وحدك.

✱ على شاطىء بحر رماله بيضاء ناعمة تحب أن:

ج. تتمرّغ في الرمال.. أم

ب. تسير غائراً بقدميك فيها.. أم

أ. تبني فيها قصراً أو تمثالاً.

✱ إعلانات التليفزيون:

ج. تثير فضولك.. أم

ب. تضايقك.. أم

أ. لا تحوز على أي اهتمام منك..

✱ فاكهتك المفضلة هي:

ب. الموز أو البطّيخ.. أم

أ. التفاح أو التين.. أم

ج. البلح أو الموالح (البرتقال، اليوسفيّ..الخ).

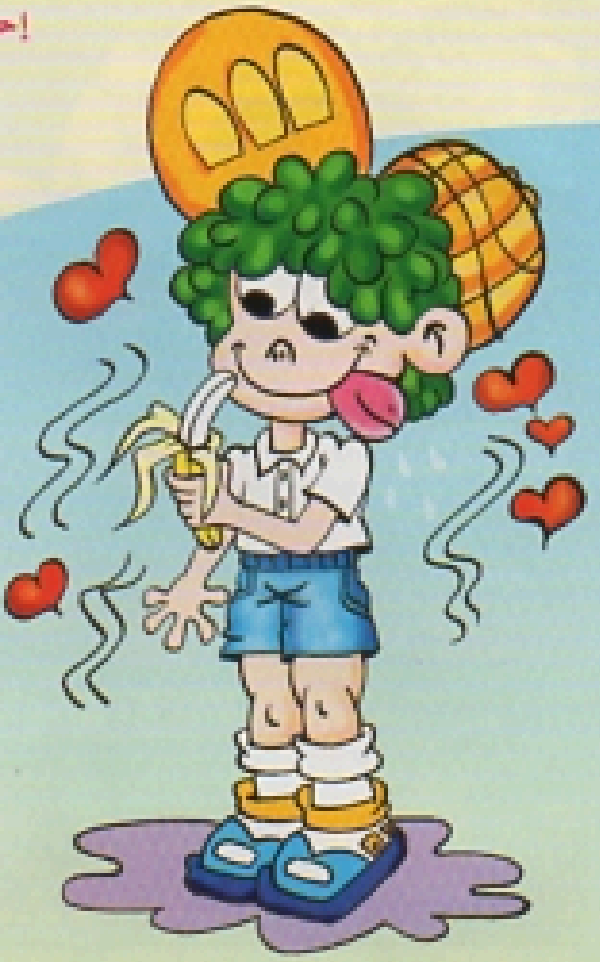
✱ إذا جدَّدت أصدقاءك من وقت لآخر، يدلّ هذا على أنك:

أ. قَلِق، مليء بالطاقة، دائم البحث عن الجديد.. أم

ج. فضولي.. أم

ب. تستخفُّ بالصداقات.

إحسب لأيٍّ من الحروف الثلاثة (أ، ب، ج) تنتمي أكثر إجاباتك ثم إقرأ أسفله دلالة هذا..



أكثر إجاباته (أ):

أنت ماهر، لكنك أيضاً مندفع منطلق.. الفضول يحركك ويجعلك تتخطى أية عوائق بينك وبين الأهداف التي تشتاق لتحقيقها.. أنت واقعي، لكنك تواجه المواقف أحياناً برعونة، متناطحاً معها رأساً برأس دون أن تدرك أنك إذا أمعنت فكرك قليلاً قد تجد طريقاً لمواجهتها بشكل أفضل، أكثر فاعلية وأقل جهداً وخطراً عليك.. أنت تبحث دائماً عن عواطف وإحساسات قوية تجعلك في كل مرة قادراً على تخطي حواجز جديدة إلى مستويات لم تصل إليها أبداً من قبل..

أكثر إجاباته (ب):

أنت شخص مخلص، إنسان يستحق التقدير لطيبة قلبك وإخلاصك الشديد، وأنك تتعقل في كل شيء، لا تجرفك الموضات الجديدة وتعرف كيف تقاوم مختلف الإغراءات.. ثم أنك حريص، تتحرك دائماً بتأنٍّ ولا تلتزم بعمل شيء إلا إذا كان يهمك حقاً.. إلا أنك كثيراً ما تخطيء، واضعاً نفسك في مآزق ومشاكل بسبب صراحتك وبساطتك الزائدتين. أنت تعرف كيف تخرج من المحن برأس مرفوع ونجاح ظاهر، ولكن الأفضل أن تكون أكثر تنبُّهاً وواقعية..



أكثر إجاباته (ج):

كلاعب الشطرنج الماهر أنت تعمل كل حركة بعد تأنٍّ ودراسة، ولكن ببطء شديد، فأنت لا تتحمس وتتحرك بسرعة إلا حينما تجد الشيء أو الشخص الذي يتمشى تماماً مع أحلامك.. ممكن أن يقول البعض عنك أنك بارد الجسن وأنك تحوِّل كل شيء إلى مسألة حسابية، لكن الواقع هو أنك تعرف كيف تُشغِّل عقلك، وتتحاشى خيبات الأمل والمواقف المعقدة، وأنك تتحاشى أن تُدخل بعض العاطفة في قراراتك وأحكامك، وأن تُطعِّم فكرك أيضاً بقلبك.



أرسطو هو قائل جملة «إنَّ كل الصريح يجب أن يُدعَّم بدليل».



● كاتب السيناريو تلميذ بالأول ثانوي عمره ١٦ سنة .. والرسام طالب بكلية الفنون عمره ٢٠ سنة

أحباب الله

أجمل من صوت الناي

هل هناك صوت أجمل من صوت العود والناي؟!.. نعم إنه صوت أبي موسى الأشعري رضي الله عنه، كان إذا قرأ القرآن، ينساب صوته نغماً عذباً جميلاً يهز النفوس، ويحرك القلوب، وذلك بشهادة أحد التابعين، وهو: أبو عثمان النهدي، الذي قال: (دخلت دار أبي موسى الأشعري، فما سمعت صوت صَنْجٍ ولا بَرْبَطٍ -آلة تشبه العود- ولا ناي أحسن من صوته) والصَّنْج: آلة موسيقية.

كان إذا قرأ القرآن ليلاً في داره، يسري صوته الجميل، يشق سكون الليل، حتى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، مرَّ ذات ليلة على داره وهو يقرأ القرآن، فوقف يستمع إليه.

وفي الصباح، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأبي موسى الأشعري: «لو رأيتني وأنا أستمع إليك البارحة، لقد أوتيت مزماراً من مزامير آل داود»، والمراد بالمزمار: الصوت الحسن.

أما عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فكان إذا رأى أبا موسى الأشعري يقول له: شوِّقنا إلى ربنا.. أو يقول له: ذكّرنا ربَّنا، فيقرأ أبو موسى القرآن عنده.

لم يتوقف الأمر عند مجرد تلاوته للقرآن بصوت جميل، بل إنه كان عالماً من علماء الأمة، حتى قيل إنه: واحد من ستة، انتهى العلم إليهم، وكان أيضاً قاضياً، حتى قيل أن قضاة الأمة أربعة: عمر، وعلي، وأبو موسى الأشعري، وزيد بن ثابت، وعُرف أيضاً بورعه، وشدة خوفه من ربه، لذا كان يَحُثّ الناس في خُطَبِه على البكاء من خشية الله تعالى.

هل اقتصر دوره على قراءة القرآن، والجلوس بين الناس في حلقات العلم، والقضاء بين المتخاصمين؟.. لا: فقد كان مجاهداً شجاعاً، ومحارباً مقداماً، جاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم.

فهو من السابقين للإسلام، هاجر إلى أرض الحبشة، ومنها إلى المدينة، كان كثير الصوم، حتى نحلَ جسمه، فلما نصحه البعض أن يستريح قليلاً من مشقة الصيام، قال: إن الخيل الضامرة، هي التي تسبق غيرها.

تولى الإمارة أيضاً، فقد استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على بعض مناطق اليمن، مثل زبيد وعدن، وتولى إمارة البصرة في عهد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، ففتح الأهواز، ثم أصبهان، ثم استعمله أمير المؤمنين عثمان بن عفان أميراً على الكوفة.

وهكذا نراه قد سَخَّر كل النعم التي وَهَبَهُ الله إياها لخدمة دينه وابتغاء مرضاة ربه.. سَخَّر حلاوة صوته، ورجاحة عقله، وغزارة علمه وشجاعة قلبه.. ليتنا نتخذه هو وأمثاله قدوة، فنسير على نهجه، ونمضي على دربه.

دعاء

اللهم آت نفسي تقواها، وزكّها أنت خير من زكاها، أنت وليها ومولاها، اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع، ومن قلب لا يخشع، ومن نفس لا تشبع، ومن دعوة لا يُستجاب لها.

اللهم اجعلني شكوراً، واجعلني صبوراً، واجعلني في عيني صغيراً، وفي أعين الناس كبيراً.

أنبياء الله

ابراهيم عليه السلام

فرح رجل في الخامسة والسبعين من عمره حينما ولدت زوجته طفلاً بأرض بابل، كان ذلك الطفل هو (إبراهيم) عليه السلام، كبر إبراهيم وتزوج سارة وكانت عاقراً لا تلد.

خرج أبو إبراهيم من أرض بابل ومعه إبنه إبراهيم، وزوجته سارة وابن أخيه لوط ونزلوا (حران) من أرض الكنعانيين وهي بلاد بيت المقدس، كان أهل (حران) يعبدون الكواكب والأصنام، وكان أهل الأرض في ذلك الزمان كفاراً ماعدا إبراهيم عليه السلام وامرأته وابن أخيه لوط عليه السلام.

آتاه الله رشده في صغره، وبعثه رسولاً واتخذه خليلاً في كبره، فأزال الله به الشر، وأبطل الضلال، بدأ إبراهيم بدعوة أبيه لعبادة الله وحده.

حاور إبراهيم أباه، ودعاه إلى الله بأفضل عبارة وأحسن إشارة، بيّن له أن تلك الأصنام التي يعبدونها لا تسمع ولا تبصر، ولا تُغْني عنه شيئاً، وأخبره بما أعطاه الله من هدى وعلم نافع.

رفض أبوه دعوته ولم يستجب له، بل أنه هدده وتوعده، ومع ذلك فقد قال لأبيه (سلام عليك) لن يصلك مني مكروه، ولن ينالك أذى وسوف أستغفر الله لك.

استغفر إبراهيم لأبيه، ولكن عندما تبيّن له أنه عدو الله، تبرأ منه، وقيل أن أباه مات وعمره مائتان وخمسون سنة.

يحب الفقراء.. ويسعى إليه الأمراء

خرج رجل من داره لصلاة الفجر، رأى في طريقه رجلاً يَتَرَنَّح! يسير بخطوات مضطربة، وكأن إحدى ساقيه تلتف حول الأخرى، أسرع نحوه، كاد لا يصدق نفسه، فقد رأى إنساناً خالف أمر ربه، فشرب خمراً وغاب عقله، وسار يتخبط في الطريق.. في وقت خرج فيه المؤمنون الصالحون لصلاة الفجر، فأمسك به، وَحَبَسَهُ في داره، كي يقدمه للسلطان بعد الصلاة، فلما انتهى الناس من صلاتهم رأى الرجل عالماً صالحاً تقياً، فسأله قائلاً: ماذا أفعل لو وجدت سكراناً في الطريق، هل أقوده للسلطان كي يقيم عليه الحد، وهو الجَلد؟

أجاب العالم الصالح التقي: إنْ استطعت أن تستره بثوبك فافعل، فعاد الرجل إلى داره، ووجد ذلك العاصي قد أفاق من سُكْره وقد ظهر الخجل على وجهه، فقال له: ألَا تستحي، لو أخذتك إلى السلطان لأقام عليك الحد، ولا تُقبل شهادتك بعد ذلك، فتسير بين الناس وكأنك ميت، قال الرجل في حياء: هذا وعدٌ مني، ألاَّ أعود إلى ذلك أبداً. فعاد الرجل إلى داره، وقد عقد العزم على الطاعة، وكان السبب في ذلك: رأي العالم الصالح التقي الورع.. إنه التابعي الجليل: سعيد بن المسيب.

ورغم أن سعيد بن المسيب، كان هيناً ليِّناً مع ذلك الرجل، حرصاً على ستر مسلم، وأملاً في توبته، إلا أنه كان صلباً في كثير من الأمور، إذا دعت الضرورة إلى ذلك، فقد كان قوياً في الحق.. لا يخشى في الله لومة لائم، لا يسعى إلى أحد، حتى لو كان أمير المؤمنين نفسه، بل أنه رفض دعوة الخليفة عبد الملك بن مروان حينما بعث إليه مَنْ يأتي به للقائه.

ففي عام من الأعوام، ذهب الخليفة عبد الملك بن مروان للحج برفقة عدد من رجاله، فلما أدى مناسك الحج في مكة، وذهب إلى المدينة، سار حتى وقف بباب المسجد، حيث كان سعيد بن المسيب، جالساً بين الناس، يفيض عليهم من بعض علمه.

بعث الخليفة أحد أعوانه، كي يدعو سعيد بن المسيب للقائه، وأوصاه ألا يحركه من مكانه، فذهب إليه الرجل وقال له: أمير المؤمنين واقف بالباب، يريد أن يكلمك، فلم يتحرك سعيد من مكانه، بل ظل جالساً على هيئته التي كان عليها، وقال للرجل: ما لأمير المؤمنين إليَّ حاجة، ومالي إليه حاجة وإنَّ حاجته إليَّ غير مقضية.

عاد الرجل إلى أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان، وأخبره بما قال سعيد، فقال له أمير المؤمنين: ارجع إليه، فقل إنما أريد أن أكلمك ولكن لا تحركه، فرجع الرجل إلى سعيد، وقال له: أجب أمير المؤمنين، فلم يتحرك سعيد من مكانه، وَرَدَّ عليه بما قاله أول مرة، فغضب





حديدو
صديقي المدهش
خرج سعيد وصديقه حديدو للعب الكرة. قرر أن يمر بوالده أولاً ليسأله عن سترته الصوفية.
الوالد كان مشغولاً بسيارته.
تعالا ساعِداني بدلاً من اللعب !
سنشارك في مباراة كرة القدم. بالمناسبة، هل رأيت سترتي الصوفية؟ بحثت عنها ولم أجدها !
وحانت من سعيد التفاتة إلى قطعة صوفية ملطخة بالزيت والشحم وملقاة بجانب السيارة
هاهي ! أنظر ماذا فعلت بسترتي. لن أستطيع ارتداءها بعد الآن !
الوالد كانت لديه مبرراته لما حصل..
إنها غلطتك ! عندما أخذتها كانت متسخة لدرجة أنني لم ألاحظ أنها سترتك !
سعيد دخل غرفة والده..
أنا مضطر لاستعارة سترته.
السترة كان مقاسها كبيراً
أعرف أنها واسعة جداً، ولكنها تبقيني دافئاً !
سعيد كان حارس مرمى الفريق.. وبعد دقائق من بدء اللعب علقت سترته بمسمار في العارضة، وتمزقت !
يالسوء الحظ. تمزقت السترة !

التفسير الميسَّر الكامل للقرآن الكريم

[سورة الشورى من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٤)]

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ذلكَ الذي يُبَشِّرُ اللهُ عِبادَهُ الذينَ آمَنُوا وعَمِلُوا الصَّالحاتِ، قُل لا أسألُكُم عَلَيه أجْراً إلا المَوَدَّةَ في القُرْبَى، وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَزِدْ لَهُ فيها حُسْناً، إنَّ اللهَ غَفُورٌ شَكُورٌ، أمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللهِ كَذِباً، فَإنْ يَشَإِ اللهُ يَخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ، ويَمْحُ اللهُ البَاطِلَ وَيُحِقُّ الحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إنَّهُ عَلِيمٌ بِذاتِ الصُّدُورِ﴾

أخبرنا الله سبحانه في الآية (٢٢) من هذه السورة أن الذين آمنوا وعملوا الصالحات في أطيب بقاع الجنة وأنزهها.. في روضات الجنات، لهم عند ربهم في الآخرة ما تشتهيه أنفسهم وتلذ به أعينهم، لذا قال تعالى في الآية (٢٣) التي بين أيدينا الآن (ذِلكَ الذِي يُبَشِّرُ اللهُ عِبَادَهُ الذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحاتِ) هذا الذي أعددته للذين آمنوا وعملوا الصالحات هو: البشرى التي يبشر الله عبادهُ المؤمنين.. الذين عملوا بطاعته في الدنيا.

(قُل لا أسْألُكُمْ عَلَيْهِ أجْراً) قل يامحمد لهؤلاء المشركين من كفار قريش: لا أسألكم أجراً على ما أدعوكم إليه من الحق، الذي جئتكم به، لا أريد منكم مالاً على هذا النصح والبلاغ (إلا المَوَدَّةَ في القُرْبَى) لا أطلب منكم أجراً، إنما أطلب منكم أن تَكُفُّوا شركم عني، وتذروني أُبَلِّغ رسالة ربي.. لا تؤذوني للقرابة التي بيني وبينكم فإنكم قومي، وأنتم أحق من أطاعني وأجابني، وَتَصِلوا الرحم التي بيني وبينكم.

(وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً) ومن يعمل حسنة (نَزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْناً) نزد له فيها أجراً وثواباً، نضاعف عمله، نجعل له مكان الواحد عشراً أو أكثر إلى ما شئنا من الجزاء والثواب، وقال بعض العلماء السابقين: أن من ثواب الحسنة.. الحسنة بعدها، ومن عقاب السيئة السيئة بعدها.

(إنَّ اللهَ غَفُورٌ شَكُورٌ) يغفر الكثير من السيئات، ويُكَثِّر القليل من الحسنات، فهو سبحانه يستر ويغفر، ويضاعف فَيُشْكر (أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللهِ كَذِباً) أم يقول هؤلاء المشركون بالله: افترى محمد على الله كذباً، فجاء بهذا القرآن الذي يتلوه علينا من عند نفسه.. ويقول إنه من عند الله!!

(فَإنْ يَشَإِ اللهُ يَخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ) أي لو افتريت على الله كذباً كما يقول هؤلاء الجاهلون.. لطبع الله على قلبك فتنسى هذا القرآن الذي أنزله عليك.

(وَيَمْحُ اللهُ البَاطِلَ وَيُحِقُّ الحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ) والله سبحانه: يبطل الباطل، وينصر الحق، فلو كان محمدٌ كذاباً كما يقولون، لَكشفَ الله أمره وبيَّن للناس باطلهُ وما أيده بالنصر والقوة: ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الصادق الأمين.

ويمكن أن يكون وعداً من الله لرسوله، بأن يمحو الباطل الذي هم عليه وَيُثَبِّتَ الحق وينصره، الذي كان محمد صلى الله عليه وسلم عليه، ينصر الحق ويثبته بكلماته أي: بحُجَجِهِ وبراهينه (إنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ) إن الله سبحانه عليم بما في صدور خلقه، وما تنطوي عليه ضمائرهم، ولا يخفى عليه شيء من أمورهم

في العدد القادم إن شاء الله نواصل تفسير سورة «الشورى»

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها. حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون.

هذا الأسبوع نحفظ معاً من الآية (٤٣) إلى الآية (٤٧) من سورة القصص، من قوله الله: (وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ) إلى قوله تعالى: (وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ)

* ما معنى الكلمات التالية:

١. (القُرونَ الأُولَى)
٢. (بَصَائِرَ لِلنَّاسِ)
٣. ثاوياً

*** ١٠ جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً ***



المصيبة كلمة ذُكِرَت في القرآن الكريم ٧٥ مرة، كذلك كلمة الشكر ذُكِرَت ٧٥ مرة.





١

ن
ط
ة
ج

ابن بطوطة.. الرحّالة العالمي:

يهوى سكان المغرب العربي السفر والترحال في بلاد الله.. ومنهم هذا الرحّالة العربي المغربي «محمد بن عبدالله بن محمد» الملقّب بابن بطوطة الذي اشتهر بمغامراته ورحلاته في آسيا وأفريقيا ومكة المكرمة، التي سجّلها في كتابه «تحفة النُّظّار في غرائب الأمصار». رتّب الحروف لتتعرّف على إسم المدينة التي عاش بها.

٢

الرحّالة ابن بطوطة يريد زيارة مصر بلد الأهرامات وتمثال «أبو الهول».. هل تستطيع مساعدته للعثور على طريقه وسط المتاهة.



٣

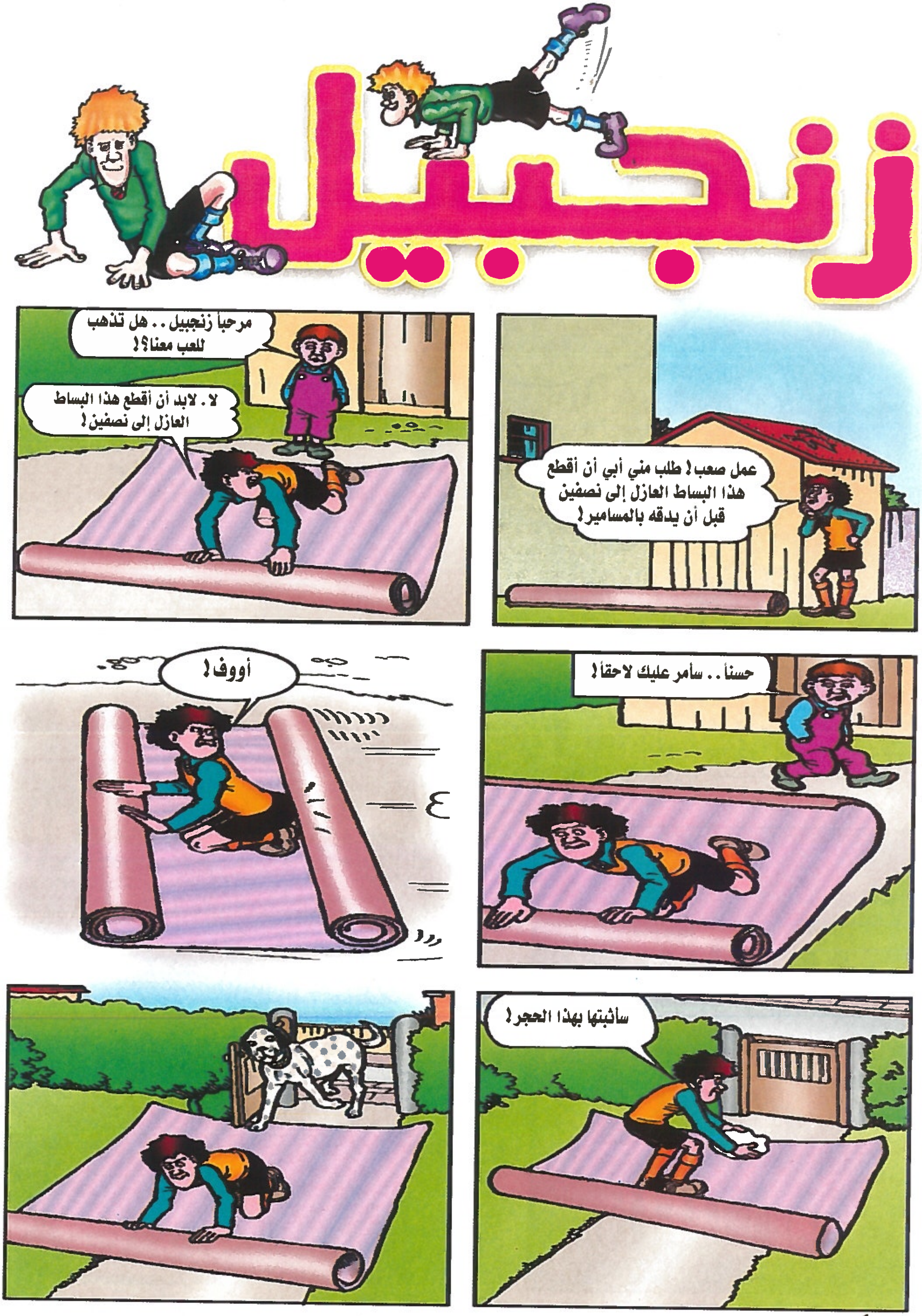
قصر الحمراء في الأندلس من التُّحف المعمارية الإسلامية ويمزج بين الزخارف الأرابيسك والديكورات الهندسية.. هناك ثلاثة فروق بين الصورتين.. إبحثْ عنها.

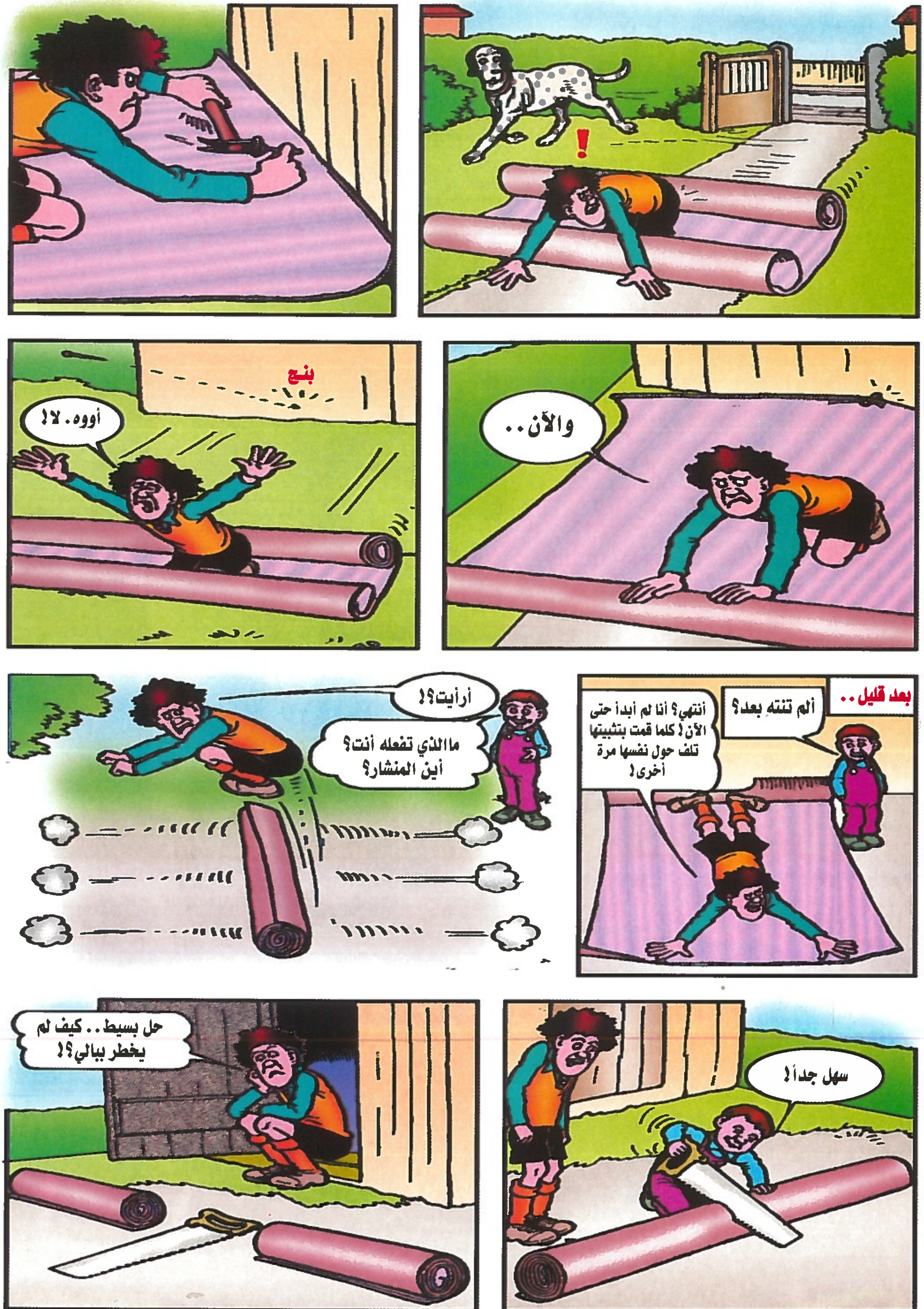
أ





ب


زنجبيل
عمل صعب! طلب مني أبي أن أقطع هذا البساط العازل إلى نصفين قبل أن يدقه بالمسامير!
مرحباً زنجبيل.. هل تذهب للعب معنا؟!
لا. لابد أن أقطع هذا البساط العازل إلى نصفين!
حسناً.. سأمر عليك لاحقاً!
أووف!
سأثبتها بهذا الحجر!



zangbeel310@hotmail.com

هواة التعارف



● عبـدالرحـمن صـالـح درويش [١٣ سـنـة] ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● الامارات. رأس الخيمة. ص. ب: ٥٩٨٩



● عباس محمد عباس [١٥ سنة] ● الهواية: القراءة والمراسلة ● السعودية. مكة المكرمة. الرصيفة. ص. ب: ٩٣٣٢



● عادل ناصر محمد [١٦ سنة] ● الهواية: المطالعة والكمبيوتر ● سلطنة عمان. الخابورة. ص. ب: ٣١٢. الرمز ٣٢٦



● مسلم اليوسفي [١٤ سنة] ● الهواية: المطالعة والصحافة ● المغرب. طنجة. حي النصر. زنقة ٩ رقم ٧ بن ديبان



● أيوب البريكي [١٣ سنة] ● الهواية: جمع الصور والانترنت ● تونس. القيروان. المنصورة. نهج الشابي بن عثمان عدد ١٠٨. حي بن الجزار



● أحمد عاصم اللبان [١٥ سنة] ● الهواية: الرياضة والكمبيوتر ● مصر. المنصورة. ١٧ شارع دليور. السكة الجديدة. ص. ب: ٢٤٦



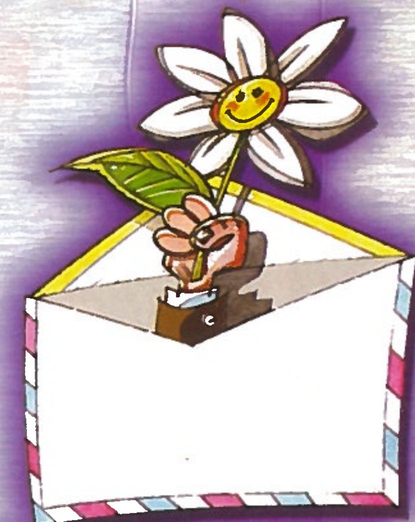
● أيمن محمد البشاري [١٤ سنة] ● الهواية: السباحة والرماية وركوب الخيل ● اليمن. صنعاء. ص. ب: ١٩٤٧



● غيث فرج الغياثين [١٥ سنة] ● الهواية: كرة القدم والمطالعة والشعر ● الأردن. العقبة. ص. ب: ٦٤٥



●عادل أحمد عبود [١٥ سنة] ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● السعودية. جدة. ص. ب: ١٨٠٤٤. الرمز ٢١٤١٥





● المنوزي عائشة [١٥ سنة] ● الهواية: الكمبيوتر والقراءة ● المغرب. اقليم تزنيت. دوار داربية اغرم أولاد جراد ص. ب: ٧٥٩٠٠



● ليلى سيد حسين [١٤ سنة] ● الهواية: القراءة والرسم ● مصر. الجيزة. الهرم. ١٦ شارع شكري حسين عمرانية



● سعيد مسعود [١٧ سنة] ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● سلطنة عمان. نزوى. ص. ب: ١٠٣٧. الرمز ٦١١



● محمد سلامة [١٤ سنة] ● الهواية: الانترنت وتربية الطيور ● السعودية. الاحساء. ص. ب: ٥٦٢٣. الرمز ٣١٩٨٢



● حسام عبدالقوي محمد [١١ سنة] ● الهواية: المراسلة والرياضة ● اليمن. صنعاء. ص. ب: ٣٣٩١



● محمد بدور [١٣ سنة] ● الهواية: كرة القدم والكاراتيه ● سوريا. حلب. مساكن السبيل. بناية القرضاوي طابق ٤



● هاجر عبدالعزيز حسين [١٦ سنة] ● الهواية: الرسم والقراءة ● مصر. القاهرة. ١٢٩ شركة القاهره مساكن صبحي حسين بالمقطم



● محمد مرهون حارب [١٧ سنة] ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان. صحم. ص. ب: ٤٨. الرمز ٣١٩



● إيمان حمدي [١٢ سنة] ● الهواية: الرسم والمراسلة ● تونس. القصرين. ص. ب: ١٥٤



● بوعلي إياس [١٢ سنة] ● الهواية: الانترنت والقراءة ● المغرب. الحسيمة. ٢١ ساحة مليلية



● آلاء حمدي عاطف [١٤ سنة] ● الهواية: الرسم والقراءة ● مصر. القاهرة. ١٣٩ شركة القاهرة. مساكن صبحي حسين بالمقطم



● سيبان خليل علي [١٢ سنة] ● الهواية: الكمبيوتر وكرة القدم ● سوريا. القامشلي. شارع هاشم الأتاسي مقابل مطعم الصمود رقم الدار ٧٥



● أسعد سعيد سالم [١٤ سنة] ● الهواية: المراسلة والشطرنج ● سلطنة عمان. سمائل. ص. ب: ١٧٨. الرمز ٦٢٠



● خلود خالد هاشم [١١ سنة] ● الهواية: الرسم والسباحة ● اليمن. صنعاء. ص. ب: ١١٤٣٢



● محمد أحمد السيد [١٣ سنة] ● الهواية: الكمبيوتر وكرة القدم ● مصر. الاسكندرية. السيوف. أمام الجمعية الشرعية عمارة الكرنك شقة ٥٠



● أكرم يوسف أبوحبيب [١٣ سنة] ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● الأردن. الزرقاء. ياجوز حارة أبوعواد بجانب جامع المتقين


حديدو
صديقي المدهش
خرج سعيد وصديقه حديدو للعب الكرة. قرر أن يمر بوالده أولاً ليسأله عن سترته الصوفية.
الوالد كان مشغولاً بسيارته.
تعالا ساعِداني بدلاً من اللعب!
سنشارك في مباراة كرة القدم. بالمناسبة، هل رأيت سترتي الصوفية؟ بحثت عنها ولم أجدها!
وحانت من سعيد التفاتة إلى قطعة صوفية ملطخة بالزيت والشحم وملقاة بجانب السيارة
هاهي! أنظر ماذا فعلت بسترتي. لن أستطيع ارتداءها بعد الآن!
الوالد كانت لديه مبرراته لما حصل..
إنها غلطتك! عندما أخذتها كانت متسخة لدرجة أنني لم ألاحظ أنها سترتك!
سعيد دخل غرفة والده..
أنا مضطر لاستعارة سترته.
السترة كان مقاسها كبيراً
أعرف أنها واسعة جداً، ولكنها تبقيني دافئاً!
سعيد كان حارس مرمى الفريق.. وبعد دقائق من بدء اللعب علقت سترته بمسمار في العارضة، وتمزقت!
يالسوء الحظ. تمزقت السترة!



بدا سعيد عاجزاً عن الحركة بسبب سترته العالقة بالمسمار. وكادت كرة قوية تدخل مرماه لولا تدخّل صديقه حديدو، الذي صدّها بعيداً بطريقة مذهلة بفضل قدمه التلسكوبية!
لا! هذا غير مقبول!
هذا غش! أين الحكَم؟
بعد عشر دقائق، اضطر سعيد للارتماء أرضاً لمنع هدف شبه مؤكد، فغاص في الطين.
أمسكتها!
ولكن أحد مهاجمي الفريق المنافس نجح في انتزاع الكرة منه
هيا نسجل هدفاً يا شباب!
غير أن حديدو أنقذ الموقف مجدداً، واستخدم عنقه التلسكوبية في إبعاد الكرة عن المرمى.
صديقه المعدني يُفسد كل خططنا الهجومية!
انتهت المباراة بفوز فريق سعيد، ولكنه كان قلقاً بعد أن تمزقت سترة والده واتسخت بالطين
لو رأى أبي سترته بهذه الحالة سأتعرّض للعقاب!
عاد الصديقان إلى المنزل، وتسللا إلى الداخل من نافذة المطبخ
هيا.. أدخل بسرعة!
كانا يستعدان لغسل السترة عندما سمعا وقع خطوات تقترب..
هناك شخص قادم. خبئها بسرعة!
سأخفيها تحت حوض الغسيل!



hadido3@hotmail.com

أرغب في شراء مجموعة (حيوانات برية)

الاسم: ....

العنوان: ....

....

أرفق مع خطابي مبلغ: [....]

الآن .. ٤٥ طابعاً × ١٠ دراهم

حيوانات برية

مكتبة ماجد تقدم لك مجموعة متميِّزة تضم ٤٥ طابعاً، تشكل موسوعة مصغرة لعالم الحيوان، الذي تسرح أنواعه في البراري والسهول.. آلاف الأنواع تدعونا إلى احترام حقها في البقاء، كي تبقى الطبيعة الأم ملكاً لنا، وللأجيال الآتية من بعدنا .



■ أسعار البيع ■

[شاملة أجور البريد]

● الإمارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها

بدور النويس/جرافيك الإتحاد

أبو الظرفاء
درس في الفلك

سيناريو محمد قنديل * رسوم: فارس قره بيت



جزر القُمُر تقع في المحيط الهندي شمال غرب مدغشقر، وتتكوّن من تسع عشرة جزيرة.



■ تمت ■

abualzurafaa@hotmail.com



تعلّم الانترنت مع زكية الذكية

إعداد:
أحمد عمر
أحمد ريان
zakiaelzakia@hotmail.com

لعب.. ومغامرات!



موقع (Mplayer-arabia) من مواقع الألعاب الجماعية التي تشارك فيها أشخاصاً آخرين موجودين في قارات مختلفة حول العالم. كما يمكنك من خلال الموقع الدردشة مع الأصدقاء حول مختلف الألعاب. الموقع باللغتين العربية والانجليزية.

* عنوان الموقع: www.mplayer-arabia.com

عند الدخول على الصفحة الرئيسية للموقع، اضغط الوصلة (عربي) كي تنتقل إلى الصفحة العربية، إذا أردت ممارسة الألعاب الجماعية لابد من أن تُسجل نفسك بالضغط على الوصلة (اضغط هنا إذا لم تكن عضواً) تنتقل إلى صفحة تحتوي نموذج بيانات، قم بملء النموذج ثم اضغط الوصلة (I accept) أسفل النموذج، تنتقل إلى صفحة أخرى. إضغط الوصلة (تنزيل برنامج ألعاب) يتم إنزال البرنامج، قم بتثبيته. هذا البرنامج سوف يتيح لك اللعب الجماعي، بعدها يمكنك ممارسة أي من الألعاب الموجودة في القائمة (إلعب الآن) في موقع الألعاب. إذا أردت ممارسة الشطرنج، اضغط الوصلة (الشطرنج)، تفتح لك نافذة جديدة ويُطلب منك إدخال اسمك وكلمة السر الخاصة بك ثم اضغط الزر (أدخل)، تنتقل بعدها إلى الردهة الخاصة باللعبة لممارستها مع الأصدقاء المتاحين، وهكذا بقية الألعاب.



هذه المسابقة خاصة بالأصدقاء الذين يتعاملون مع شبكة الانترنت.. سأحدد لهم كل أسبوع أحد المواقع وعليهم أن يبحثوا عنه على شبكة الانترنت، وأن يعرفوا موضوع هذا الموقع.. هذا الأسبوع ابحث عن:

www.doityourself.com

اكتب الإجابة في استمارة

حلول المسابقات (ص ٧٣)

* جوائز المسابقة:

[١٠ جوائز، قيمة كل منها ٢٠ درهماً]

تعارف بالانترنت



● محمود ماهر عريقات (١٢ سنة) الهواية: كرة القدم والمطالعة. الإمارات - دبي.
● بريد إلكتروني:
f2love@hotmail.com



● ولاء ظاهر ملحس (١٣ سنة) الهواية: السباحة والتنس. الأردن - عمّان
● بريد إلكتروني:
walaa_love_you@hotmail.com



● أحمد عبدالسلام الجنابي (١٤ سنة) الهواية: المطالعة. العراق - بغداد
● بريد إلكتروني:
aljanabe@hotmail.com



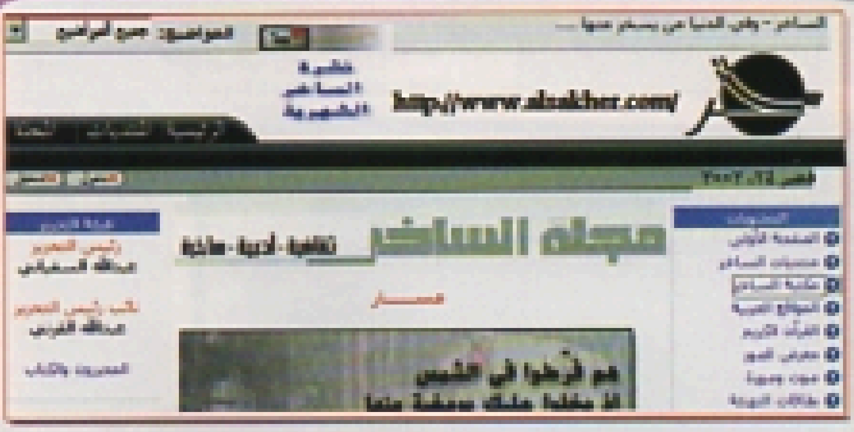
● فاطمة سلمان قمبر (١٤ سنة) الهواية: المراسلة وجمع العملات والكتابة. البحرين - السهلة الشمالية
● بريد إلكتروني:
sanabis88@hotmail.com



● محمود المعتصم عثمان (١٤ سنة) الهواية: المطالعة والسباحة. السودان - الخرطوم
● بريد إلكتروني:
mahmood_almutasim@hotmail.com



● مودة عبدالله العاقل (١١ سنة) الهواية: السباحة والمراسلة. اليمن - صنعاء
● بريد إلكتروني:
rosegirl1991@hotmail.com



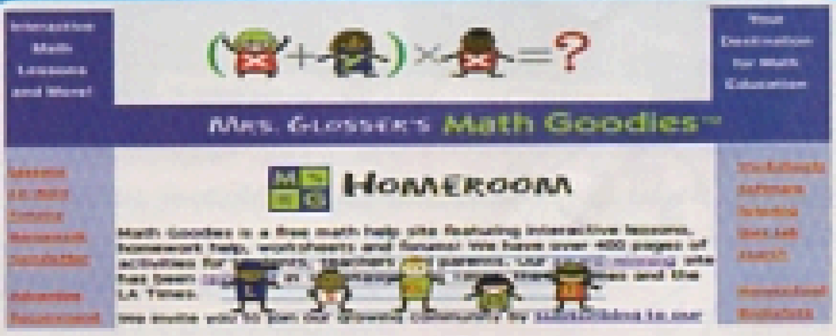
الساخر.. وصورهُ النادرة

موقع (الساخر) من المواقع العربية التي تهتم بالثقافة والأدب. يحتوي على الكثير من المنتديات ويضم معرضاً للصور النادرة والمهمة وبطاقات التهنئة الألكترونية. كما يحتوي على دليل خاص لأهم المواقع العربية، ومكتبة تحتوي العديد من المقالات الشيِّقة.

● عنوان الموقع: www.alsakher.com

عند الدخول على الصفحة الرئيسية للموقع، تجد جميع الوصلات يمين الصفحة.

- الوصلة (منتديات الساخر) تنقلك إلى صفحة المنتديات.
- الوصلة (المواقع العربية) دليل لأهم المواقع العربية.
- الوصلة (القرآن الكريم) يمكنك من خلالها البحث عن آية أو سورة في المصحف الشريف.
- الوصلة (بطاقات التهنئة) لإرسال بطاقات التهنئة للأصدقاء.
- الوصلة (معرض الصور) صور نادرة ووثائقية مهمة.



دروس في الرياضيات

الموقع (Mathgoodies) متخصص في الرياضيات، يمكنك من خلاله تلقِّي العديد من الدروس في الرياضيات بجميع فروعها. كما يحتوي الموقع على العديد من التطبيقات الجاهزة والمستخدمة في حياتنا اليومية. يمكنك أيضاً حل الألغاز الرياضية. الموقع متخصص للفئة العمرية من ١٢ سنة فما فوق. عنوان الموقع www.mathgoodies.com

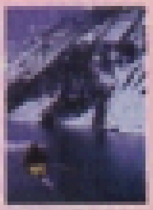
- الوصلة (Lessons) الدروس التعليمية في الرياضيات.
- الوصلة (Forums) منتديات خاصة بالحديث عن الرياضيات ومشاكلها.
- الوصلة (Puzzles) ألغاز رياضية.











تشيلي .. جمهورية النحاس!

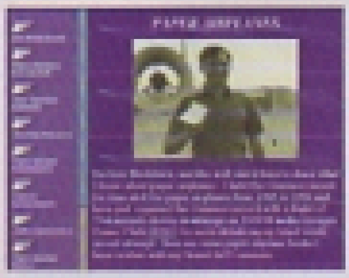
تمتد جمهورية تشيلي (Chile) في شريط ضيّق على ساحل المحيط الهادئ في أمريكا الجنوبية. تُعتبر من أكبر الدول إنتاجاً للنحاس في العالم. استفادت من موقعها الجغرافي والمناظر الطبيعية في جبال الأنديز لجذب السُّياح إليها. استقلت عام ١٨١٨م من الحكم الإسباني. مساحتها ٧٥٦٫٩٥٠ كيلومتراً مربعاً. وعدد سكانها ١٦ مليون نسمة. عاصمتها سانتياجو (Santiago) يعيش معظم السكان حولها.

- الموقع التالي يمكنك من خلاله اكتشاف تشيلي: www.explorechile.com
- الوصلة (Visitor information) معلومات خاصة للزوار عن العملة والإجازات الرسمية وغيرها.
- الوصلة (Culture and population) للتعرف على الثقافة واللغة والتوزيع السكاني.
- الوصلة (Map of Chile) خرائط.
- الموقع التالي يمكنك من خلاله معرفة المزيد من المعلومات عن تشيلي: www.gochile.cl
- أما إذا أردت جولة تخيلّية في تشيلي فإن الموقع التالي يحتوي على صور لمعظم مدن تشيلي وأماكنها السياحية: www.bron.demon.nl



الفائزون في مسابقة

موقع على الانترنت

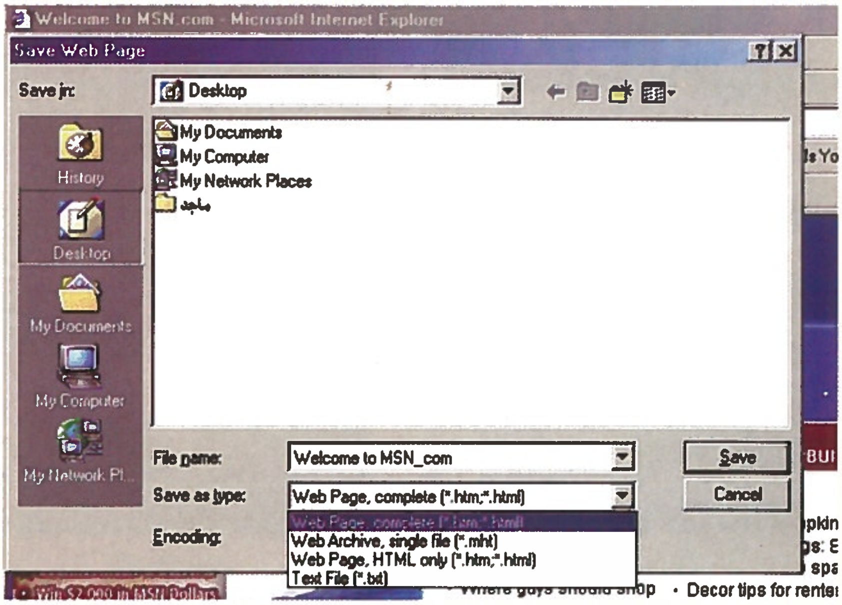


■ الموقع:
www.paperplane.org

خاص بشاب يدعى «كين» يريد مشاركة جميع الأصدقاء في هوايته، وهي صنع الطائرات الورقية.

● فاز بجوائز مسابقة العدد [١٢٥٨]، وقيمة كل منها ٢٠٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) مثنى خالد ناجي - الإسلامية الإنجليزية - أبوظبي - الإمارات.
(٢) أمل جاسم العلي - العهد الزاهر - المالكية - البحرين.
(٣) محمد سليمان ناصر - المعيره الإعدادية - السويق - سلطنة عمان.
(٤) كهلان فيصل أحمد - كلية العلوم - صنعاء - اليمن.
(٥) باسم محمد عطية - النصر للبنين - الإسكندرية - مصر.
(٦) علي حسين الصائغ - الحسن بن علي - الدمام - السعودية.
(٧) محمد سعيد العلوش - مدرسة السنابل - تطوان - المغرب.
(٨) فهد سالم الفارسي - معاذ بن جبل - خيطان - الكويت.
(٩) عمر وائل أنور - النموذجية لجامعة اليرموك - إربد - الأردن.
(١٠) مثنى سمير عواد - أم الأبطال الإعدادية - الزقازيق - مصر.



وفِّر نقودك بحفظ الصفحات

أثناء التجوُّل على شبكة الإنترنت، تصادفنا صفحات إعلامية كبيرة، تحتوي الكثير من المعلومات، وتحتاج وقتاً طويلاً لقراءتها. لتوفير هذا الوقت الذي يكلفنا الكثير من الأموال، فإنه يمكننا حفظ هذه الصفحات الإعلامية على الحاسب للرجوع إليها مرة أخرى دون فتح خط الاتصال على الإنترنت. من خلال برنامج إنترنت إكسبلورر ٦ يمكننا حفظ أي صفحة إعلامية كالتالي:



١- اضغط الأمر (Save as) من القائمة (File).

٢- يظهر مربع حوار خاص بحفظ الصفحة. تخيَّر من خلاله المكان المراد حفظ الصفحة فيه.

٣- اكتب إسماً لهذه الصفحة في المربع (File name).

٤- في المربع الخاص بنوع الحفظ (Save as type) تظهر أربعة اختيارات.

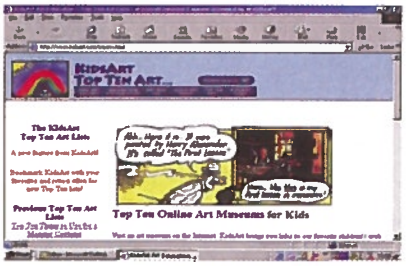
● الاختيار الأول: Web page complete يتم حفظ الصفحة بما فيها من رسوم وإطارات وصور وصوت وأشكال للحروف وغيرها كل في هيئته في ملفات منفصلة داخل مجلد واحد.

● الاختيار الثاني: (Web archive) يحفظ لك الصفحة بمحتوياتها في ملف واحد وهذا النوع يكون متاحاً إذا كنت تملك برنامج البريد الألكتروني "أوت لوك اكسبريس" الإصدار الخامس أو مابعده.

● الاختيار الثالث: Web page HTML يتم حفظ الصفحة الإعلامية في الهيئة (HTML) بدون الرسوم (Graphics) والصوت (Sounds).

● الاختيار الرابع: (Text only) يتم حفظ المعلومات في الصفحة في صورة نصية فقط.

مواقع يرشحها الأصدقاء



● الموقع: www.kidsart.com/topten.html

ترشحه الصديقة: صفاء رياض خضير. الأهلية الخيرية. الشارقة. الإمارات

يضم أفضل عشرة متاحف للأطفال.



● الموقع: www.gm-master.com

يرشحه الصديق: وضاح مشهور المشهور. ثانوية الباسل للمتفوقين. دير الزور. سوريا

يقدم العديد من الألعاب الممتعة.



● الموقع: www.inventionatplay.org

ترشحه الصديقة: مها سامي سيد. النجاة الخاصة. السالمية. الكويت.

يُعلمك كيف تصبح مخترعاً.



● الموقع: www.freeware.tsx.org

يرشحه الصديق: محمد محفوظ الفرجي. مدرسة الثورة. الحديدة. اليمن

يقدم العديد من الصور والخلفيات وحافظات الشاشة ثلاثية الأبعاد.



فريق البحث الجنائي
سرقات بالجملة !
سيناريو: محمد المنسي
رسوم: محمد بيرم
هيا يا أطفال .. سنذهب إلى المتحف العلمي ..
مَن هذه ؟
ألا تعرفها .. إنها السيدة « فوقية »
الشرطة
إنها ترعى الأطفال الأيتام وتأخذهم في نزهات على حسابها ..
انتباه ! كل دوريات الشرطة .سرقة في المتجر الكبير ..
ماذا ؟ إنه قريب منا !
المتجر الكبير
وصلنا بسرعة
ربما نلحق باللصوص قبل أن يهربوا ..
لقد أسرعتما بالفعل .. ولكن اللصوص كانوا أسرع ..
!
أين وقعت السرقة ؟!
؟!
في كل أرجاء المتجر ..

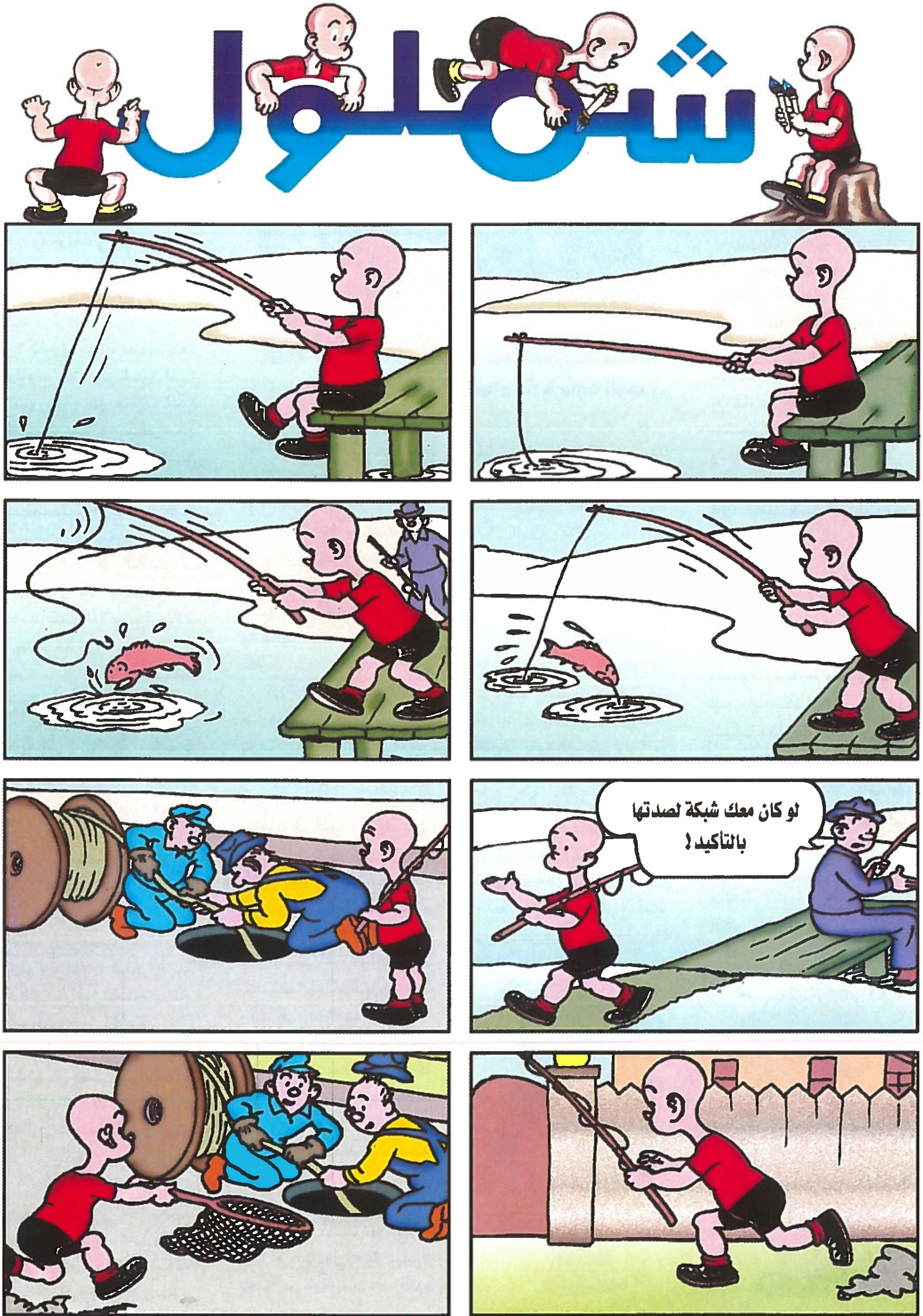

سرقوا الساعات .. والكاميرات .. والولاعات والأقلام وغيرها ..
هل رأيت اللصوص؟
كلا .. وهذا ما يدهشني .. كيف لم نلاحظهم رغم كثرة السرقات؟!
كيف عرفتَ بالسرقة إذن؟
أخبرتني البائعات وهن أيضاً لم يرين اللصوص ..
كأننا نبحث عن أشباح!
فعلاً .. لا يوجد أي أثر ..
.. وفيما بعد
الغريب أن هذه السرقات تكررت في أماكن كثيرة
كيف؟!
كل متاجر المدينة تقريباً عانت من هذه السرقات ..
هذه صور المتاجر المسروقة .. وبعضها صور عقب السرقة مباشرة ..
في هذه الصور شيء غريب!
هل هناك متاجر لم تُسرق بعد؟
متجر واحد فقط ..



سنذهب فوراً لمراقبته أنا وفهمان..
ماذا تراقب بالضبط؟
اللصوص.. سيأتون الآن..
الشرطة
هيا يا أطفال.. إلى حديقة الحيوان..
انتظري ياسيدة «فوقية» هل يمكن أن أرى حقيبتك؟
ماذا؟!
هذه هي حصيلة اليوم من المسروقات؟
ولكن..
عار عليك أن تستغلي الأطفال الأيتام في تغطية سرقاتك..
أنا مخطئة.. كنت أستغل الفوضى التي يُحدثونها في المتجر.. وأقوم بالسرقة
ولكن.. كيف عرفت أنها السارقة؟
الصور.. رأيت صورتها هي والأطفال تتكرر في أكثر من متجر وعرفت أنها تستغلهم!

هواة التلوين




شملول
لو كان معك شبكة لصدتها بالتأكيد !

أجمل هدية



إعداد: أبو فروة الرجبي

وفاء تعاني من مشكلة مع أختها، وهي أنها لا تُعطي الكتاب احترامه الكامل، فهي تعتقد أن الكتاب أرخص شيء في الدنيا، ولا يساوي شيئاً، فعندما تذهب وفاء مع أختها إلى السوق لشراء شيء، وتمرّ على المكتبة لشراء كتاب أو مجلة، تسخر منها أختها، وتتساءل لماذا تضييع النقود على أشياء لا قيمةَ لها، بينما تقوم. أي أختها. بشراء الملابس الغالية جداً، تتساءل وفاء بحسرة: هل الملابس أهم من الكتب؟ ماذا يعتقد مَن يُنفقُ الآلاف على الملابس والولائم، ويعدّها ضرورة، بينما يعتبر أن شراء مجلة أو كتاب بثمن قليل إسراف؟

للأسف.. فإنّ كلام شقيقة وفاء لا يعبِّر عنها وحدها، بل أن هناك كثيراً من الناس يؤمنون به، ففي أحد الاستطلاعات الذي أجرته إحدى محطات الإذاعة العربية بين مجموعة من الناس، وكان السؤال الموجَّهُ للجمهور.. هل توافق على خسارة كل راتبك الشهري في سبيل إقامة وليمة ترفع رأسك بين الناس؟ الإجابة كانت أكثر من ثمانين بالمائة «موافق»، بينما أعطي سؤال آخر: كم نسبة ما تنفقه من راتبك الشهري على شراء الكتب والمجلات لك ولأولادك؟ فلم تتجاوز النسبة في أحسن حالاتها الواحد بالمائة.

يجب ألاّ نلوم الناس لأنهم لم يعرفوا للآن قيمة القراءة مع أن أول كلمة نزلت في القرآن الكريم (إقرأ)، ولم تنزل هذه الكلمة عبثاً، بل إنّ الوحي الذي جاء في القرآن الكريم، وضع حداً فاصلاً بين الجاهلية والنور، واقرأ هي مفتاح هذا الانتقال.

يجب أن نلوم أنفسنا نحن الذين نقرأ لأننا لا نشجِّع الناس على القراءة، ولا نعمل على تجميل صورة القراءة في عيونهم وأذهانهم لنسهم في تقدّم أمّتنا أكثر.

في هذه الحلقة سنضع أول طريقة تستطيع بها فعل ذلك.. نريد أن نجعل الكتاب هدية.. نحن اعتدنا في مختلف المناسبات أن نهدي الآخرين ورداً، أو ملابس، أو ألعاباً، أو ما شابه.. من الآن.. نريد منك أن تجعل الكتاب جزءاً من هداياك.

اغتنم أول مناسبة عند أي صديق.. اشْتَرِ كتاباً أو مجلة أو أكثر.. حسب قدرتك المادية.. قُمْ بتغليف الهدية بشكل لائق، ثمّ خُذها إلى ذلك الصديق.

قبل أن تقدِّم الهدية، خاصةً إذا كان هناك عدد من الأصدقاء مجتمعين، قل لصديقك أنك حاولت البحث عن هدية فيها مواصفات معيّنة، تليق بك وبحجم حبّي وإخلاصي لك.

إذا سألك عن مواصفات الهدية التي أحضرتها، فأجبه، وإذا لم يسأل قل له إنك تريد أن تحدّثه عن مواصفات هذه الهدية قبل أن تقدّمها.. يمكن أن تتحدّث كثيراً عن هذا الموضوع.. قل مثلاً: أردتُ أن أُحضِرَ لك ورداً.. لكن الورد يذبل بسرعة، وأنا أريد لهديتي أن تبقى عندك إلى ما شاء الله، بل ربما تنتقل بفائدتها أيضاً إلى أولادك وأولاد أولادك.

هنا يبدأ الصديق ومعه الأصدقاء الآخرون بالتساؤل عن نوع هذه الهدية التي فيها كل هذه المواصفات، يمكنك في هذه اللحظة إظهارها.. كُن واثقاً من نفسك، سيقول البعض متأفّفاً (كتاب؟) قل بثقة نعم كتاب.. كتاب يجمع كل مواصفات الهدايا التي يقدمها الناس.. فيه رائحة أجمل من رائحة الورد، وتسلية مثل الألعاب، وفائدة مثل الطعام، وينفرد عن غيره بالديمومة، وبأنه لا يفقد قيمته إذا استُعمِل.

إذا انزعج صديقك من هذه الهدية، فاهمس له بهدوء: أردتُ أن أهديك ما أحب أن تهديني أنت. الكتاب.

ثِقْ أن هذه العادة.. عادة إهداء الكتب ستزداد بين الأصدقاء، وسيقال أنك البادىء في هذا العمل الجيد، يمكنك استثمار حصة الإنشاء.. اطلب من المدرس أن يكون موضوع الإنشاء عن تقديم الكتاب كهدية.. ستجد المعلم يشجّع على هذا وكذلك التلاميذ.

وتذكّر قول الحكيم الذي قال: الكتاب هدية لا تُسلَّم باليد فقط بل بالقلب.

هذا ما حصل:

بعض المدارس الراقية تتعمدّ الطلب من تلاميذها إقامة حفلاتهم الخاصة في المدرسة نفسها، وتشترط عليهم حصر الهدايا بكتاب ووردة، وقد أثبتت مثل هذه المدارس أنها تسعى بشكل حقيقي إلى بناء تفكير الإنسان، وأنها تعمل من أجل تعظيم الأعمال الجميلة التي من شأنها أن ترفع من قيمة العلم في أمّتنا.

حكمة:

الكتب غذاء النفوس.



لهواة.. جمع الطوابع المتميزة

مكتبة ماجد تقدم:

كل مجموعة ٤٥ طابعاً = ١٠ دراهم فقط

أرغب في شراء المجموعات التالية:

الاسم: ....

العنوان كاملاً: ....

....

....

أرفق مع خطابي مبلغ: ....

....

ضع علامة (✓) على المجموعة التي ترغب في شرائها



مجموعة الطائرات



مجموعة الموسيقى



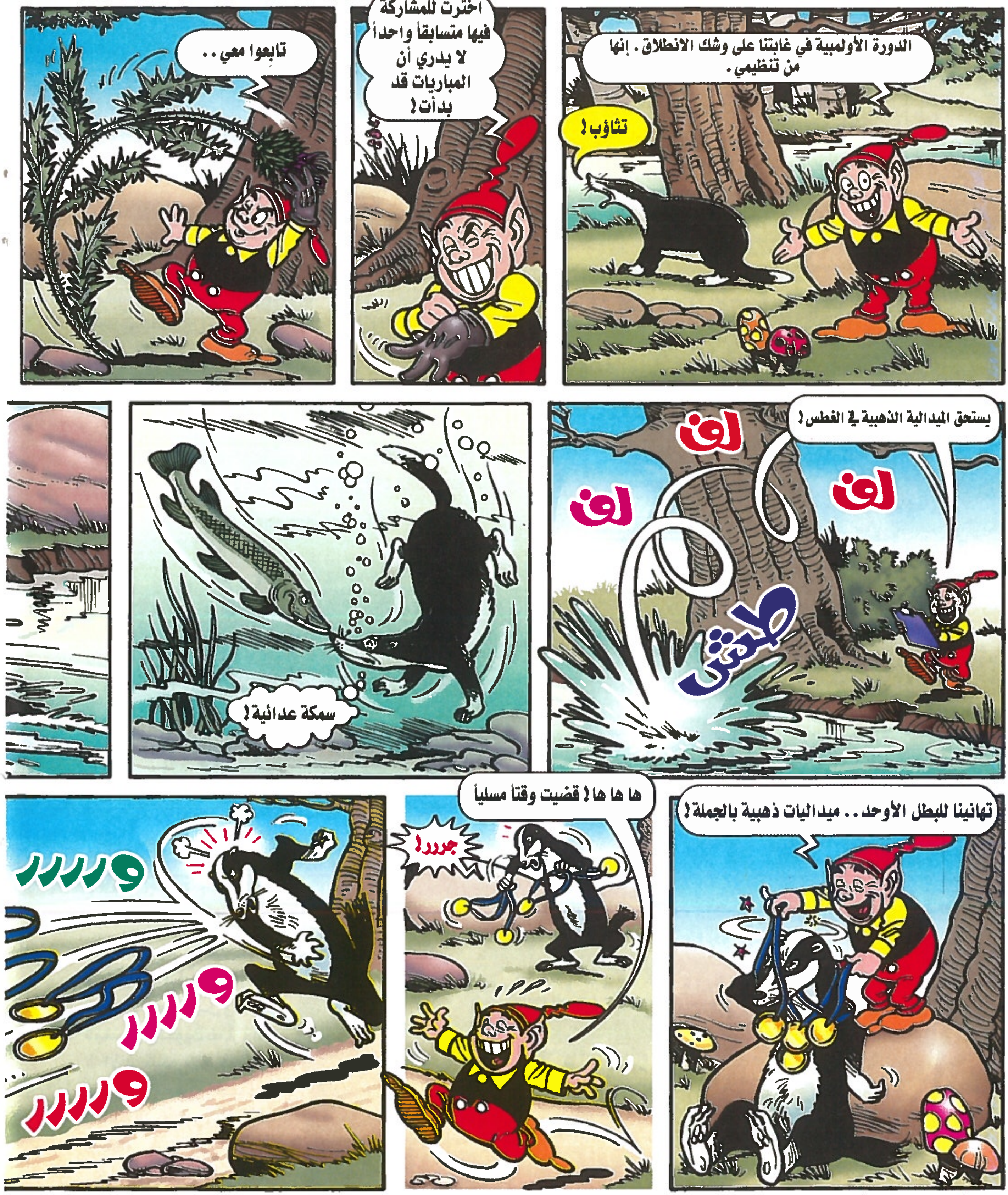
مجموعة القطط

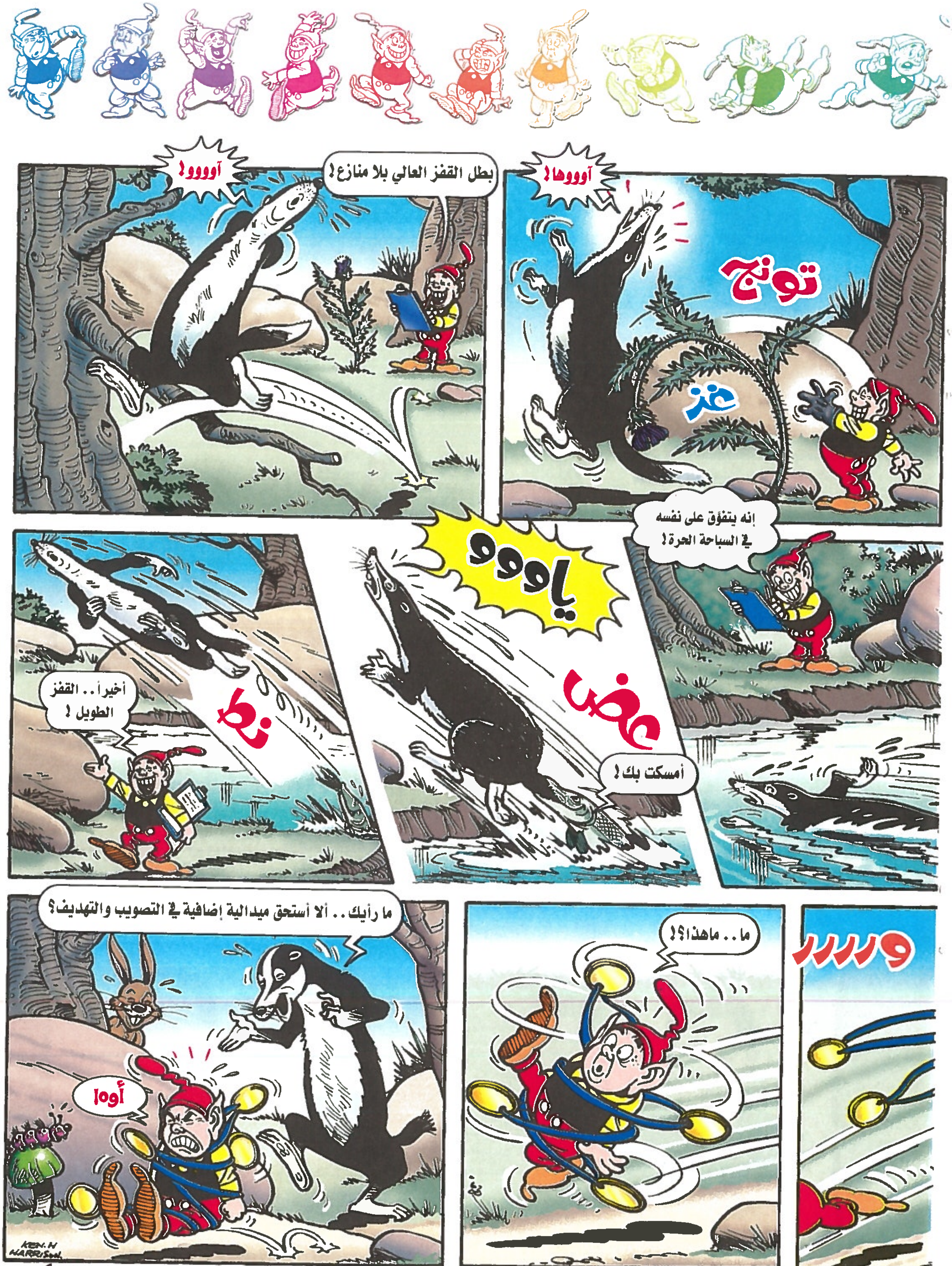
أسعار البيع للمجموعة الواحدة

● الامـــارات ١٠ دراهـــم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات (بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها)

[شاملة أجور البريد المسجل]

سنفروت توت توت




آوووها!
تونج
غز
آووووو!
بطل القفز العالي بلا منازع!
إنه يتفوق على نفسه في السباحة الحرة!
أمسكت بك!
عض
ياووو
نط
أخيراً.. القفز الطويل!
ورررر
ما.. ماهذا؟!
ما رأيك.. ألا أستحق ميدالية إضافية في التصويب والتهديف؟
أوا!
KEN.H HARRISON

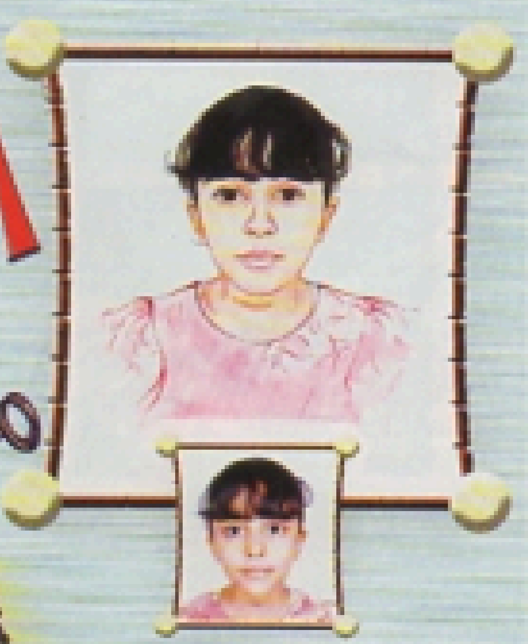
ارسمني من فضلك



- رقية محمد التميمي
- مدرسة أم أيمن الإعدادية
- العين - الإمارات



- مصطفى محمد عبدالله
- المدرسة الدولية الخاصة
- روي - سلطنة عمان



- فهود عادل عبدالوهاب
- مدرسة أم سلمة
- مدينة حمد - البحرين

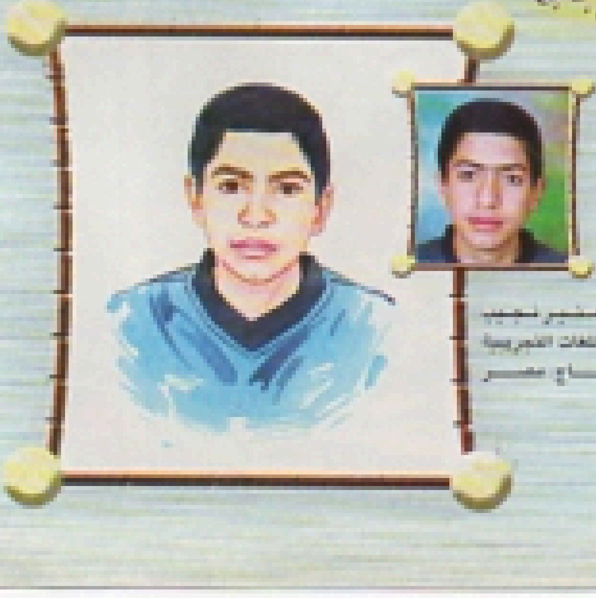


- قتيبة المصلو
- مدرسة التطبيقات المسلكية
- دمشق - سوريا





- ندى رمضاني
- مدرسة القندي الثانوية
- المغرب



- مينا منير مجيد
- مدرسة اللغات التجريبية
- سوهاج - مصر



لعبة الأصابع

إعداد: جار النبي الحلو

هتف «سامر»: الدعوة عامة اليوم.. سأعزف «صولو» على البيانو. طبعاً نحن نعرف «البيانو» ولكن سألناه عن «صولو». ابتسم «سامر» قائلاً بثقة: صولو.. كلمة إيطالية معناها: مفرد.. أو منفرد.. وتُطلق على مَنْ يعزف على آلة موسيقية منفرداً.. ويقال «عزف منفرد».. وأنا سأعزف على «البيانو» (صولو) حتى تثقوا في مهارتي.

من حق «سامر» أن يعتز بنفسه لأنه عازف بيانو. هل تعرفون لماذا؟ لأن البيانو من أهم الآلات الموسيقية، إذ يقوم بدور أساسي مع «الأوركسترا» وفي أداء الأعمال الموسيقية السيمفونية وإذا كنت عزيزي تحلم بأن تكون مثل الفنان «سامر» فتستطيع أن تبدأ بآلة البيانو.. نعم.. مجرد أن تكون أذنك موسيقية بمعنى إحساس بالإيقاع هذا يجعلك تستطيع فوراً أن تجلس إلى البيانو.. ولا بدّ أن تكون أصابعك مرنة.. الأصابع نعم، فاللعبة اليوم أساسها الأصابع: أصابع العازف وأصابع البيانو. ويبدأ العزف، وتبدأ لعبة الأصابع حين تفرد أصابع يدك اليمنى وتبدأ في النقر فإن المضارب الخشبية في البيانو تتحرك تبعاً للنقر الذي تبعثه أصابع البيانو..

قد يكون لون وشكل الأصابع السوداء والبيضاء جميلاً ولكن الأجمل أن نتعرف على هذه الأصابع، والأصابع بالنسبة للبيانو هي المفاتيح، والأصابع السوداء ترتيبها على البيانو مجموعتان ثم ثلاث مجموعات. والأصابع البيضاء يكون ترتيبها: لا سي دو ري مي فا صول. وتوزع الأصابع البيضاء بشكل محدد بالنسبة لمجموعات الأصابع السوداء.. مثلاً: الأصبع الأبيض «دو» يقع على يسار مجموعة المفتاحين الأسودين، ومثلاً: الإصبع الأبيض «فا» يقع يسار مجموعة المفاتيح السوداء الثلاثة.. وهكذا. وتتعامل أصابع اليدين مع السلم الموسيقي تعاملاً دقيقاً سريعاً متوافقاً مبهجاً وبحب.

وآلة البيانو كاملة الهارمونية وتدوّن النوتة الموسيقية الخاصة بالبيانو على مفتاحين: مفتاح «صول» لليد اليمنى، ومفتاح «فا» لليد اليسرى.

عندما اقتربنا من المسرح همس «سامر» في أذني: هل تعرف.. لقد بدأ «شوبان» نجاحه العظيم في الموسيقى بالعزف على آلة البيانو! صمت «سامر» قليلاً ثم أردف: أريد أن أبدأ مثل «شوبان»، فهمستُ له أيضاً: و «بيتهوفن» قدّم أهم الأعمال الموسيقية العالمية على البيانو.

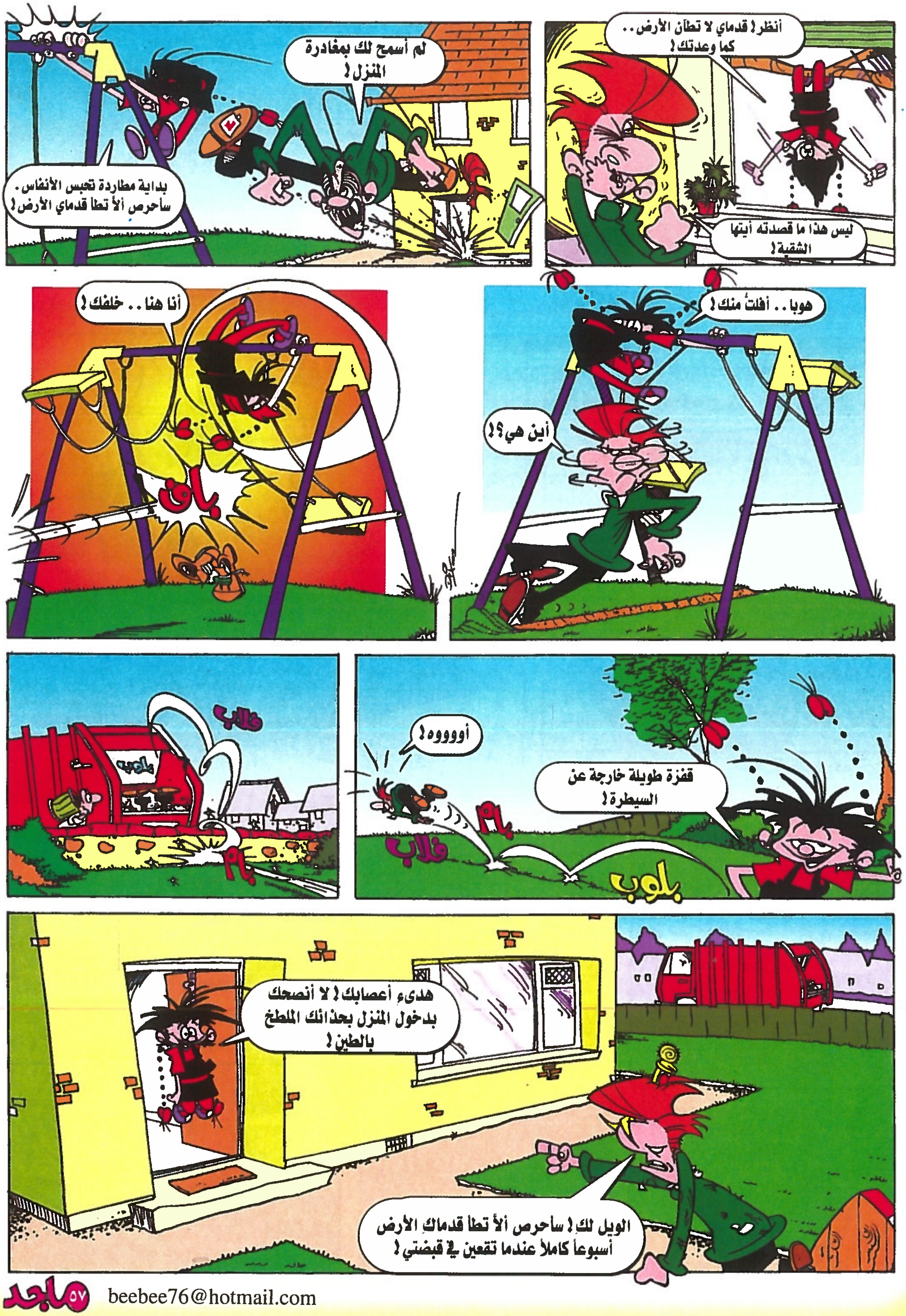
ترددت قليلاً ثم سألت «سامر»: هل.. أستطيع أن أعزف على البيانو؟ أجاب «سامر» ضاحكاً: طبعاً.. أي مبتدىء مثلك يستطيع أن يتعلّم عزف الألحان وتقليدها على البيانو.

وتركني ليصعد إلى خشبة المسرح حيث آلة البيانو التي لا يمكن حملها أو التنقُّل بها. بينما جلستُ مع المشاهدين لأتفرّج على آلة عبقرية في عالم الموسيقى اسمها البيانو، ولأتفرّج على واحد صاحبي اسمه «سامر»!!



بيبي ضيفة من خارج الحدود





beebee76@hotmail.com



karamela355@hotmail.com



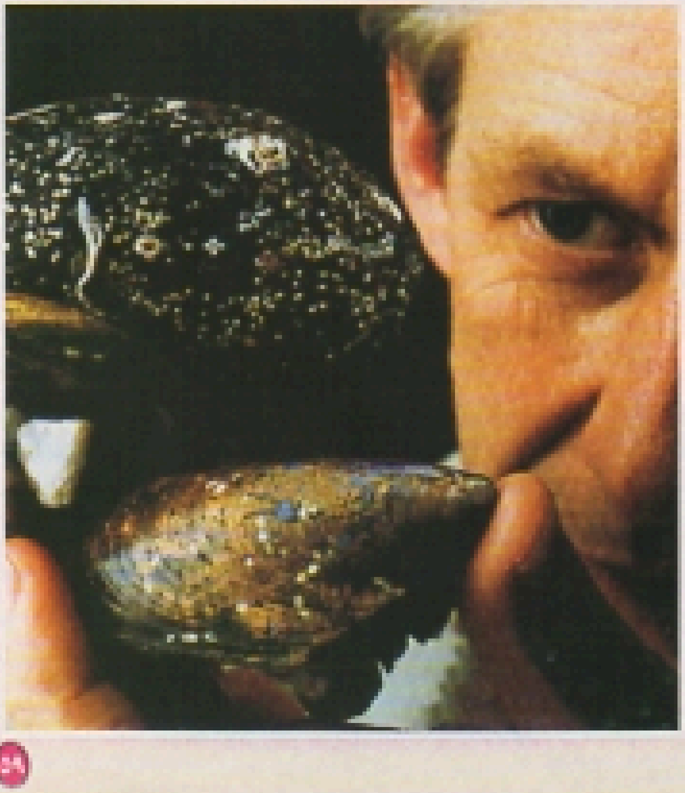
إعداد: مجدالدين فهمي
bustanfm@hotmail.com

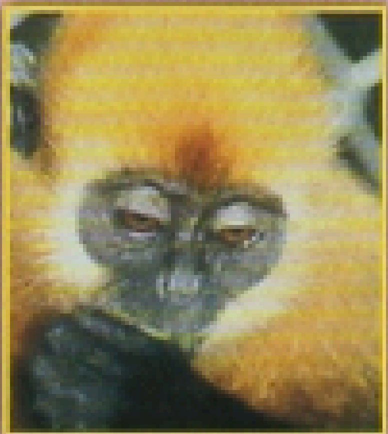
مادة لاصقة.. من المحار!

لسنوات طويلة بحث العلماء عن مادة لاصقة قوية لعلاج كسور العظام، دون الحاجة إلى استخدام المسامير والأسياخ والروابط، بلا جدوى.. جميع المواد التي توصلوا إليها تحتاج إلى أجسام جافة لضمان فعاليتها، ثم جاء الحل المنشود من كائن بحري صغير، إسمه المحار، اعتاد إفراز نوع من البروتين يستخدمه للالتصاق بالصخور البحرية أو الشعاب المرجانية.

البحث في مكوّنات هذا البروتين ومدى فعاليته، أثبت أنه أقوى من جميع المواد اللاصقة المعروفة.. ويمكن استخدامه للحم العظام المكسورة، رغم أن سطحها غير جاف، أي المناطق المبللة، بسبب مرونته وقدرته على النفاذ في أدقّ الفجوات المجهرية.

مثل هذا الاكتشاف، يُحدثُ قفزة كبرى في مجال كسور العظام.. فمن الممكن مستقبلاً انتاجه بوفرة بعد معرفة الجينات المسئولة عن إفرازه عند المحار، ثم غرسها في جينات نبات التبغ ليأتي المحصول عامراً بهذه المادة الحيوية، التي تؤكد أن المخلوقات البحرية، ابتداءً من أكبرها وهي الحيتان حتى الصغير منها كالمحار، تنطوي على فوائد غذائية وطبية وصناعية، لم تُكتشف كلها حتى الآن!

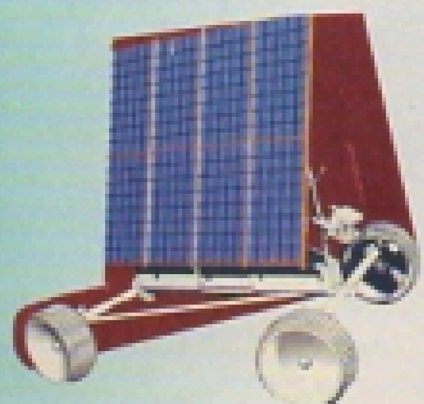




إنقاذ سريع للقرد الذهبي

تقول أحدث دراسة تتركز حول أنواع الحيوانات المهددة بالانقراض، أن الفترة الممتدة ما بين أكتوبر سنة ٢٠٠٠ وحتى يوليو سنة ٢٠٠٢، قفز عدد ما يتهدده الانقراض من (١٢٠) إلى (١٩٦) نوعاً، معظمها يستوطن قارة آسيا، من بينها هذا النوع النادر من القرود الذي ينتمي إلى التنجور، فلم يبقَ منه الآن سوى (٥٠٠)، وكان العدد من ثلاث سنوات فقط (٦٠٠٠)، مما يشير إلى سرعة تناقص أعداده.

يعيش هذا النوع في جزيرة كاتبا بفيتنام، الزحف على بيئته وصيده الجائر، تسبَّب في مخاطر انقراضه، مع غيره من المخلوقات المدوّنة في قائمة الخطر، ومن حسن الحظ أن فريقاً من المدافعين عن البيئة وحقوق الحيوان والتنوُّع البيولوجي، أدرك أبعاد المحنة، والخسائر الناجمة عن فقدان أحد الأنواع إلى الأبد، خصوصاً إذا كان من النوع النادر الصغير الجميل مثل القرد ذي الشعر الذهبي!



روبوت عباد الشمس يتجوّل في المريخ!

مع كل اكتشاف جديد لوجود مياه وفيرة في كوكب المريخ، تتزايد آمال وابتكارات العلماء، بقرب إرسال رواد إليه. أحدث الصور التي التقطتها السفن الفضائية، أكدت أن حجم مياه المريخ في صورة جليد، يزيد عن حجم المياه في أكبر البحيرات العظمى بين كندا والولايات المتحدة، ويكمن تحت السطح مباشرة، بعمق لا يزيد عن متر واحد، مما يسهِّل تحويله إلى ماء، تستفيد منه الرحلات البشرية في المستقبل.

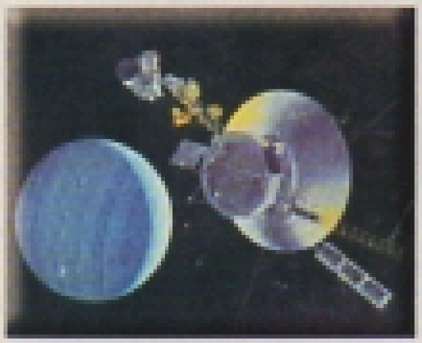
ومن أجل كشف المزيد من المياه في هذا الكوكب والبحث عما تحمله صخور وطبقات ترابه من أسرار، ابتكروا أحدث روبوت لهذا الغرض.. يحمل إسم عباد الشمس، لأن أجهزته مبرمجة بحيث تتجه اللوحات الحاملة للخلايا الشمسية، التي تحول أشعة الشمس إلى طاقة كهربائية، نحو الشمس دائماً أثناء حركتها، وتخزن الفائض من الطاقة نهاراً، إلى بطاريات خاصة لتخزينها والاستفادة منها أثناء الليل، الأمر الذي يتيح لعباد الشمس التحرك مسافات طويلة، واستخدام أجهزة الحفر وتحليل تربة المريخ، ويلتقط الصور ويرسلها إلى العلماء على الأرض، ومعها نتائج دراسات وتحليلات أجهزته. وبذلك يمهد الطريق للرحلات البشرية، بتحديد أفضل المواقع التي تتوفر فيها كميات كبيرة من المياه!

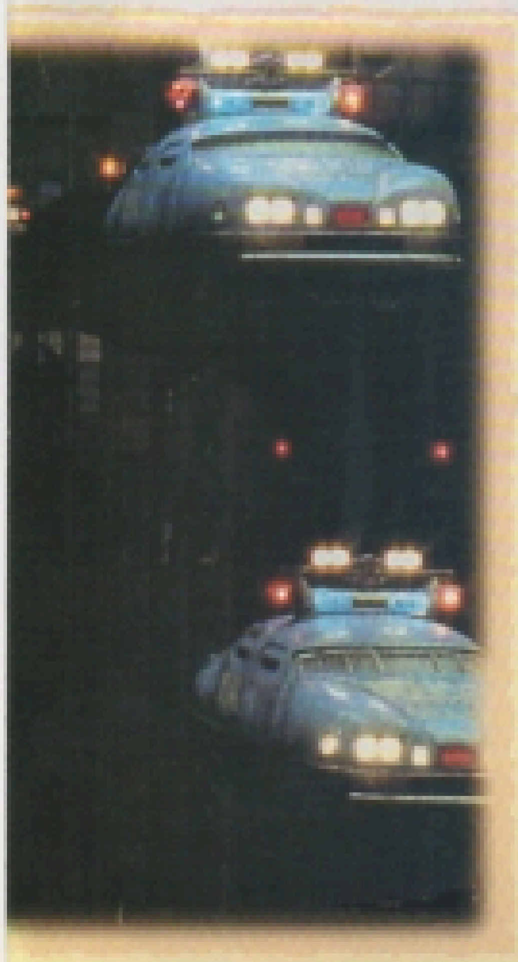
المصير المجهول لأشهر سفينة فضائية!

رغم أن سفينة الفضاء «فويجر»، أكملت مهمتها الملحمية عام ١٩٨٩، بزيارة أبعد كواكب مجموعتنا الشمسية في ذلك الحين وهو «نبتون»، فلم تزل أجهزتها حتى الآن تعمل، وهي منطلقة بسرعة (٥٨) ألف كم في الساعة، بعيداً عن كواكب مجموعتنا الشمسية، حتى تصل في النهاية إلى الحدود الأخيرة لنظامنا الشمسي، وتخرج من جاذبية الشمس، وتندفع نحو المجهول. وستظل هذه السفينة التي استغرقت رحلتها (١٢) سنة، زارت خلالها المشتري وزحل وأورانوس، وأخيراً «نبتون» في حركتها داخل نطاق الدائرة الشمسية حتى الخروج منها، ثم الانطلاق في الكون وهي أشبه بكتلة خامدة، بعد استنزاف جميع مصادر طاقتها في عام ٢٠١٧. والمشكلة التي تواجه العلماء، أن الاتصال بهذه السفينة يزداد تعقيداً كلما ابتعدت في أعماق الكون. فعندما كانت بالقرب من كوكب «نبتون» الذي يبعد عنا مسافة ٤٥٠٠ مليون كم، كانت الإشارة اللاسلكية التي يبعثها العلماء، تحتاج إلى أربع ساعات للوصول إليها، رغم انطلاقها بسرعة الضوء، وهي ٣٠٠ ألف كم في الثانية..

وعند النفاد الكامل لطاقة البلوتونيوم في السفينة، ستكون قد وصلت إلى الحدود الأخيرة لتأثير الشمس، وذلك عام ٢٠١٧.

ويأمل العلماء خلال السنوات القادمة أن تنجح محاولة الاتصال بأجهزة السفينة وخصوصاً الكومبيوتر للحصول على معلومات جديدة حول ما يجري في الحدود الأخيرة للشمس!





التخطيط للسي

مع تزايد أعداد السيارات في المدن، وما يصاحبها من اختناقات للمرور والتعرُّض لملوّثاتها، يعود العلماء إلى المشاريع القديمة لابتكار سيارة طائرة، تعتمد على محركات وعجلات من نوع خاص.. التفكير في هذه السيارة، بدأ عام ١٩٥٠، عندما احتاجت المعارك الحربية الكورية في ذلك الحين، إلى سيارة جيب طائرة، ترتفع فوق الأرض، وتهبط في المكان المحدد.. لكن هذا الابتكار لم يشجّع على تطويره ليصلح للسيارات العادية، لتنتهي بذلك أولى صفحات هذا التاريخ، وفي عام ١٩٦٠ جرت محاولات أخرى لهذا النموذج، ونجح العلماء، لكنها كانت سيارة بأجنحة ثقيلة الوزن، لا تحقق



ـارات الطائرة!

هدفها المنشود، ثم بدأت مؤخراً أنجح المحاولات التجريبية في هذا الميدان.. حيث استفاد العلماء من السبائك والعجلات الخفيفة والمحركات الصغيرة، من أجل الوصول إلى سيارة نموذجية، ترتفع فوق الأرض بلا أجنحة، وتحمل أصحابها إلى أماكن عملهم أو مدارسهم، وتعود بهم إلى المنزل لتهبط كالسيارة العادية بالقرب من المنزل، وهو مشروع طَمُوح يحتاج إلى المزيد من التجارب والتطوير، ليتحقق أمل كبير يحرِّر الناس من اختناقات المرور، وسرعة الوصول إلى أعمالهم أو منازلهم، وقد تكون هذه الطائرة في مجال الاستخدام الفعلي في عام ٢٠١٥!

ملابس للسهرة والزفاف للكلاب!

في حفل عيد الميلاد الرابع لـ «صوفي»، تقرّر أن يكون الأجمل والأروع في هذه المناسبة.. فامتلأت الموائد بما لَذّ وطاب من الطعام، مع دعوة جميع أصدقاء «صوفي» للحفلة، وتوصية أشهر المخابز لإعداد كعكة عيد الميلاد على هيئة طوق مزيَّن بقطع الفاكهة والشوكولاته.

«صوفي» المحظوظة هي كلبة في بيت أمريكي يرمز إلى ما وصل إليه تدليل الكلاب الأليفة من اهتمام، فقد ظهرت كتب للطهي مخصصة لأفضل أغذية للكلاب، تشمل السجق من لحم الغزال واللحم المنقوع بالثوم، والدجاج المغذّى بتغذية خاصة، والفطائر الممتزجة بالتوت والتفاح، وعشرات الأنواع الأخرى.

وظهرت المخابز المخصصة لصناعة البسكويت والحلوى للكلاب.

وفي الأعياد تعرض نماذج لبابا نويل الكلبي، وهناك عائلات تعد لكلابها حساء الديك الرومي وشطائر الهامبرجر والقرنبيط. وتحرص على الالتحاق بالمراكز المتخصصة في تعليم قواعد الإسعافات الأولية للكلاب، فضلاً عن انتشار عيادات ومستشفيات وفنادق لها.. وأثناء حضور أصحابها لحفلات رسمية، تصاحبهم مرتدية ملابس خاصة للسهرة، وإلى جانب ذلك كله، توجد مدارس حضانة للكلاب يديرها أشخاص يحملون شهادات الماجستير والدكتوراه في علم النفس التربوي.

وتفضل الكثير من العائلات نوم كلابها معها على السرير ولتجنّب احتمالات الحساسية، تتعاطى هذه العائلات مضادات الحساسية لحرصها على الجمع بين الوقاية من حساسية الكلاب، ونومها في غرف نومها، وليس في مكان خارج المنزل.. فهل نحسد «صوفي» وأصدقاءها، ونتمنّى أن يحظى فقراء العالم الثالث بجزء ضئيل مما تتمتّع به الكلاب الأمريكية المدلّلة؟!





نشط ذاكرتك



ساعات النوم للحيوانات

* ضع علامة (✔) على الإجابة الصحيحة:

[١] أثبتت الأبحاث والأجهزة العلمية أن جميع الحيوانات تنام وتحلم مثل البشر. ويختلف زمن النوم من نوع إلى آخر بين الحيوانات فعدد ساعات النوم للخفاش قد يصل إلى:

أ. ٥ ساعات
ب ١٦ساعة
ج. ١١ ساعة

[٢] والقطط تنام ليلاً غالباً، وتنام نهاراً، وإن كان نومها أقل. ويبلغ مجموع ساعات نومها حوالي:

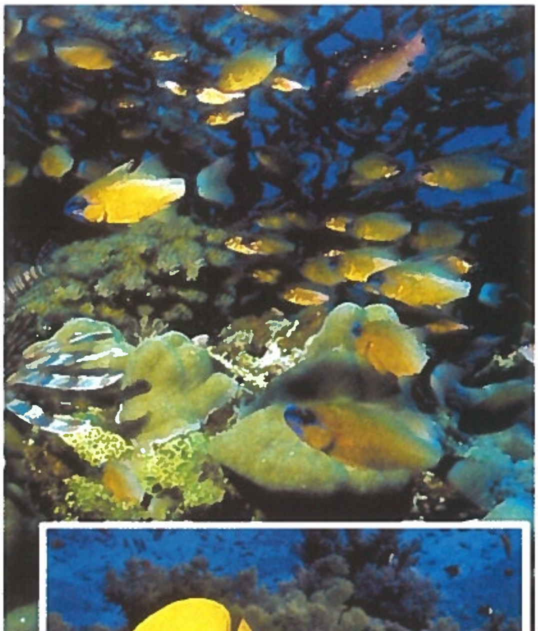
أ. ٩ ساعات
ب. ٣ ساعات
ج. ١٢ ساعة

[٣] والفيل الأفريقي الضخم ينام كل يوم حوالي:

أ. ١١ساعة
ب. ٣ ساعات
ج. ينام ساعة واحدة

تستطيع التأكد من صحة الإجابات إذا قرأت ص (٨١)

المحميات العشر للشعاب المرجانية!





عندما شعر المدافعون عن سلامة البيئة وحماية أنواع من الحيوانات والطيور المهددة بالانقراض بالخطر، ظهرت في مناطق عديدة بالعالم، محميات خاصة لهذه المخلوقات، تضمن الحفاظ عليها وتكاثرها.

وفي السنوات الأخيرة لاحظ العلماء امتداد هذا الخطر إلى الشعاب المرجانية، والملايين من كائناتها البحرية المتنوعة، ولأن تركيز وجود وتنوُّع هذه الكائنات، ينحصر في مناطق بعينها لهذه الشعاب، فقد حدّد العلماء عشرة مواقع، تُعتبر الأكثر وفرة وتعدداً لأنواع هامة من الأسماك وغيرها من الكائنات البحرية، وتقرّر إنشاء محميات بها تشبه المحميات الأرضية، وتتفوّق عليها في درجة الحماية والعناية. وتقع هذه المواقع في شعاب أستراليا والبحر الأحمر وجزر هاواي والبحر الكاريبي وغيرها. تتميز كلها بوفرة ما تحتضنه من كائنات، فمع أنها لا تشكل أكثر من أجزاء بسيطة للشعاب المرجانية على نطاق العالم، فهي تضم ٣٤٪ من جميع ما يعيش في جميع الشعاب المرجانية، من بينها أندر وأجمل الأسماك!



من كل بستان.. زهرة



- حيوان «الباندا» تتناقص أعداده مما أدى إلى توفير أكبر حماية له. الموطن الأصلي له هو الصين. يعيش ويتغذى في غابات البامبو في الصين، واشتهر بأنه ينتمي إلى الدببة، وإن كان فريق من العلماء يرى أنه أقرب إلى الراكون منه إلى الدببة!
- يقام في باريس معرض سنوي للشوكولاتة يتنافس فيه الهواة والطهاة في تشكيل تماثيل من الأطفال أو الحيوانات من الشوكولاته. في المعرض الأخير أبدع أحد الطهاة في تشكيل فيل كامل من الشوكولاتة استحق من أجله الجائزة.
- أكدت الكثير من الأبحاث أن الضحك يقوِّي مناعة الجسم وأشارت أحدث دراسة أنه يؤدي إلى إفراز هرمونات مفيدة ويخفض إفراز هرمونات تصاحب عادةً حالة التوتر.
- تُعتبر الكلاب الأسترالية من نوع «الدينجو» الأشرس بين جميع الفصائل الأخرى، يستطيع «الدينجو» مهاجمة وافتراس حيوان الكنغر الذي يفوقه حجماً وقوة فضلاً عن مهاجمة الماشية والتهام الصغير منها في أستراليا!

أصدقاء ماجد





● علي مبارك علي
أبوظبي [الإمارات]



● حسن الشنبدان
القطيف [السعودية]



● سيف خالد سعيد
مسقط [سلطنة عمان]



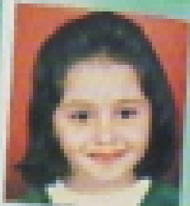
● إسراء عثمان
القاهرة [مصر]



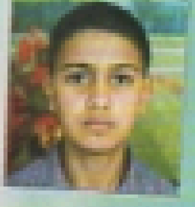
● روضة بروتاك
قامشلي [سوريا]



● أحمد ابراهيم
مدينة حمد [البحرين]



● مروة محمد
القاهرة [مصر]



● بوشلاكة حفيظة
الرباط [المغرب]



● سحر عباس
الدوحة [قطر]



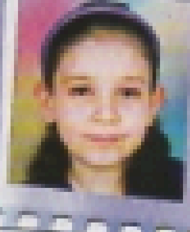
● عائشة أحمد
الجيزة [مصر]



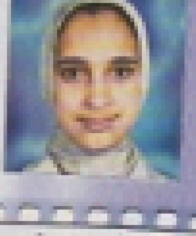
● سارة الهيجل
صباح السالم [الكويت]



● سارة السهيل
الدمام [السعودية]



● آلاء مجيد
أبوظبي [الإمارات]



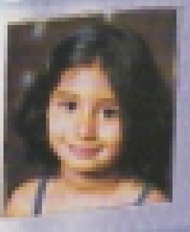
● نهى ممدوح مكرم
الهرم [مصر]



● ريم عزيز
معرة النعمان [سوريا]



● محمد عباس
[البحرين]



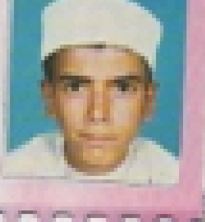
● دينا أحمد
الرياض [السعودية]



● إسراء رؤوف محمد
الإسكندرية [مصر]



● رانية المصطفى
المنصور [العراق]



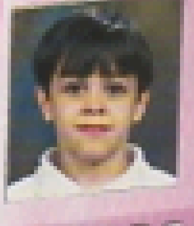
● عبدالله محمد
الفتحي [سلطنة عمان]



● محمد عبدالله
سترة [البحرين]



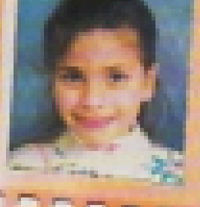
● سارة محمود
صيدا [لبنان]



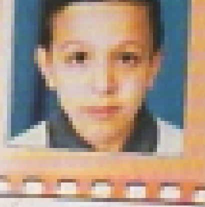
● سلطان عاصم
جدة [السعودية]



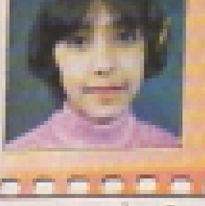
● أحمد عدنان
[الإمارات]



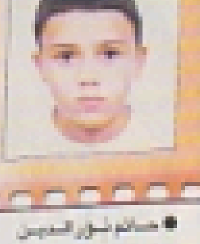
● رنا أحمد
الإسكندرية [مصر]



● سعيد عماد الدين
دبي [الإمارات]



● ريم أمين
صنعاء [اليمن]



● حاتم نور الدين
منزل الجباب [تونس]




مستر
فيجاروو
مرحباً. سآخذكم في مغامرة جديدة مسلية. هاهاها!
هيا. استيقظوا. حان وقت العمل!
أوووه! إذهب بعيداً عنا يافيجاروووو!
هيا انهضوا. لنذهب لنسرق قطار البريد!
هه! أوه.. توقف عن مضايقتنا يافيجاروووو! نريد أن ننام!
إذهب بعيداً أيها الخائب! عندما يصبح لدينا مزيد من القوة والنشاط سنلحق بك في أي مكان في الصحراء!
كسالى.. عديمو الفائدة!
أعرف كيف أجعلهم يفيقون! ذلك الطبيب الذي مرّ علينا هذا الصباح كان يبيع أقراصاً تعيد النشاط!
سألحق به.. وأحضر بعض هذه الأقراص!
أيها الطبيب. أعطني كل مالديك من أقراص منشطة!
الآن أذهب لأوقظ هؤلاء الكسالى!
كوخ فيجاروووو
سأضع بعض الأقراص في القهوة!


استيقظوا.. استيقظوا.. حان وقت القهوة!
رائع!
جميل!
ما ألذها!
حالاً سيمتلئون بالقوة والنشاط!
أستريح هنا قليلاً في انتظارهم!
ما بال هذه القهوة؟! أشعر بنشاط كبير، وبأنني في منتهى القوة والحيوية!
أنا أيضاً!
وأنا كذلك!
هيا يا فيجارووو! استيقظ!
هه! ماذا...؟!
آه! حسناً.. استيقظتم؟ تبدو عليكم علامات القوة والنشاط!
نعم.. هيا بنا نبدأ يا رجل!
حسناً.. لنذهب ونسطو على قطار البريد!
لا!!
.. نحن ذاهبون لمطاردتك عبر الصحراء!

الاحتفال بعيد المعلم



● ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان يقص شريط الافتتاح.

● الإمارات - أبوظبي - محمد سهيل بالعرر - فهد حسين الحمادي:

حضر الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان الحفل الذي أقامته المدارس النموذجية بمنطقة أبوظبي التعليمية احتفالاً بيوم المعلم. حضر الحفل معالي وزير التربية والتعليم الدكتور علي عبد العزيز الشرهان.

أقيم الحفل في ختام عدة فعاليات تضمنت مرسماً حراً، تدور أفكاره حول المعلم ومحاضرات قام بتنفيذها عدد من التربويين، ومعرضاً للأنشطة بمدرسة الآفاق النموذجية. جاءت هذه الأنشطة كلها تحت شعار (معلمي بعطائك.. أرسم غدي).

كما تضمّن الاحتفال معرضاً لإنتاجات التعليم لطلاب وطالبات المدارس النموذجية.

.. واحتفال في عُمان

● سلطنة عمان - الكامل والوافي - شيخة سليمان الرحبي:

أقامت مدرستي - الكامل للبنات للتعليم الأساسي - حفلاً بمناسبة عيد المعلم، عبّرت فيه الطالبات عن حبهن لمعلماتهن وإخلاصهن لهن. وألقت الطالبات القصائد الشعرية والكلمات المعبرة، تكلمن فيها عن واجباتهن تجاه المعلمات.

النجاح أغلى هدية



● مديرة المدرسة.

● الإمارات - الفجيرة - هند حمدان الزيودي:

أجريت هذا اللقاء مع مديرة مدرسة البثنة الإعدادية للبنات، الأستاذة لطيفة إبراهيم عبد العزيز. قالت لي:

نعم، شاركت في دورة لتطوير الأداء القيادي لمدراء المدارس في منطقة الفجيرة التعليمية، حصلت على المركز الثالث.

النجاح أغلى هدية يحصل عليها الإنسان في حياته.

نصيحتي لأصدقاء مجلة ماجد الاستمرار في قراءتها، وأن يتابعوا باهتمام آخر التطوُّرات العلمية والتكنولوجية.



● مديرة المدرسة تتصفح مجلة ماجد

تجـديـد.. وابـتـكـار

● اليمن - عدن - محمد هاشم سالم:

التقيت مديرة مدرستي، مدرسة اليمن النموذجية. قالت لي:

. الإدارة في المدرسة ثابتة وقوية، تقوم على التكاتف والتضامن.

أحرص على إحداث التجديد والابتكار بصفة دائمة في المدرسة بما يفيد الطلاب من الناحيتين العلمية والتربوية.

العربية.. لغتي المفضلة

● مصر - القاهرة - مسيح الله عبد الرحيم:

التقيت مدير الدار العربية للكتاب الأستاذ منصور جابر.. قال لي:

أحب اللغة العربية، إنها لغتي المفضلة.

أتمنى من قراء ماجد المطالعة باستمرار، والتفكير بأسلوب علمي لأنه أساس حل كل المشاكل، والحرص على صحتهم بالغذاء السليم والرياضة عملاً بالمثل الذي يقول: (العقل السليم في الجسم السليم).

مسابقات ماجد

٢٠٠٠٠ درهم جوائز نقدية

- تستطيع المشاركة بحل مسابقة واحدة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة (باستثناء مسابقات: أجمل تعليق، أكمل الرسم، جائزة الأسبوع).
- ترسل الحلول خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل، بشيكات باسم ولي الأمر.
- ترسل هدايا بقيمة الجوائز للأصدقاء الذين يتعذر إرسال الجوائز النقدية إليهم بالبريد.

٧ فروق على الأقل



دقق جيداً في الصورتين. هناك ٩ فروق بينهما.
هل تستطيع اكتشاف ٧ فروق منها؟

• ٩ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً •

جوائز هذه المسابقة يقدمها [illegible]

جائزة الأسبوع

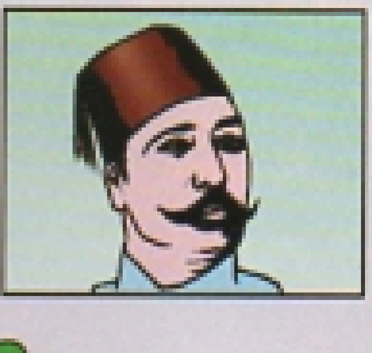
يفوز بهذه الجائزة ثلاثة أصدقاء، كل منهم يحصل على ٢٠٠ درهم. أقدم هذه الجوائز للأصدقاء الذين يقومون بأعمال مميزة من أي نوع. وفي بعض المرات سأختار الفائزين بالقرعة من بين رسائل الأصدقاء التي تصلني بالبريد.

مسابقات ماجد

هل تعرفه ؟

كل أسبوع سأقدم لك صورة أو رسماً لرجل أو امرأة من المشاهير مصحوبة بأربعة اختيارات. من هي أو من هو بطل هذا الأسبوع؟

فارس السيف والقلم. ضابط تقلد مناصب إدارية وعسكرية. كان أحد زعماء ثورة عرابي ضد الاحتلال. نُفي إلى جزيرة سيلان لمدة ١٧ سنة. بإعثُ النهضة الأدبية الحديثة في الشعر.



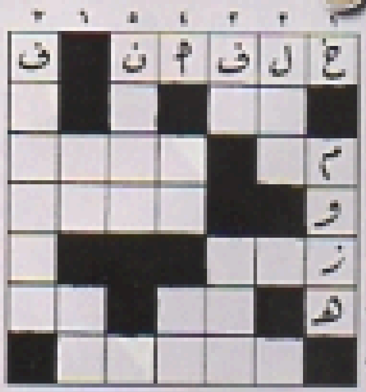
إنه واحد من هؤلاء:

١. إيليا أبو ماضي ٢. محمود سامي البارودي
٣. صادق الرافعي ٤. حافظ ابراهيم

جوائز هذه المسابقة يقدمها المساعد فهمان

• ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً •

الكلمات المتقاطعة



■ **الكلمات الأفقية:**

[١] من شخصيات مجلة ماجد، رئيس فريق البحث الجنائي.
[٢] حرفان متشابهان.
[٣] حرفان متشابهان - عكس كلمة (القديم) «معكوسة».
[٤] من شخصيات مجلة ماجد «معكوسة».
[٥] من كواكب مجموعتنا الشمسية.
[٦] نهر إيطالي «معكوسة» - للتخيير.
[٧] شخصية جديدة في مجلة ماجد.

■ **الكلمات الرأسية:**

[١] شخصية ظريفة بمجلة ماجد.
[٢] سأم وضيق «معكوسة».
[٣] زهر أبيض طيّب الرائحة - جمع كلمة (دولة) «معكوسة».
[٤] (الـ...) التخفير أو الناقص «معكوسة» - بواسطتي.
[٥] شخصية ظريفة بمجلة ماجد، شقيق كسلان جداً.
[٦] أرشد - للتخيير.
[٧] شخصية ظريفة بمجلة ماجد.

جوائز هذه المسابقة يقدمها نشيط

• ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً •

طبق الأصل

اخترت أربعة أجزاء من هذا الشكل، ورسمت كلاً منها عدة مرات، واحد من كل منها مطابق تماماً للرسم الأصلي.
هل تعرف الرسوم الأربعة الصحيحة في الأشكال:
(أ)، (ب)، (ج)، (د)؟



جوائز هذه المسابقة يقدمها أبو الظرفاء

• ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً •

فضولي يتحدى

ابتكر فضولي طرقاً جديدة للاختباء في أماكن لايتصوّرها أحد؛ فضولي موجود في مكان ما على صفحات هذا العدد.. إذا قبلت التحدي.. ابحث عنه.

جوائز هذه المسابقة يقدمها فضولي

• ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً •

أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم، حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.



جوائز هذه المسابقة تقدّمها أمونة

• ٣ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً •

بعد ٥٠ سنة

حاول أن تتخيل شكل الحياة بعد ٥٠ سنة؛ هذا الأسبوع عليك أن تتخيل شكل:

كرسي

جوائز هذه المسابقة يقدمها عفاريتو

• ٥ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً •

أجمل تعليق

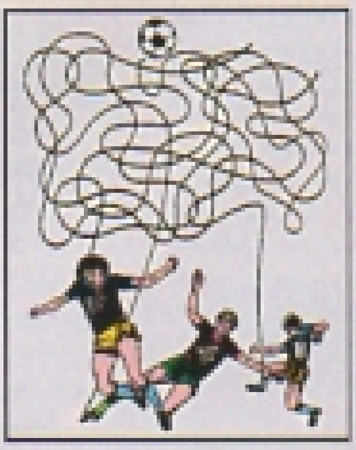


هل لديك تعليق طريف على هذه الصورة؟ سنقرأ التعليقات كلها لاختيار الفائزين.

جوائز هذه المسابقة يقدمها المهرج زوبعة

* ٨ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

جووول

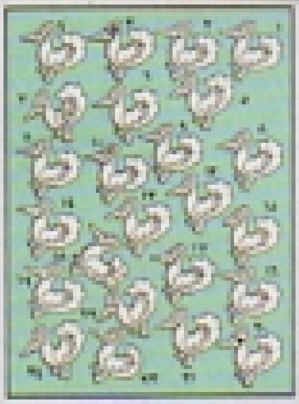


واحد من هؤلاء الهدافين الثلاثة، هو الذي سيقذف الكرة ليسجل الهدف. هل تعرف من هو؟

جوائز هذه المسابقة تقدمها كراملة

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

استنساخ



حاول الرسام أن يستنسخ الرسم رقم (١) ٢٣ مرة، لكنه أخطأ ٧ مرات. هل تستطيع معرفة أرقام الرسوم السبعة التي لا تماثل الرسم الأول؟

جوائز هذه المسابقة تقدمها الملازم مريم

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

مسابقة اليوبيل الفضي الكبرى

تحتفل عائلة (ماجد) بإذن الله بمرور ٢٥ عاماً على إصدار المجلة، في مطلع شهر مارس ٢٠٠٤. إنه الاحتفال باليوبيل الفضي للمجلة.

بهذه المناسبة تنظِّمُ المجلة مسابقة كبرى، يشترك فيها كل الأصدقاء في الوطن العربي. الشرط الوحيد للاشتراك في المسابقة هو جمع البطاقات التي تُنشرُ أسبوعياً ابتداء من ٥ مارس الحالي وحتى ٣١ ديسمبر ٢٠٠٣، وإرسالها إلينا مع استمارة الاشتراك التي تُنشرُ على صفحات المجلة، في موعد أقصاه ٣١ يناير ٢٠٠٤.

* اختيار الفائزين والجوائز:

سيتم اختيار الفائزين بالقرعة. سيكون هناك فائز أو فائزة من كل دولة عربية.

هؤلاء الفائزون سوف يدعوهم ماجد لزيارة دولة الإمارات العربية المتحدة، وحضور الاحتفالات التي تُقام بمناسبة اليوبيل الفضي لماجد في مارس ٢٠٠٤.

أما الأصدقاء في دولة الإمارات العربية المتحدة، فسوف يتم اختيار ٧ فائزين للمشاركة في الاحتفالات.

اِجْمع البطاقات واشترك في المسابقة، لعلك تفوز بهذه الجائزة القيِّمة.



احتفظ بهذه البطاقة حتى ٣١ ديسمبر ٢٠٠٣

أ.ب



أمامك ١٣ رسماً متداخلة. تعرَّف عليها أولاً، ثم رتِّبْها ترتيباً أبجدياً

جوائز هذه المسابقة تقدمها بي بي

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

دعوة لحفظ القرآن الكريم

■ معنى الكلمات:
[١] لَوَكَزَهُ: ضربَهُ في صدرِه بِجَمْعِ كفِّه.
[٢] إنَّكَ لغَويٌّ: ضالٌّ عن الرُّشْد.
[٣] يبْطِش: يأخذ بقوَّة وعُنْف.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) أحمد محمود سليمان، ابتدائية قرطبة، أبوظبي، الإمارات.
(٢) السيد مهدي خليل، باربار الابتدائية، البحرين.
(٣) أسماء إبراهيم، الأزهر النموذجي، القاهرة، مصر.
(٤) ماجد سالم الهطالي، الحسن بن هاشم، السيب، سلطنة عمان.
(٥) ريا عبدالهادي الحليبي، دمشق، سوريا.
(٦) طه عبدالإله سالم، مدرسة القادسية، الرياض، السعودية.
(٧) حاتم حديدان، المعهد الثانوي، نابل، تونس.
(٨) سعيد راشد خصوبي، المليحة الثانوية، الشارقة، الإمارات.
(٩) أحسان شاور الصديق، المدرسة الأساسية، الخرطوم، السودان.
(١٠) آلاء محمد شعبان، دار الأرقم الإسلامية، أسيوط، مصر.

أ. ب

■ الرسوم المتداخلة، حسب ترتيبها الأبجدي، هي: [أصبع، حذاء، حمار، دراجة، روبيان، شجرة، طائر، طائرة، عين، قفاز، كتاب، ملعقة، ورقة شجر]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) هدية محمد الظاهري، فاطمة بنت مبارك، أبوظبي، الإمارات.
(٢) نورة محمد الزياني، سيهان النموذجية، المستقبل، البحرين.
(٣) مروة أشرف الحبشي، رياض الصالحين، الجيزة، مصر.
(٤) محمد جمعة الحكماني، جبل العوابر، السيب، سلطنة عمان.
(٥) سائر باطوس، الوحدة العربية، إدلب، سوريا.
(٦) مريم إبراهيم الصقر، ١٩ المتوسطة، الهفوف، السعودية.
(٧) منال زكري، مصطفى خريف، جندوبة، تونس.
(٨) محمد صالح سليم، الراشد الصالح، دبي، الإمارات.
(٩) دينا أحمد، المجلس الأفريقي، الخرطوم، السودان.
(١٠) محمد علي محمد، مصطفى كامل، القاهرة، مصر.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ف	■	ن	م	ف	ل	ع	١
	■		■			■	٢
				■		م	٣
				■	■	و	٤
	■	■	■			ز	٥
		■			■	هـ	٦
■						■	٧

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) محمد أحمد العامري، خليفة بن زايد، العين، الإمارات.
(٢) نهلة إلياس عبدالله، الرفاع الغربي، مدينة حمد، البحرين.
(٣) زهران ناصر سيف، الفجر للتعليم الأساسي، السويق، سلطنة عمان.
(٤) صديقة حسين عبدالله، مدرسة عائشة، صنعاء، اليمن.
(٥) أحمد محمد أوان، سعد بن معاذ، مكة المكرمة، السعودية.
(٦) حمزة الزكراوي عمر، زينب النفزاوية، برشيد، المغرب.
(٧) زياد رؤوف محمد، محمد كريم القومية، الإسكندرية، مصر.
(٨) عائشة أحمد محمد، جمانة بنت أبي طالب، خورفكان، الإمارات.
(٩) دانية محمد منير، فجر الصباح، السالمية، الكويت.
(١٠) أميرة أحمد عبدالرحمن، القادسية الأساسية، أربد، الأردن.

هل تعرفه

■ الشخصية كانت: [الزهراوي]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) محمود سالم جمعه، المستقبل النموذجية، أبوظبي، الإمارات.
(٢) ملاك مهدي صالح، مدرسة الروضة، جد حفص، البحرين.
(٣) ليلى مبروك الفزاري، العيون الإعدادية، المضيبي، سلطنة عمان.
(٤) مثنى بدري الخلف، يوسف العظمة، دوما، سوريا.
(٥) تصميم دالمستاني، الامتياز العالمية، الدمام، السعودية.
(٦) محمد أمين الغربي، المدرسة الإعدادية، منزل جميل، تونس.
(٧) محمد سعيد أحمد، مدرسة كليوباترا، القاهرة، مصر.
(٨) ميمون عادل محمد، البيضاء الإعدادية، رأس الخيمة، الإمارات.
(٩) زينب فتح الرحمن صديق، أحمد العبادي، الخرطوم، السودان.
(١٠) عبدالكريم هشام أحمد، السيد عبدالرحيم، قنا، مصر.

جووول

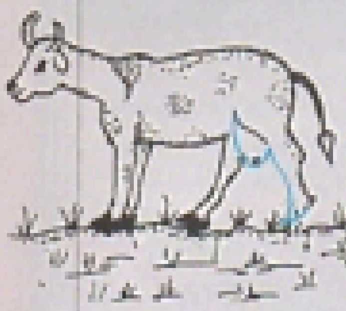
■ اللاعب الذي سجل الهدف يحمل الرقم: [٢]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) هبة إبراهيم القواسمة، الكرامة الإعدادية، أبوظبي، الإمارات.
(٢) عائشة صلاح أحمد، المحرق الابتدائية، المحرق، البحرين.
(٣) مريم سعيد سالم، أم جعفر الطيار، شناص، سلطنة عمان.
(٤) سارة محمد الحسيني، ١٥ مايو النموذجي، القاهرة، مصر.
(٥) عيسى عبدالله حسن، ثانوية محمد الفاتح، الحديدة، اليمن.
(٦) ياسين عبدالرحمن نميرة، محمد السادس، طنجة، المغرب.
(٧) ضياء أحمد الأمين، كلية الآداب، بنها، مصر.
(٨) محمد علي أحمد، خت الإعدادية، رأس الخيمة، الإمارات.
(٩) مروان عبداللطيف أورحو، المدرسة الوطنية، الصفاة، الكويت.
(١٠) فاطمة يعقوب مدني، خليفة الثانوية، الدوحة، قطر.

أكمل الرسم



● رسم الصديقة: مريم أحمد محمد، مدرسة الراعي، المنيا، مصر.



● رسم الصديق: مهند سمير عثمان، البحر الإعدادية، العين، الإمارات.



● رسم الصديقة: سارة عبدالعليم صديق، الثانوية السابعة، أبها، السعودية.

● الأصدقاء الثلاثة فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٣٠ درهماً.

طبق الأصل

■ الأجزاء المطابقة تماماً للرسم الأصلي هي: [أ/٢، ب/٣، ج/١، د/٤]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) عبدالله أحمد سرحان ـ مدرسة ابن رشد ـ أبوظبي ـ الإمارات.

(٢) عبدالله إبراهيم جاسم ـ مدرسة ابن سينا ـ مدينة حمد ـ البحرين.

(٣) فضيلة حمد سيف ـ الحوقين الإعدادية ـ الرستاق ـ سلطنة عمان.

(٤) رضا عباس أحمد ـ الدكتور أحمد مسلم ـ مغاغة ـ مصر.

(٥) أسماء ناجي محمد ـ فاطمة الزهراء للبنات ـ صنعاء ـ اليمن.

(٦) عبدالقيوم عبدالله ـ المدرسة المحمدية ـ المدينة المنورة ـ السعودية.

(٧) وجدان سعيد ـ كلية الحقوق ـ أغادير ـ المغرب.

(٨) مؤيد ومعاذ نور الدين علي ـ طرابلس ـ ليبيا.

(٩) هاني محمد زياد ـ قطر الإعدادية ـ الدوحة ـ قطر.

(١٠) أرشد محمد جمال ـ بيبي جاردن ـ الغربية ـ مصر.

بعد ٥٠ سنة

● هكذا تخيل الأصدقاء الخمسة الفائزون في هذه المسابقة، شكل:

(بي بي)

بعد ٥٠ سنة.. وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٣٠ درهماً.



● محمد علي عبدالوهاب ـ المتوسطة الأولى ـ الجش ـ السعودية.



● أسماء علي المعمري ـ أم جعفر الطيار ـ شناص ـ سلطنة عمان.



● عبدالرحمن محمد صالح ـ سلمان الفارسي ـ دبي ـ الإمارات.



● خلود علي سيف ـ مدرسة برزان ـ الدوحة ـ قطر.



● بسمة جعفر ـ مدرسة ميسلون ـ حماة ـ سوريا.

٧ فروق على الأقل

■ الفروق التسعة بين الصورتين هي: [لون كلمة WAR، رسم الدائرة الزرقاء إلى يمينها، الشكل حرف W، اختفت كلمة NOT، لون ياقة الفتاة في المقدمة، زرقاء، لون محفظتها، لون عصا اللافتة الممسكة في يد الفتاة (إلى اليسار)]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) محمد نبيل محمد ـ المنارة الخاصة ـ أبوظبي ـ الإمارات.

(٢) عبدالرحمن محمد عبيد ـ يعرب بن بلعرب ـ صحم ـ سلطنة عمان.

(٣) علي عبده عباس ـ كلية الطب ـ الحديدة ـ اليمن.

(٤) زينب عبدالفتاح غزالي ـ الثانوية بنات ـ أرمنت ـ مصر.

(٥) خالد خليوي إبراهيم ـ أبو موسى الأشعري ـ ينبع البحر ـ السعودية.

(٦) بورعدة بلال ـ أبي يعقوب البادسي ـ الحسيمة ـ المغرب.

(٧) حسن رماني ـ ثانوية الروضة ـ بيروت ـ لبنان.

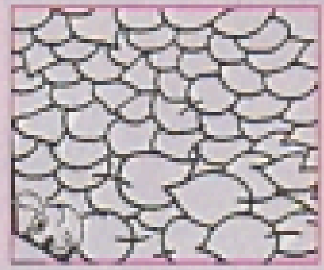
(٨) كفاح عبدالغني الزبيبق ـ الإيمان النموذجية ـ الدوحة ـ قطر.

(٩) محمد إياد أمين ـ الثقافة الخاصة ـ الشارقة ـ الإمارات.





فضولي يتحدى



■ فضولي موجود على الصفحة رقم [١٣].

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) أويس توفيق بلطة، السعديات للبنين، أبوظبي، الإمارات.

(٢) إيمان جميل جاسم، الرفاع الشرقي، عالي، البحرين.

(٣) فهد سعيد الريسي، صحار بن العباس، أوى، سلطنة عمان.

(٤) وائل سمير السيوتي، سفر زحلي للتعليم الأساسي، الحسكة، سوريا.

(٥) أماني منور المجنوني، ثانوية الثالثة والعشرون، مكة المكرمة، السعودية.

(٦) أماني السبيع، الإبتدائية عيون بورقيبة، تونس.

(٧) رند مظفر عبدالغفور، الغب الإبتدائية العليا، رأس الخيمة، الإمارات.

(٨) نسيبة إبراهيم محمد عبدالكريم المكي، الخرطوم، السودان.

(٩) تميم ماجد سعيد، القدس النموذجية، الدوحة، قطر.

(١٠) محمود أحمد عبدربه، المعهد الأزهري، نجع حمادي، مصر.

استنساخ

■ الرسوم السبعة التي لا تماثل الرسم الأول، تحمل الأرقام: [٣، ٦، ٩، ١٢، ١٨، ٢٠، ٢٢]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) أمنة سمير شكر الله، تبوك الإبتدائية، أبوظبي، الإمارات.

(٢) سماح محمد عوني، معهد فتيات الطور، جنوب سيناء، مصر.

(٣) نبأ محسن القصاب، الدية الابتدائية والإعدادية، البحرين.

(٤) عفاف مرهون الضامري، نسيبة بنت كعب، السيب، سلطنة عمان.

(٥) أويس خالد قشعان، مدرسة الجرمق، دمشق، سوريا.

(٦) مرتضى حسين المزرع، الجارودية، السعودية.

(٧) هيفاء فرج بوذناب، الحي الشمالي، مساكن، تونس.

(٨) سيف محمد عبيد، طنب الثانوية، رأس الخيمة، الإمارات.

(٩) قدامة حازم عيسى، العربية السعودية، فري بور، باكستان.

(١٠) أحمد فؤاد محمد، كلية الهندسة، الإسكندرية، مصر.

أجمل تعليق

هؤلاء الأصدقاء فازوا بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً



● فكرة: شاهين محمد، الدوحة، قطر



● فكرة: أمجد البرماوي، كراتشي، باكستان



● فكرة: خالد عبدالرحمن، أملج، السعودية



● فكرة: محمد عباس، المقشع، البحرين



● فكرة: نورس عبدوني، القصبة، تونس



● فكرة: سلمى فراس، الخوض، سلطنة عمان



● فكرة: عبدالعزيز صالح، الصليبخات، الكويت



● فكرة: أحمد ماهر، الفجيرة، الإمارات

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

دعوة للجميع

لحفظ القرآن الكريم كاملاً

- سوف أحفظ ، بإذن الله ، الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الاتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني، أو على هاتف رقم: [..........]. وأنسب موعد للاتصال هو:

الساعة [.....] يوم [..........]

- أما معاني الكلمات فهي:

١. ....

٢. ....

٣. ....

٧ فروق على الأقل



ضع علامة (×) على الفروق السبعة

أكمل الرسم

س

فضولي .. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة: [..........]

هل تعرفه؟

الإسم هو: [..........]

بعد ٥٠ سنة أرسم الشكل الذي تتخيله وارفقه بالاستمارة

استنتاج

اذكر أرقام الرسوم السبعة الخطأ: [..........]

أ . ب

(١) .... (٢) .... (٣) ....
(٤) .... (٥) .... (٦) ....
(٧) .... (٨) .... (٩) ....
(١٠) .... (١١) .... (١٢) ....
(١٣) ....

طبق الأصل

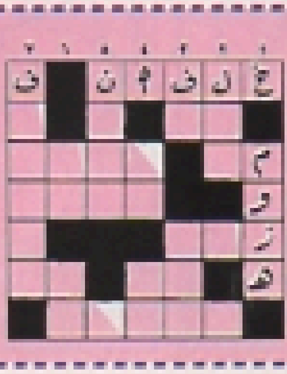
أرقام الرسوم الأربعة الصحيحة:

(أ) .... (ب) ....
(ج) .... (د) ....

جووول

اللاعب رقم: [..........]

الكلمات المتقاطعة



مسابقة الانترنت

١٥ جائزة في انتظارك

- موضوع الموقع: ....

أجمل تعليق

....

اثن الورقة عند هذا الخط والصقها بالجزء العلوي المصمغ

ضع قليلاً من الصمغ هنا

ضع قليلاً من الصمغ هنا



ألصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم: ١٢٦٤

العنوان: ....

الصف: ....

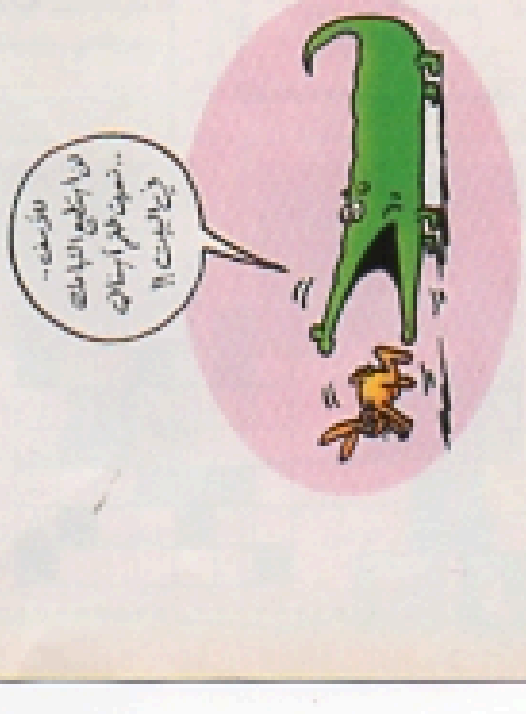
المدرسة: ....

السن: ....

ولي الأمر (الهاتف): ....

الاسم: ....

ابتسم





نكتة تساوي ٥٠٠٠ فلس

رجل كريم احترق بيته، وعندما حضر رجال الإطفاء أقسم عليهم أن يتناولوا الغداء أولاً

عبداللطيف أسعد بركة
الأولى بنين
النبك، سوريا

كامل الأوصاف

يختار الأصدقاء شيئاً ما، بعيداً عن كسلان جداً، يقدم كل منهم وصفاً له. وعلى كسلان أن يعرف هذا الشيء. هل تستطيع أن تسبقه وتعرف ما هو؟ يمكنك أن تمارس اللعبة مع أصدقائك، تختارون أحدكم ليقوم بدور كسلان جداً.

يرسمها: شافي





إعداد: انتصار عبدالحق

طيور الزينة

اقتناء وتربية طيور الزينة من الهوايات المحببة للصغار والكبار، ويعتبرها البعض هواية سهلة لا تحتاج إلى كثير من الجهد والعناء، كما أنها من الهوايات التي يمكن أن يستمتع بها صاحبها مدى الحياة.

ممارسة تلك الهواية تتطلب بالدرجة الأولى وجود ارتباط عاطفي بين الهاوي وذلك النوع من الطيور حتى يستطيع توفير الوقت الكافي لتربيتها والاهتمام بها، إلا أن هذا النوع من الطيور بالذات يحتاج إلى رعاية فائقة وملاحظة دائمة لأنها تتميز بالرقة الشديدة والحساسية المفرطة وليس من الغريب أن تجد محلات الطيور في الدول الأوروبية تطلب من الزبائن خلع أحذيتهم وغسل أيديهم بل وتُلزمهم أحياناً بارتداء ملابس معينة قبل الاقتراب من أقفاص الطيور، حتى لا تنتقل الجراثيم التي قد تكون عالقة على الأحذية والملابس أو اليدين إلى الطيور وتؤذيها.

المبتدئ في هذه الهواية عليه أولاً أن يحدد نوع الطائر الذي يرغب في اقتنائه وتربيته من حيث فصيلته وحجمه، حيث أن كل طائر تختلف طريقة تربيته ورعايته عن غيره، كما يجب عليه أن يحدد عدد الطيور التي يرغب في اقتنائها وهذا يختلف تبعاً للهدف من الشراء، فهناك مَن يرغب في شراء الطائر لمجرد الاستمتاع بألحانه وصوته فيكفي في هذه الحالة اقتناء طائر واحد فقط ويفضل أن يكون من نوع الكناري لعذوبة صوته، وهناك نوع آخر من الهواة يكون هدفه هو التربية وبيع الإنتاج من الطيور وفي هذه الحالة يجب شراء زوج من الطيور حتى يتم تكاثرها. أما النوع الثالث من الهواة يكون هدفه تدريب الطائر على الكلام وبعض الحركات وعندئذ يكفي اقتناء طائر واحد أيضاً ويفضل أن يكون هذا الطائر الببغاء الرمادي لسرعة تعلمه أو طائر الكاكاتيل لسرعة انسجامه مع البشر.

بعد شراء الطائر يجب توفير قفص مناسب ويُراعى عند شراء القفص عدة أمور مثل سعة القفص وحجمه، تبعاً لأعداد الطيور وأحجامها فالطيور الصغيرة، تحتاج أقفاصاً صغيرة وكذلك الطائر الوحيد أما الطيور الكبيرة والكثيرة العدد فإنها تحتاج أقفاصاً كبيرة.

ويُفضل دائماً الأقفاص التي يسهل فكها وتركيبها لتسهيل عملية التنظيف. ويُراعى عند اختيار القفص أيضاً أن تكون به مساحة كافية تمكّن الطائر من فرد جناحيه بسهولة دون أن يسبب له القفص أية مضايقات.

كما يجب أن تتناسب المادة المصنوع منها القفص مع الطائر، ففصيلة الببغاوات مثلاً ذات المناقير الحادة لا تصلح لها الأقفاص الخشبية في حين أن طائر الكناري تناسبه تلك الأقفاص لعدم اهتمامه بقرض الأخشاب واللعب بها.

ويُراعى أيضاً أن تكون قضبان القفص من السلك الخالي من الصدأ السام. وهناك عدة أشكال للأقفاص فمنها المربع والمستطيل والدائري وأفضلها الأقفاص المربعة أو المستطيلة لأنها تعطي للطائر حرية أكثر للحركة ولا بد أن تكون الفتحات بين قضبان القفص صغيرة حتى لا يتمكّن الطائر من الهرب من خلالها.

يحتوي القفص على عدة ملحقات وهي: المعالف أو العلبة المخصصة للطعام ويُفضل اختيار المصنوعة من البلاستيك وهناك المساقي أو أنابيب المياه ويجب الحرص على تنظيفها حتى لا تعرّض حياة الطائر للخطر بالإضافة للمجاثم وهي الأجزاء الخشبية التي تُعلّق في القفص لتشبه فروع الأشجار في الطبيعة، ويستخدمها الطائر في الوقوف

الكاميرا تضحك

الماء العذب.. يسافر عبر المحيط









والقفز والنوم واللعب.

وأخيراً لا بد من وضع صينية المخلفات وهي تُستخدم لمنع تساقط الفضلات خارج القفص.

وللحصول على طائر صحي سليم يجب الاهتمام بتوفير الغذاء المتكامل له وهو الذي يعتمد على البروتين النباتي مثل البذور والخضروات، والحيواني مثل البيض المسلوق وعظام السُّبيط البحري ويُراعى عند تقديم الطعام للطائر أن يتم ذلك بانتظام دون تغيير في وقت التقديم.

ولا بدّ أن يهتم الهاوي بوضع القفص بعيداً عن الأخطار التي يمكن أن تهدد حياة الطائر مثل موقد الغاز، وسلك الكهرباء، الدخان، الشموع المشتعلة، معطرات الجو والكلاب والقطط.

والأهم من كل ذلك أن يتواجد شخص قريب منك تستطيع إيداع الطائر عنده في حالة سفرك أو ابتعادك عن منزلك حتى ليوم واحد حتى لا تترك طائرك بمفرده دون رعاية أو ملاحظة.

إذا كنت قد قرّرت فعلاً ممارسة تلك الهواية الممتعة فيمكنك التعرّف على معلومات أكثر عن طيور الزينة من خلال زيارة الموقعين التاليين:

www.birdsnways.com

www.birdmart.com

هل فكّرتَ يوماً في الطريقة التي يمكن أن تنتقل بها ملايين اللترات من الماء العذب، إلى مناطق الجفاف والقحط في مختلف أنحاء العالم؟ لا شك أنها سوف تكون عملية شاقة ومكلفة للغاية.

لهذا فكّر المخترع الأمريكي «تيري سبراج» في ابتكار طريف، يحقّق نقل كميات هائلة من الماء العذب لمسافات طويلة تبلغ آلاف الكيلومترات، بأقل تكلفة ممكنة. ويتلخّص هذا الابتكار، في وضع نحو ثلاثة ملايين لتر من الماء العذب، داخل كيس عملاق من البلاستيك المقوّى بألياف الكربون. ولأن الماء العذب أخف كثافة من مياه المحيط أو البحر، فيمكن إذن للماء العذب أن يطفو في كيسه الجبار، بحيث يمكن جرّه بواسطة قاطرة بحرية إلى أي مكان في العالم.

خسائر جحا

بعد أن احترق محل جحا جاء جماعة من أصدقائه يحصون الخسائر؟ سأله أحدهم:

ـ هل تظن أنك خسرت كثيراً؟

ـ بالطبع لا.. لأننا في موسم تخفيضات!

سمية عمار علي
دار العلوم الخاصة
العين ـ الامارات

سي السيد

بعد هجوم القنوات الفضائية، قالت سيدة لصديقتها: بعد أن كنت أناديه سي السيد، الآن سأنادي زوجي «ياسي إن إن»

أحمد سامي عفيفي
المدرسة الثانوية
بنها ـ مصر

أمنية قريبة

سُئل أحدهم عن أمنيته. قال: أتمنى أن تمنحوني فرصة للتفكير!

مهدي الدواس
مدرسة ابن رشد
باب منارة ـ تونس

لغات!

واحد، اثنان ثلاثة ذهبوا إلى لندن، عادوا وان تو تري!

خميس سلام مسلم
المدرسة الثانوية
منح ـ سلطنة عمان

إعلان

نشر أحدهم إعلاناً جاء فيه: فقدت نظارتي.. على من يجدها أن ينشر إعلاناً بحروف كبيرة!

مصطفى البقشي
قباء الابتدائية
الإحساء ـ السعودية

بقرة حزينة!

الأول: بقرتك تبدو حزينة، فماهو السبب؟!

الثاني: علمت أن زوجها ثور!

بشاير صالح صبر
الغفارية الثانوية
الظهر ـ الكويت

ضوء المصباح

ساذجان يتحادثان، قال الأول: هل تستطيع أن تتسلق شعاع ضوء المصباح وسأعطيك مليون درهم؟

أجابه صاحبه: أنا أفهم حيلك وألاعيبك. عندما أصل إلى أعلى الشعاع ستقوم أنت بإطفاء المصباح!

عادل أحمد محمد
إب ـ اليمن

موقف سخيف!

الأول: لماذا تركت العمل؟!

الثاني: حدث معي موقف سخيف جعلني أتركه. لقد طردوني من العمل!

سلمان علي عبدالله
الخوجرة المتوسطة
جيزان ـ السعودية

بعد العبور!

المعلم لأحد تلاميذه: ما الذي فعله الروم بعد عبورهم النهر؟

ـ جففوا ملابسهم بالتأكيد!

إيمان عبدالله عبدالنبي
الإعدادية للبنات
عالي ـ البحرين

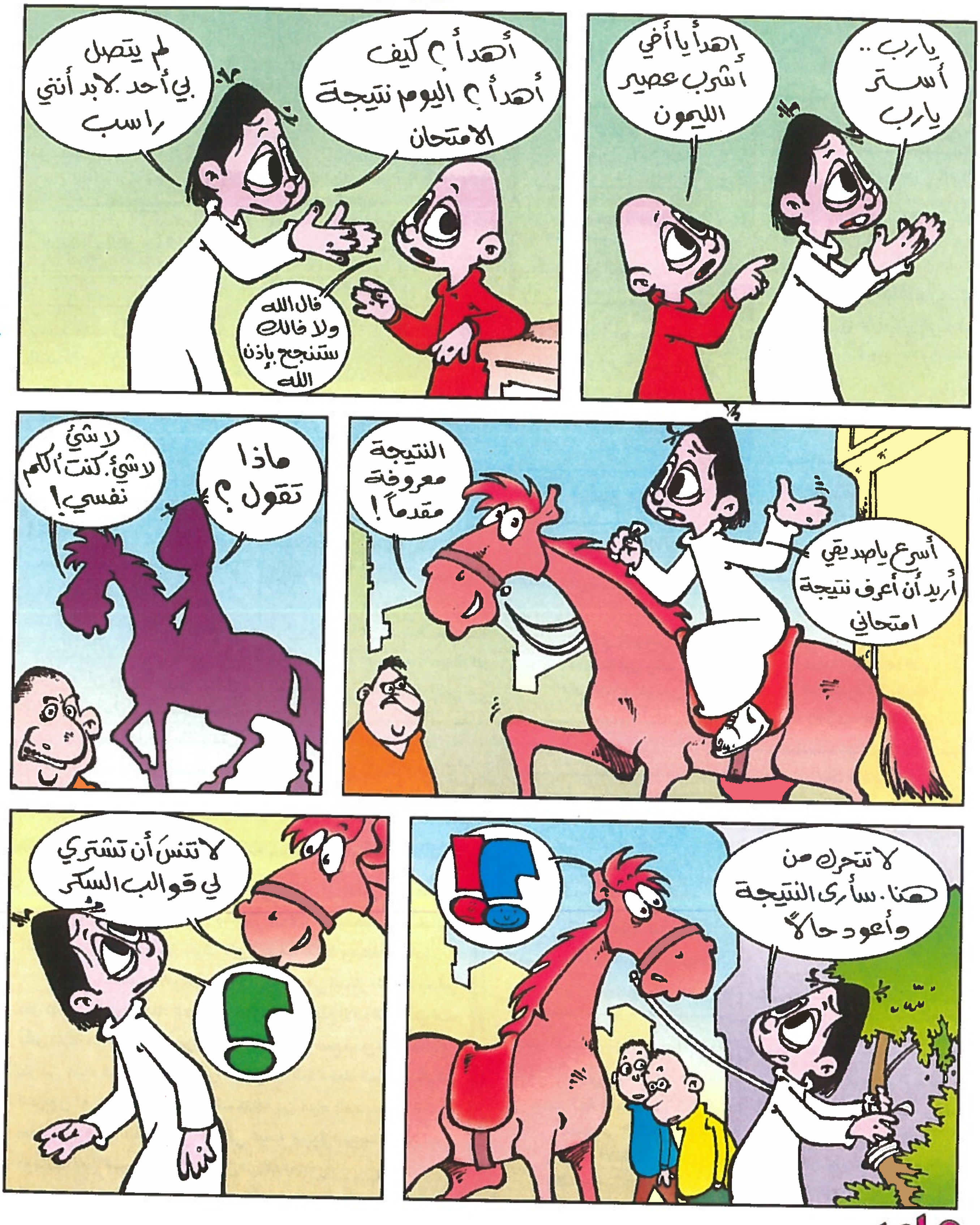
خط الاستواء

الأول: هل تعرف خط الاستواء؟

الثاني: هل هو قريب من خط النسخ؟

المهند عبدالله
عبري ـ سلطنة عمان

كسلان جداً
فارس له جواد



ناجح أم راسب؟

سيناريو: أحمد محمد
رسوم: مصطفى رحمه



kaslangedan@hotmail.com

غداً.. وبعد غد

إعداد: رؤوف وصفي

روبوت يغني!

يتوقع الخبراء ثورة «رقمية»، تتمثل في ابتكار أجهزة نافعة للإنسان تجعل حياته أكثر متعة في عالم المستقبل ومنها:





الروبوت.. المُطرِب

من أهم الابتكارات في مجال الروبوتات، التي ستخدمنا في حياتنا سواء في المنزل أو المطعم أو المصنع وغير ذلك. يبلغ طول الروبوت الجديد نحو ستين سنتيمتراً ويسير على ساقين. وهذا الروبوت الفريد لا ينسى وجهاً يراه، بفضل آلَتيّ التصوير الرقميتين الملوّنتين الدقيقتين جداً، اللتين توجدان برأسه ويمكنهما التعرُّف على عدد من الأشخاص تُخزّن صورهم في ذاكرة الروبوت، وحتى عشرين شخصاً. ويستخدم الروبوت الكاميرتين في قياس المسافة، التي تبعد بها الأجسام عنه أثناء سيره، لمعرفة أفضل طريق يسير فيه، حتى لا يصطدم بأي شيء. وبالإضافة إلى الكاميرتين، فإن الروبوت مزوّد بسبعة مكبرات صوت في رأسه وقائمة تضم ستين ألف كلمة، كما أنه رائع في اللغات، إذ يمكن لهذا الروبوت الاتصال لاسلكياً بكمبيوتر نقّال، يحتوي على قاعدة بيانات أكبر بكثير، مما يُمَكِّنه من فهم وتفسير اللغات الأجنبية بكفاءة عالية. وأجمل خصائص هذا الروبوت الحديث. الذي ستنتَج منه أعداد كبيرة في المستقبل القريب. هي قدرته على الغناء العذب بمصاحبة آلة موسيقية رقمية، يمكنها عزف ألحان متعددة تصاحب الحركات الرشيقة لهذا الروبوت المُطرِب، والتي تشبه الرقص على أنغام الموسيقى.



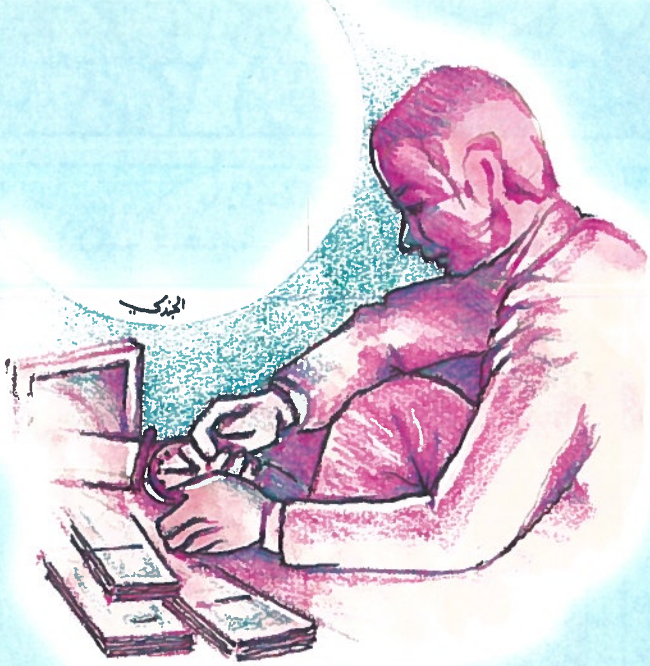
الكمبيوتر.. الشريط

تطوّرٌ مذهل في مجال الكمبيوترات، سوف يتم استخدامه في المستقبل بشكل واسع. إذ أمكن بالفعل تحويل



سرقة المكتب الهندسي

وصل مفتش المباحث إلى المكتب الهندسي حوالي الساعة الثانية والنصف بعد الظهر. كان المهندس صاحب المكتب يذرع المكان جيئةً وذهاباً. صاح المهندس عندما شاهد مفتش المباحث: «سيدي! لقد سُرقتُ!» قال مفتش المباحث: «أرجوك أن تهدأ وتخبرني كيف اكتشفت السرقة؟» تريّث المهندس لعدة ثوانٍ حتى يستجمع أفكاره ثم قال: «اقتحم اللص مكتبي ليلاً، وعندما حضرت في الصباح اكتشفت السرقة! فاتصلتُ بالشرطة على الفور!» قال مفتش المباحث: «ما الذي سُرق منك؟». ردّ المهندس بسرعة: «سُرِقَ كمبيوتري الشخصي والبرامج وساعة من الذهب نسيتها فوق





اليد.. الآلية

توصَّل الباحثون البريطانيون إلى ابتكار أول يد آلية حقيقية تشبه إلى حدٍّ كبير يد الإنسان الطبيعية، وذلك لمساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة الذين فقدوا أيديهم. ويُعد هذا إنجازاً مهماً ومستقبلياً، في مجال الروبوتات البديلة للأعضاء البشرية. وقد تمكَّن الباحثون من تطوير هذه اليد الآلية بحيث تكون مفصلية بالكامل، أي يمكن تحريك كل أجزائها، وبأربعة أصابع وإبهام، ومعصم مرن مستقل. وعلى خلاف الأيدي الآلية السابقة، التي تستخدم محركات دقيقة لتحريك المفصلات، فإن هذه اليد التعويضية، تستخدم دوائر بسيطة تعمل بضغط السوائل، ومن ثم تكون أكثر مرونة وسهولة في تحريكها.

وتوجد في مفصلات اليد الآلية، أكياس صغيرة جداً من البلاستيك تتمدَّد وتتقلَّص بواسطة سائل يتم ضخه بينها، ويحقق ذلك البراعة والرشاقة المطلوبتين للإمساك بالأجسام الدقيقة، بدون تحطيمها. كما أن مكوِّنات اليد الآلية المستقبلية، تُصنع من مواد بلاستيكية مرنة توفر لها لمسة أقرب ما تكون للمسة الطبيعية.

اللفة العادية من الشريط اللاصق إلى جهاز لتخزين بيانات بكميات هائلة.

والجهاز الجديد المسمى «تي. روم» يسجل البيانات باستخدام ليزر شبه موصل، يُحْدِث ملايين الملايين من «الحفر» في طبقات الشريط، يحمل كل منها وحدة البيانات «بت».

وعن طريق التركيز الدقيق لليزر، يمكن كتابة بيانات على لفة شريط لاصق غير مطوي، مع الإبقاء على شكل الشفافة. وبعد ذلك يتم استدعاء البيانات المسجلة بإطلاق شعاع الليزر مرة أخرى على الشريط، وقياس الضوء المنعكس منه. وعلى الرغم من أن كل شريط سوف يتم حفر البيانات عليه مرة واحدة، إلا أن هذا الجهاز الصغير متين ورخيص، ولا يحتاج إلى قدرة لليزر تزيد عن تلك المطلوبة للمؤشر اليدوي أو القلم الضوئي. ويعكف العلماء حالياً على تطبيق هذه التقنيات، لإنتاج الكمبيوتر الشريط تجارياً في عام ٢٠٠٠، وهم يركِّزون أساساً على التخزين «الضوئي» للبيانات، الذي يتميَّز بسرعة خارقة لم يسبق لها مثيل.

مكتبي، كما اكتشفت سرقة مبلغ نقدي كبير من درج مكتبي. وهناك ساعة حائط صغيرة كانت معلقة فوق الجدار، ويبدو أن اللص اصطدم بها في الظلام، فسقطت وتوقفت عند الساعة الثانية عشرة والربع بعد منتصف الليل». ذهب مفتش المباحث إلى مكتب المحاسبة الذي يجاور المكتب الهندسي في نفس الطابق، وسأل المحاسب صاحب المكتب قائلاً: «أين كنت ليلة أمس؟» أجاب المحاسب: «كنت في منزلي وزوجتي وأولادي شهود على ذلك» وبسؤال سكرتير المحاسب قال بأنه مكث بالمكتب حتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل، لإنجاز طبع ميزانية إحدى الشركات. وأن فرّاش المكتب كان معه طوال الوقت، ويمكن أن يشهد بصحة أقواله. وفي نهاية الاستجواب طلب مفتش المباحث استدعاء فرّاش المكتب الذي كان مضطرباً وهو يجيب على الأسئلة. قال مفتش المباحث: «هل بقيت بالمكتب مع سكرتير المحاسب حتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل؟». أجاب الفرّاش: «أجل يا سيدي. لم أترك المكتب خلال هذه الفترة، سوى نصف ساعة لأحضر عشاء للسكرتير». عاد مفتش المباحث لسؤال سكرتير المحاسب: «هل غادرت المكتب أثناء غياب الفرّاش؟» صاح سكرتير المحاسب في غضب: «سيدي: هل تتهمني بالسرقة؟! إنني إنسان شريف لا أمدُّ يدي إلى أي شيء لا أملكه، حتى لو كانت ساعة من الذهب!». وبعد سؤال عدد من موظفي المكاتب المجاورة للمكتب الهندسي، جلس مفتش المباحث لعدة دقائق مُطرقاً برأسه، يجمع شتات أفكاره ويسترجع أقوال الشهود ثم قال لسكرتير المحاسب: «إنني أتهمك بسرقة الكمبيوتر الشخصي والساعة الذهبية والنقود من المكتب الهندسي، اعترف ولا داعي للإنكار».

وفيما بعد اعترف السكرتير بالسرقة لأنه يمرّ بضائقة مالية.

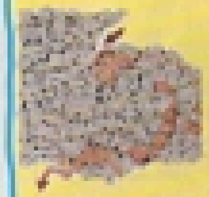
كيف عرف مفتش المباحث الحقيقة؟

حلول الألغاز

■ حل لغز الأسبوع ■

عندما قال صاحب المكتب الهندسي، بأن ساعة الجدار سقطت على الأرض وتوقفت عند الساعة الثانية عشرة والربع بعد منتصف الليل، أدرك مفتش المباحث أن هذا هو الوقت الذي حدثت فيه السرقة، وخلاله كان فرّاش مكتب المحاسبة يحضر العشاء لسكرتير المحاسب. كما أن السكرتير أخطأ عندما قال بأنه لا يسرق أي شيء حتى لو «كانت ساعة من الذهب»، فكيف عرف بأن ساعة ذهبية كانت ضمن المسروقات من المكتب الهندسي، إذ أن مفتش المباحث لم يخبره بها.

■ أرابيسك ■



(١): طنجة.

(٢): مرفق رسم بالحل



(٣): مرفق رسم بالحل

■ نشط ذاكرتك ■

[١] عدد ساعات النوم للخفاش حوالي ١٦ساعة.

[٢] متوسط ساعات النوم للقطط حوالي ١٢ساعة.

[٣] الفيل الأفريقي ينام ٣ ساعات.

■ كامل الأوصاف ■

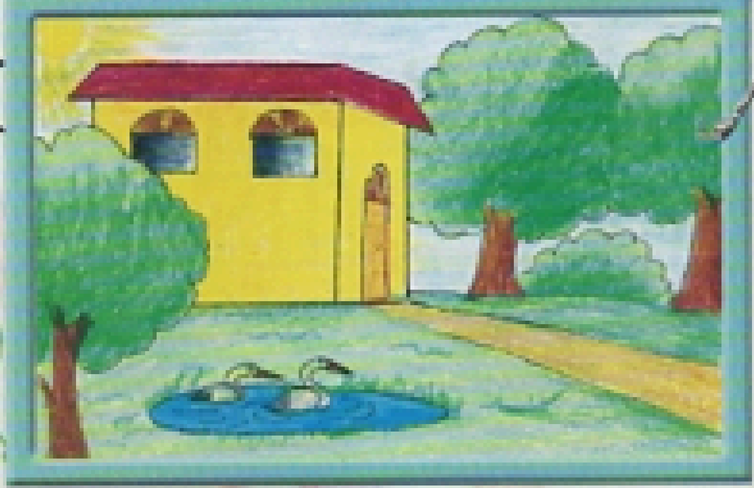


باريس هي أول مدينة في العالم وضعت أسماء الشوارع على لوحات خاصة.

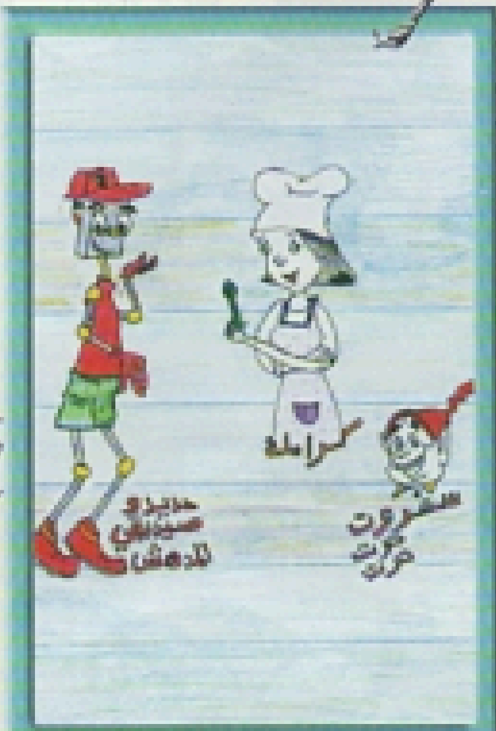


akheralanqood@hotmail.com





● بيتنا ● أمينة محمد إبراهيم ● عجمان - الإمارات ●



● أبطال ماجد ●
● وردة محمد علي ● القطيف - السعودية ●



● قاع البحر ● هلال مرهون السعدي ● الصنعة - سلطنة عمان ●



● رغم أن الصديق الذي كتب هذه الرسالة نسي ذكر إسمه، إلا أنني أنشر موجزها لأهميتها.

●● قال إنه لا يملك جهاز كمبيوتر، لكنه استطاع أن يتعلم استخدامه، في مكتبة صندوق باربار الخيري بالبحرين.

●●● أعدَّ ملفين باسم مجلة ماجد على الإنترنت نالا إعجاب كل من تصفحهما.

●●●● تحية لهذا الصديق، ولكل من يحرص على إجادة التعامل مع الكمبيوتر، حتى لو كان لا يملك جهازاً خاصاً به.

●●●●● والآن أقول لكم.. إلى اللقاء.. وفي أمان الله



■ وكلاء التوزيع خارج الإمارات ■

[illegible]

طبعت بمطابع الإمارات للإعلام

موزة الحبوبة و شقيقها رشود



muza53@hotmail.com